

ISTITUTO TECNICO STATALE
con lingua d'insegnamento slovena

AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO



ŽIGA ZOIS

DRŽAVNI TEHNIŠKI ZAVOD
s slovenskim učnim jezikom

UPRAVA, FINANCE IN MARKETING
GRADNJE, OKOLJE IN PROSTOR

Piazzale / Ploščad Luigi Canestrini 7 - TRIESTE / TRST - c.a.p. / p.š. 34128 - c.f / d.š. 80021510328
tel. 040 54356 - fax 040 3798962 - e.mail: TSTD030007@istruzione.it - www.zigazois.gov.it

SMER

UFM

SPLOŠNI PREDMETI:

UČNI NAČRTI

SLOVENŠČINA

OPREDELITEV PREDMETA

Pri pouku slovenskega jezika in književnosti se dijaki/dijakinje usposablajo za učinkovito govorno in pisno sporazumevanje v slovenskem jeziku in spoznavajo jezikovni sistem in rabo jezika v različnih okoliščinah, obenem spoznavajo literarne in druge dosežke slovenskega naroda, ki jih primerjajo z dosežki drugih svetovnih kultur. Tako pridobivajo potrebno znanje za sodelovanje v demokratični, večkulturni in večjezični družbi. Razvijajne zmožnosti predstavljanja lastnega jezika in književne ustvarjalnosti drugim narodom prispeva k zavedanju lastnega jezika ter narodne in kulturne identitete.

Za pouk slovenskega jezika in književnosti so predvidene 4 ure tedensko, ki so namenjene tako jezikovnemu pouku kot pouku književnosti. Poleg razrednega pouka slovenščine prva dva razreda preživita en teden v Ljubljani, kjer obiskujeta intenzivni tečaj slovenskega jezika v organizaciji Centra za slovenščino kot drugi in tuji jezik, ki deluje v okviru Oddelka za slovenistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

SPLOŠNI CILJ

Splošni cilj pri predmetu slovenski jezik in književnost je razvijanje sporazumevalne, jezikovne in književne kompetence, pa tudi razvijanje osebne in narodne identitete in razvijanje ključnih kompetenc vseživljenjskega učenja. Te so predvsem sporazumevanje v slovenščini, socialna, estetska, kulturna in medkulturna zmožnost, učenje učenja, digitalna pismenost, samoiniciativnost, kritičnost, ustvarjalnost in podjetnost.

a) JEZIKOVNI POUK

SPLOŠNI CILJI

Slovenščina kot učni jezik in predmet omogoča razvijanje ključnih zmožnosti učenja. Dijaki/dijakinje se pri slovenščini usposablajo za učinkovito govorno in pisno sporazumevanje v skladu s svojimi spoznavnimi zmožnostmi. Končni namen jezikovnega pouka je razvita sporazumevalna zmožnost, tj. praktično in ustvarjalno obvladovanje poslušanja, branja, govorjenja in pisanja, pa tudi digitalne pismenosti, kar je vse ključnega pomena za vseživljenjsko učenje. Obenem dijaki in dijakinje oblikujejo ter utrjujejo kritičnost, iniciativnost, ustvarjalnost, estetsko zmožnost ter zmožnost trajnega samostojnega učenja. Ob zaznavanju kulturnih, etičnih in duhovnih razsežnosti besedne umetnosti, ki je za obstoj slovenstva izven matičnega prostora posebno pomembna, se vsestransko razvijajo in osebno bogatijo.

b) KNJIŽEVNOST

SPLOŠNI CILJI

Pri pouku književnosti dijaki/dijakinje razvijajo zmožnost branja in interpretiranja umetnostnih besedil. Ob umetnostnih besedilih se dijaki/dijakinje srečujejo z ustvarjalno močjo slovenskega jezika. Tako razvijajo doživljajske, domišljajske, ustvarjalne, vrednotenjske in intelektualne zmožnosti, ki bogatijo posameznikovo osebnost in so sestavina estetske in kulturne zmožnosti, ter poglobljajo splošno sporazumevalno zmožnost za sprejemanje in izražanje raznovrstnih besedil. Spoznavanje temeljnih dejstev in nosilcev zgodovine slovenskega jezika in književnosti je eden od pogojev za razvijanje kulturne, domovinske in državljske vzgoje.

Književni pouk je tesno povezan z jezikovnim poukom. Dijake/dijakinje pri književnem pouku navajamo k samostojnemu izražanju osebnega doživljanja prebranega, k analizi in vrednotenju izbranih besedil. V prvih razredih berejo predvsem njihovemu bralnemu razvoju dostopna, tematsko in žanrsko zanimiva besedila iz sodobnosti in preteklosti. V nadaljevanju berejo besedila iz poglobitvenih obdobij in zvrsti. Ob branju in literarnozgodovinskem razvrščanju temeljnih literarnih besedil dijaki/dijakinje spoznavajo zgodovinski razvoj slovenske in svetovne književnosti ter temeljne značilnosti različnih obdobij slovenske in svetovne književnosti. V vseh letnikih se dijaki/dijakinje seznanjajo z slovenskimi ustvarjalci v Italiji ter spoznavajo njihova najpomembnejša besedila.

DIDAKTIČNA PRIPOROČILA ZA OBRAVNAVO KNJIŽEVNOSTI

V prvih dveh razredih prevladuje obravnava tematskih in žanrskih sklopov, v naslednjih letnikih pa je večji poudarek na literarnozgodovinskih sklopih. Tematski sklopi se v posameznih razredih izbirajo tudi v dogovoru z dijaki/dijakinjami glede na njihova zanimanja in predznanje. Izbira posameznih tematskih sklopov je odvisna od recepcijske zmožnosti in zanimanj dijakov/dijakinj.

UČNE OBLIKE IN METODE

Pri razvijanju učnega načrta se bomo posluževali različnih oblik in metod, upoštevali bomo sposobnosti in učne stile dijakov. Delo v razredu bo vključevalo frontalni pouk, skupinsko delo, delo v dvojicah in individualno delo. Učne ure bomo občasno načrtovali in izvedli v obliki sodelovalnega ali raziskovalnega učenja.

Pouk bo individualiziran. Sposobnejše učence bomo spodbujali k sodelovanju na Cankarjevem tekmovanju in raznih drugih literarnih natečajih. Preko različnih projektov bomo med dijaki spodbujali veselje do branja.

Učni načrt za predmet slovenski jezik in književnost bomo poleg učnih ur v razredu razvijali tudi na celodnevni ekskurziji, jezikovnih tednih, dnevu slovenske kulture, dramsko umetnost pa bodo dijaki spoznavali preko ogledov gledaliških predstav.

MEDPREDMETNE POVEZAVE

Predmet slovenski jezik in književnost se smiselno povezuje s predmetom italijanski jezik in književnost, s tujimi jeziki, zgodovino, pa tudi z drugimi predmeti, ki se poučujejo na našem zavodu. Pri slovenščini dijaki razvijajo sporazumevalno zmožnost, ki jim bo služila pri usvajanju novih znanj pri vseh predmetih ter pri predstavitev in obdelavah novih vsebin na vseh predmetnih področjih.

PREDMET: SLOVENŠČINA

prof. Furlan Zala

1. UFM

Vsebine:

a) JEZIKOVNI POUK

CILJI, DEJAVNOSTI, ZMOŽNOSTI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
Spoznavanje procesov sporazumevanja, katere so sporazumevalne dejavnosti in kaj nastane pri sporazumevanju, katera sredstva uporabljamo za sporazumevanje.	Vidni in slušni prenosnik, nebesedni spremljevalci sporočanja, besedni jezik kot ustaljeni sistem besed in pravil.	Dijaki med pogovarjanjem zavestno uporabljajo nebesedne spremljevalce govorjenja, smiselno jih vključujejo v govorni nastop, med pisanjem pa nebesedne spremljevalce pisanja.
Poznavanje besednega pomena enopomenskih in večpomenskih besed, prenesenega pomena besed, frazemov (stalnih besednih zvez), slogovne vrednosti besed.	Besede in njihov pomen, uporaba jezikovnih priročnikov, enopomenske in večpomenske besede, preneseni pomeni besed, stalne besedne zveze, zaznamovane in nezaznamovane besede.	Dijaki spoznavajo pomen danih besed in frazemov, med tvorjenjem besedil poimenujejo prvine stvarnosti in pri tem pazijo, da ne ponavljajo istih besed, prepoznavajo napake ter interference iz italijanščine v besedilih ter jih odpravljajo.
Tvorba besednih zvez, povedi in zvez povedi v besedila raznih besedilnih vrst,	Priprava na tvorjenje besedil raznih vrst, upoštevanje okoliščin sporočanja, upoštevanje	Dijaki med tvorjenjem besedil skladajo besede v povedi, povedi v zveze povedi in te v odstavke

merila ubeseditve (smiselnost, sovisnost, zaokroženost), pregledovanje in popravljanje besedila.	značilnosti zgradbe izbrane besedilne vrste, ubesedovanje in popravljanje besedila.	ter dele besedila, pri tem upoštevajo pomenska in slovnična razmerja ter členitev po aktualnosti, prepoznajo napake ter jih odpravljajo.
Sporazumevanje kot izmenjavanje besedil, sporočevalec in prejemnik, enogovorno in dvogovorno besedilo, enosmerno in dvosmerno sporazumevanje.	Pogovarjanje, sredstva za izražanje sporočevalčevega namena, načela za uspešno pogovarjanje, dopisovanje, tvorjenje in pošiljanje enogovornih besedil, kritično sprejemanje enogovornih besedil.	Dijaki spoznavajo javno in zasebno besedilo, subjektivno in objektivno sporočanje, pišejo uradna vabila, uradne zahvale, uradna opravičila, e-sporočila s priponkami ter referate.
Uspešno poslušanje in pogovarjanje, po čem se raziskovalni pogovor loči od povezovalnega, pogajalnega in prepričevalnega, kako tvorimo intervju.	Povezovalni pogovor, prepričevalni pogovor, pogajalni pogovor, raziskovalni pogovor: intervju.	Dijaki poslušajo in se aktivno vključujejo v pogovor, razlikujejo med javnim in zasebnim pogovorom, med uradnim in neuradnim pogovorom, pri tem spoštujejo pravila kulturnega pogovarjanja.
Govorni nastop: vrste nastopov, priprava na govorni nastop, uspešno govorno nastopanje, priprava na poslušanje govornega nastopa.	Krajši govorni nastop, referat, predavanje, govor, oblikovanje meril za ocenjevanje govornega nastopa.	Dijaki se pripravijo na govorni nastop o določeni temi, si ogledajo posnetek govornega nastopa, poslušajo nastope sošolcev, v skladu z dogovorjenimi merili vrednotijo govorne nastope.
Glasoslovje – glasovi slovenskega knjižnega jezika, naglas in trajanje.	Tvorba glasov, glasniki (fonemi), delitev na samoglasnike in soglasnike, izgovor besed, naglasno mesto, pravorečje, zvočni spremljevalci besedil (intonacija, poudarek, premor, hitrost, register, barva).	Dijaki poslušajo posnete besede in jih ustrezno zapisujejo, uporabljajo naglasna znamenja, glasno prebirajo besede in besedne zveze ter so pri tem pozorni na izgovorjavo posameznih glasov, vadijo knjižno izreko besed.
Spoznavanje oblik besed (pregibne besedne vrste: kaj poimenujejo samostalniki, katere so njihove oblikovne lastnosti, kako sklanjamo samostalnike, katerih vrst so samostalniški zaimki in kako jih sklanjamo, kdaj uporabljamo posamostaljene pridevniške besede, pridevniki in njihove oblikovne lastnosti).	Pomen ter oblikovne lastnosti samostalnikov, sklanjatve in posebnosti v sklanjatvah, samostalniški zaimki (vrste, oblika, pregibanje), posamostaljena pridevniška beseda, vrste pridevnikov, pregibanje in oblika, stopnjevanje pridevnikov, vrste števnikov in njihova raba, pridevniški zaimki.	Dijaki prepoznajo oblikovne lastnosti samostalnika, jih uvrščajo v sklanjatve, prepoznajo samostalniške zaimke, posamostaljene pridevniške besede, pridevnike, števnike in pridevniške zaimke. Spoznavajo pravopisna pravila (pisanje lastnih in občnih imen, velika začetnica, pisanje vrstnih in svojilnih pridevnikov, zapisovanje števnikov).

b) KNJIŽEVNOST

1. UČNI SKLOP: UVOD V POUK KNJIŽEVNOSTI

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
Ugotavljanje bralnih navad dijakov, izražanje bralnih zanimanj dijakov, odkrivanje različnih načinov branja. Spoznavanje poglobljenih značilnosti umetnostnih besedil. Književne zvrsti (lirika, epika, dramatika); razločevanje med visoko/elitno in množično književnostjo (žanri; izvorna/ prevodna književnost). Spoznavanje osnovnih pojmov književne zgradbe in sloga.	Razgovor o bralnih interesih dijakov. Načini branja. Osnovni pojmi iz literarne teorije (npr. zvrsti, vrste, žanri ...). Branje izbranih odlomkov in celotnih umetnostnih besedil.	Uvodni pogovor o branju, anketa o bralnih interesih, pisno poročilo o prebrani knjigi. Dijaki spoznavajo literarno teoretske pojme skozi branje primerov različnih umetnostnih besedil.

1. UČNI SKLOP (TEMATSKI): LJUBEZEN¹

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
Odkrivanje različnih pristopov do ljubezenske tematike pri raznih avtorjih v različnih zgodovinskih obdobjih, vrstah, vrstah v slovenski književnosti in prevodih iz tuje književnosti. Interpretacija umetnostnih besedil na določeno temo, primerjanje različnih besedil. Razvijanje širše sporazumevalne zmožnosti preko	Ljubezenska tematika pri različnih avtorjih iz različnih zgodovinskih in književnih obdobjih. Izbrana besedila na ljubezensko tematiko, primeri teh besedil pri zamejskih avtorjih. Različne uglasbitve ljubezenskih besedil; likovne, fotografske in filmske interpretacije	Kot uvodna motivacija: pogovor o dijakovih doživljanjih ljubezni kot temeljnega čustva v medčloveških odnosih. Glasno ali tiho branje oz. poslušanje interpretativnega branja besedil. Individualni govorni nastopi o prebranih delih. Razredno ocenjevanje govornih nastopov. Vodena pisna ali ustna interpretacija besedil,

¹ Glede na zanimanja dijakov in njihove recepcijske zmožnosti lahko profesor izbere drugačen tematski sklop (npr. domovina ali narodnostna tematika; prijateljstvo; odnos do živali).

govorne ali pisne interpretacije izbranih del. Vključevanje ljubezni v sistem življenjskih vrednot dijaka; razvijanje zmožnosti razumevanja naravnih in družbenih procesov ter pojavov.	ljubezenskih besedil.	pisanje poustvarjalnih besedil na isto tematiko. Priprava razrednega recitala.
---	-----------------------	--

2. UČNI SKLOP: ŽANRI²

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
Uvodno spoznavanje značilnosti mladinske književnosti in njena delitev na različne žanre. Spoznavanje posameznih žanrov preko analize, primerjave, vrednotenja in aktualizacije različnih žanrskih besedil. Spoznavanje značilnosti znanstvenofantastičnega žanra preko analize, primerjave, vrednotenja in aktualizacije različnih znanstvenofantastičnih besedil. Povezovanje z drugimi oblikami umetnostnega izražanja (film, glasba, likovna umetnost).	Uvod v mladinsko književnost Mladinska književnost Uvod v znanstvenofantastično književnost Primeri iz znanstvenofantastične književnosti	Ob branju odlomkov posameznih žanrov ugotavljanje značilnosti obravnavanega žanra. Vodeno vrednotenje umetniške vrednosti žanrskih besedil. Tiho in glasno branje. Ustna in pisna interpretacija odlomkov ali celotnih prebranih del. Izražanje lastnega mnenja in opisovanje doživetij ob prebranem.

3. UČNI SKLOP: LITERARNOZGODOVINSKI MODUL (ANTIČNA KNJIŽEVNOST)

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
Spoznavanje glavnih značilnosti (teme, motivi, snov, oblikovne značilnosti) starejše književnosti prvih civilizacij in antike. Odkrivanje pomena antične književnosti za razvoj evropskih književnosti in kulture ter njen pomen danes.	Antična književnost: Biblija in književnost starega Orienta Grška in rimska književnost.	Razlaga kulturnih in zgodovinskih značilnosti obdobja in predstavitev posameznih avtorjev. Ustna in pisna interpretacija besedil.

² Glede na zanimanja dijakov in njihove recepcijske zmožnosti lahko profesor izbere druge žanre (npr. kriminalko).

PREDMET: SLOVENŠČINA
prof. Martina Fortuna

2. UFM

Vsebine:

a) JEZIKOVNI POUK

CILJI, DEJAVNOSTI, ZMOŽNOSTI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
Spoznavanje in tvorba besedilnih vrst: kako v besedilu razvijamo temo z opisovanjem in kako s pripovedovanjem, kako predstavimo osebo, kraj, napravo in postopek, kako tvorimo publicistično in strokovno poročilo.	Pripovedovanje (pripoved): tipične jezikovne značilnosti (izbira besedišča, glagolski čas, dramatični sedanjik), poročanje: značilnosti (izbira besedišča, gl. čas, poročani govor, avtorjev odnos do vsebine in naslovnika), vrste poročanja, opisovanje, oglaševanje (vrste, reklame).	Dijaki preberejo avtentične primere obravnavanih besedilnih vrst in odgovarjajo na vprašanja za bralno razumevanje in spoznavanje bistvenih značilnosti obravnavanih besedilnih vrst. Tvorijo opis, opis poteka dogajanja, oris, pripoved, predstavitev osebe, kraja, naprave in postopka, publicistično in strokovno poročilo.
Spoznavanje oblik besed (kaj poimenujejo glagoli in katere so njihove oblikovne lastnosti, kdaj uporabljamo neosebne glagolske oblike, kako tvorimo osebne glagolske oblike za izražanje časa, kako tvorimo osebne glagolske oblike za izražanje glagolskega naklona in kdaj jih uporabljamo, kako izražamo trajanje glagolskega dejanja.	Pomen glagolov in njihove oblikovne lastnosti, glagolska vezljivost, tvorba in raba neosebnih glagolskih oblik, raba glagolov morati in moči, glagolski čas, glagolski naklon, glagolski vid, glagolski način, prehodnost glagola.	Dijaki v besedilih poiščejo glagole in jim določijo oblikovne lastnosti, tvorijo povedi z neosebnimi glagolskimi oblikami, ponazorijo razliko med dovršnimi in nedovršnimi glagoli, vadijo zanikanje glagolov, pri tem pazijo na obliko samostalnika, utrjujejo velelne oblike glagola.
Spoznavanje oblik besed (nepregibne besedne vrste: kaj poimenujejo prislovi in katerih vrst so, kaj izražajo predlogi in vezniki ter kako jih	Vrste prislovov, stopnjevanje prislovov, prislovni zaimki, raba predlogov, izgovor predlogov v predložnih zvezah,	Dijaki smiselno dopolnjujejo besedila s prislovi, prislovom v osnovni obliki pripišejo primernike in presežnike, v besedila vpišejo manjkajoče predloge,

uporabljam, kaj pomenijo členki in medmeti ter kako jih uporabljamo).	vrste in raba veznikov, členki in medmeti.	popravljajo povedi z neustreznimi predloženimi zvezami in pri tem ozaveščajo vpliv iz italijanščine, utrjujejo pravopisna pravila (rabo vejice).
---	--	--

b) KNJIŽEVNOST

1. UČNI SKLOP (TEMATSKI): POSAMEZNIK, DRUŽINA IN DRUŽBA³

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
<p>Odkrivanje različnih pristopov do obravnavane tematike pri raznih avtorjih v različnih zgodovinskih obdobjih, zvrsteh, vrstah v slovenski književnosti in prevodih iz tuje književnosti.</p> <p>Interpretacija umetnostnih besedil na določeno temo, primerjanje različnih besedil. Razvijanje širše sporazumevalne zmožnosti preko govorne ali pisne interpretacije izbranih del.</p> <p>Vgoja k spoštovanju posameznika, družine in družbe; razvijanje zmožnosti razumevanja naravnih in družbenih procesov ter pojavov.</p>	<p>Uvodna predstavitev tematike: definicija pojmov posameznik, družina in družba in razgovor o današnjem pojmovanju teh družbenih kategorij.</p> <p>Posameznik, družina in družba v besedni umetnosti (pri različnih avtorjih iz različnih zgodovinskih in književnih obdobjih, tudi s primeri besedil zamejskih avtorjev, ki osvetljujejo to tematiko v našem prostoru).</p> <p>Vloga ženske v različnih zgodovinskih obdobjih kot se kaže v različnih umetnostnih besedilih.</p> <p>Različne uglasbitve besedil na obravnavano tematiko; obravnavana tematika v filmski, gledališki in likovni umetnosti.</p> <p>Izbrana besedila na obravnavano tematiko.</p>	<p>Razgovor o različnih pogledih na tematiko učnega sklopa, (pisno in ustno) izražanje lastnega mnenja o različnih vidikih obravnavane teme.</p> <p>Poslušanje in branje (tiho in glasno) besedila. Izražanje vtisov in doživetij ob prebranem.</p> <p>Govorni nastopi in aktualizacija izbranih besedil.</p> <p>Skupinsko oblikovanje preglednic s pomočjo IKT.</p> <p>Tvorjenje neumetnostnega besedila (predstavitev osebe/kraja, intervju...) ob poljubno izbranem besedilu iz modula.</p> <p>Pisanje nalog esejskega tipa na obravnavano temo.</p>

2. UČNI SKLOP: ŽANRI⁴

³ Glede na zanimanja dijakov in njihove recepcijske zmožnosti lahko profesor izbere drugačen tematski sklop.

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
Spoznavanje značilnosti obravnavanih žanrov preko analize, primerjave, vrednotenja in aktualizacije različnih biografij in avtobiografij ali njihovih odlomkov.	Biografija Avtobiografija	Ob branju odlomkov posameznih žanrov ugotavljanje značilnosti obravnavanega žanra. Vodeno vrednotenje umetniške vrednosti žanrskih besedil. Tiho in glasno branje. Ustna in pisna interpretacija odlomkov ali celotnih prebranih del. Izražanje lastnega mnenja in opisovanje doživetij ob prebranem.

3. UČNI SKLOP: LITERARNOZGODOVINSKI

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
Kulturni, literarni in jezikovni pomen Brižinskih spomenikov. Vpliv srednjeveške književnosti na evropsko književnost; aktualnost srednjeveških motivov in tem. Pomen renesanse in humanizma ter njun vpliv na razvoj nacionalnih književnosti v Evropi ter njun pomen danes. Pomen protestantizma za razvoj slovenske književnosti in knjižnega jezika; vpliv baročnih pridig na razvoj slovenskega pripovedništva.	Srednjeveška književnost v Evropi in na Slovenskem Brižinski spomeniki Evropska renesančna književnost Slovenska protestantska književnost Barok (Janez Svetokriški, Janez Vajkard Valvasor). Slovenska plemiška pisma iz 17. stoletja.	Razlaga kulturnih in zgodovinskih značilnosti obdobja in avtorjev. Ustna in pisna interpretacija besedil. Raziskovalne naloge o slovenskih protestantskih in baročnih piscih. Ogled morebitnih likovnih razstav del obravnavanih obdobj (renesansa, barok...) Posebna obeležitev dneva reformacije z oblikovanjem recitala ali branjem odlomkov iz Trubarjevih del oz. predavanjem o pomenu protestantizma na Slovenskem.

PREDMET: SLOVENŠČINA

3. UFM

⁴ Glede na zanimanja dijakov in njihove recepcijske zmožnosti lahko profesor izbere druge žanre (npr.kriminalko).

prof. Tamara Kaluža

Vsebine:

JEZIKOVNI POUK

CILJI, DEJAVNOSTI, ZMOŽNOSTI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
<p>Spoznavanje oblik besed (nepregibne besedne vrste: kaj poimenujejo prislovi in katerih vrst so,</p> <p>kaj izražajo predlogi in vezniki ter kako jih uporabljamo,</p> <p>kaj pomenijo členki in medmeti ter kako jih uporabljamo).</p>	<p>Vrste prislovov, stopnjevanje prislovov, prislovni zaimki,</p> <p>raba predlogov, izgovor predlogov v predložnih zvezah,</p> <p>vrste in raba veznikov, členki in medmeti.</p>	<p>Dijaki smiselno dopolnjujejo besedila s prislovi, prislovom v osnovni obliki pripišejo primernike in presežnike, v besedila vpišejo manjkajoče predloge, popravljajo povedi z neustreznimi predložnimi zvezami in pri tem ozaveščajo vpliv iz italijanščine, utrjujejo pravopisna pravila.</p>
<p>Tvorjenje besedil glede na okoliščine sporočanja,</p> <p>v katerih okoliščinah uporabljamo knjižni jezikovni zvrsti, v katerih okoliščinah uporabljamo neknjižne jezikovne zvrsti, kako sporočamo, da bo naslovnik prepoznal naš namen, kako tvorimo verodostojno, razumljivo in zanimivo besedilo.</p>	<p>Okoliščine sporočanja, govorni položaj,</p> <p>jezikovne zvrsti (knjižne in neknjižne), faze sporočanja,</p> <p>strategije sporočanja, sprejemanje in razumevanje besedil.</p>	<p>Dijaki opazujejo sporazumevanje v slovenščini v raznih okoliščinah, prepoznajo jezikovne zvrsti in jim določajo ustrezne okoliščine sporočanja,</p> <p>pred tvorjenjem besedila analizirajo okoliščine sporočanja, med tvorjenjem pa izbirajo njim ustrezne besede, besedne zveze, stavčne vzorce.</p>

<p>Usvajanje stavčnoočlenske sestave stavka in stavčne sestave povedi,</p> <p>tvorjenje in razumevanje enostavnih in večstavčnih povedi,</p> <p>odpravljanje težav pri tvorjenju in razumevanju enostavnih in večstavčnih povedi.</p>	<p>Stavčni členi,</p> <p>priredno in podredno zložene besede,</p> <p>vrste stavkov,</p> <p>združevanje stavkov in povedi,</p> <p>zanikanje stavkov,</p> <p>besedni red, členitev po aktualnosti,</p> <p>priredno in podredno zložena poved.</p>	<p>Dijaki določajo proste in zložene stavčne člene,</p> <p>v povedih ustrezno podčrtujejo stavčne člene,</p> <p>določajo enostavne in večstavčne povedi,</p> <p>ugotavljajo, ali so zložene podredno ali priredno.</p> <p>Utrjujejo pravopisna pravila pri rabi veznikov in stavi vejice.</p>
<p>Skladenjska sestava besedil:</p> <p>priredna in podredna zveza stavkov.</p>	<p>Priredno zložena poved (dopolnjevalni stavek in vrste priredij),</p> <p>podredno zložena poved,</p> <p>vrste odvisnikov.</p>	<p>Dijaki prepoznavajo priredne in podredne zveze stavkov, določajo vrste prirednih in podrednih povedi, dopolnjujejo povedi z zahtevanimi podatki, ki so izraženi s stavki, utrjujejo stavo vejice v zloženih povedih.</p>

KNJIŽEVNI POUK

a) UČNI SKLOP (TEMATSKI): DOM, DOMOVINA, SVET

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
-------	---------	------------------------

<p>Odkrivanje pojmovanja domovine pri različnih avtorjih, v različnih književnih obdobjih, zvrsteh, vrstah, slogih.</p> <p>Govorna in pisna interpretacija umetnostnih besedil.</p> <p>Spoznavanje, opisovanje okoliščin, v katerih so književna dela nastala ali okoliščin, o katerih dela govorijo.</p> <p>Aktualizacija domovinske in jezikovne problematike besedil s primerjavo z današnjo situacijo; vključevanje domovinske in jezikovne zavesti v sistem svojih življenjskih vrednot.</p>	<p>Domovinska tematika pri različnih avtorjih v različnih književnih obdobjih (uvod).Odnos do doma, navezanost na domače okolje, narodna pripadnost v besedilih slovenskih avtorjev v Italiji.</p> <p>Izbrana besedila na domovinsko ali narodnostno tematiko.</p> <p>Različne uglasbitve, likovne, fotografske in filmske interpretacije besedil na domovinsko ali narodnostno tematiko.</p>	<p>Glasno in tiho branje besedil.</p> <p>Poslušanje interpretativnega branja.</p> <p>Individualni govorni nastopi o prebranih besedilih.</p> <p>Razredno ocenjevanje govornih nastopov.</p> <p>Pisna ali ustna interpretacija besedil na isto tematiko.</p> <p>Pisanje poustvarjalnih besedil</p> <p>Oblikovanje recitala.</p> <p>Opredelevanje dijakov do različnih predstavitev tematike. Utemeljevanje lastne opredelitve s sklicevanjem na primere iz književnih besedil, filmov in svojih izkušenj.</p>
---	---	--

b) UČNI SKLOP: ŽANRI

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
-------	---------	------------------------

<p>Odkrivanje značilnosti zgodovinskega pripovedništva in potopisnih del.</p> <p>Primerjava med zgodovinskim delom in zgodovinskim leposlovjem.</p> <p>Primerjava med literarnim in neliterarnim potopisom.</p>	<p>Zgodovinsko pripovedništvo</p> <p>Potopis</p>	<p>Ob branju odlomkov posameznih žanrov ugotavljanje značilnosti obravnavanega žanra.</p> <p>Vodeno vrednotenje umetniške vrednosti žanrskih besedil.</p> <p>Tiho in glasno branje</p> <p>Ustna in pisna interpretacija odlomkov ali celotnih prebranih del.</p> <p>Izražanje lastnega mnenja in opisovanje doživetij ob prebranem.</p>
---	--	---

c) UČNI SKLOP: LITERARNOZGODOVINSKI

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
-------	---------	------------------------

<p>Pomen razsvetljenstva za slovensko nacionalno identiteto (začetki slovenskega gledališča, prva slovenska pesniška zbirka)</p> <p>Odkrivanje značilnosti evropske romantike in njenega pomena. Časovna umestitev obdobja in njeni glavni predstavniki.</p> <p>Pomen Prešerna in njegovih sodobnikov skozi čas.</p> <p>Odkrivanje značilnosti evropskega realizma in naturalizma ter realističnih prvin v slovenski književnosti.</p>	<p>Slovenska razsvetljenska književnost</p> <p>Žiga Zois: življenje in pomen</p> <p>Rojstvo slovenskega gledališča</p> <p>Evropska romantika: Goethe, Puškin, Keats</p> <p>Romantika na Slovenskem.</p> <p>Prešeren, njegovo pesništvo in pomen.</p> <p>Evropski realizem in naturalizem.</p> <p>Lirika slovenskega realizma (Simon Jenko, Simon Gregorčič, Anton Aškerc).</p>	<p>Razlaga kulturnih in zgodovinskih značilnosti obravnavanih obdobj in avtorjev.</p> <p>Ustna in pisna interpretacija besedil.</p> <p>Interpretativno branje in ustvarjalno pisanje na</p> <p>teme, ki jih srečamo pri obravnavanih avtorjih.</p> <p>Pisanje nalog esejskega tipa.</p> <p>Interpretativno branje, individualna in skupinska interpretacija književnih del, govorni nastop, razredno gledališče.</p>
--	--	--

PREDMET: SLOVENŠČINA
prof. Tamara Kaluža

4. UFM

Vsebine:

JEZIKOVNI POUK

CILJI, DEJAVNOSTI, ZMOŽNOSTI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
<p>Povezovanje povedi v besedilo –</p> <p>kako povezujemo povedi v besedilo, kako slovnično povezujemo povedi v besedilo, kako pomensko povezujemo povedi v besedilo, kako povezujemo povedi v besedilo po aktualnosti, kako tvorimo premi in odvisni govor ter kdaj ju uporabljamo.</p>	<p>Združevanje in razdruževanje povedi,</p> <p>tvorba odgovorov v povedih, tvorba povedi v besedilih raznih besedilnih vrst, povezovanje povedi v besedilo, navezovanje in napovedovanje, pomenska razmerja med povedmi, premi in odvisni govor.</p>	<p>Dijaki tvorijo besedila in jih analizirajo (tudi besedila iz e-knjige), določajo izhodišče in jedro besedila, imenujejo naveznike ter napovednike, določajo pomenska razmerja, utrjujejo rabo začetnice in ločil v premem in odvisnem govoru, pretvorijo premi govor v odvisnega in obratno.</p>
<p>Tvorba besedil: prepoznavanje razlagalnih in utemeljevalnih besedil, kako jih beremo oz. poslušamo, kako v besedilu razvijamo temo z razlaganjem in utemeljevanjem, kako tvorimo razlagalna in utemeljevalna besedila, kako pri tvorjenju besedil upoštevamo načela dobrega sloga.</p>	<p>Načini razvijanja teme (slogovni postopki), opisovanje in pripovedovanje, razlaganje in utemeljevanje, izražanje mnenja, osnutek eseja, zgradba eseja: teza, predstavitev, razlaga in utemeljitev problema ali teze, sinteza, preverjanje zapisa, popravljanje napak, načela dobrega sloga, branje »med vrsticami«, zgradba seminarske naloge.</p>	<p>Dijaki poslušajo/berejo ter tvorijo razlagalna in utemeljevalna besedila, poslušajo/berejo komentar, pišejo komentar, pišejo esej (razpravljalni, razlagalni/interpretativni esej), pišejo vodeno in samostojno interpretacijo umetnostnega besedila, pišejo seminarsko nalogo in pri tem vključujejo vse obvezne dele.</p>

<p>Tvorba besed:</p> <p>zakaj in kako tvorimo nove besede, katere vrste tvorjenk ločimo, značilnosti tvorjenk, pomen tvorjenk in njihova raba, slovenščina kot živ in besedotvorno inovativen jezik, nastanek neologizmov v stiku z italijanskim jezikom.</p>	<p>Tvorjene in netvorjene besede, koren besede, končnica, besedotvorna podstava, besedotvorno obrazilo (predpona, medpona, pripona, prosti morfem), skladijska podstava, govorna podstava sklopov, pomenska razlaga besede, pomen tvorjenk, besedotvorni postopek: izpeljanka, zloženska, sestavljenka, sklop, krn, pomenske skupine samostalniških izpeljank.</p>	<p>Dijaki prepoznajo tvorjenke in jih uporabljajo v smiselnih stavkih in povedih, ugotavljajo besedotvorni postopek in okoliščine nastanka, nadomeščajo prevzete besede z domačimi glede na okoliščine sporočanja, jezikovno zvrst in vrsto besedil, utrjujejo pisanje tvorjenk skupaj, narazen in z vezajem, spoznavajo tvorjenje novih besed v neknjižnih jezikovnih zvrsteh, odkrivajo, kje so zapisane najnovejše besede, ki jih še ni v slovarjih.</p>
<p>Funkcijske zvrsti jezika:</p> <p>praktičnosporazumevalna, strokovna, publicistična in umetnostna zvrst.</p>	<p>Funkcijske besedilne vrste, praktičnosporazumevalna, strokovna, publicistična in umetnostna zvrst, znanstvena, poljudnoznanstvena in praktičnostrokovna podzvrst.</p>	<p>Dijaki poslušajo in berejo besedila različnih funkcijskih zvrsti, spoznavajo značilne teme, besedišče in jezikovno zgradbo, izbirajo ustrezne besedilne vrste in način razvijanja teme glede na okoliščine sporočanja in namen.</p>

KNJIŽEVNI POUK

UČNI SKLOP (TEMATSKI): DRUGAČNI IN ZAZNAMOVANI, SAMOTNEŽI IN ČUDAKI

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
-------	---------	------------------------

<p>Odkrivanje pojmovanja drugačnosti pri različnih avtorjih, v različnih književnih obdobjih, zvrsteh, vrstah, slogih.</p> <p>Govorna in pisna interpretacija umetnostnih besedil.</p> <p>Spoznavanje, opisovanje okoliščin, v katerih so književna dela nastala ali okoliščin, o katerih dela govorijo.</p> <p>Sprejemanje drugačnosti in vzgoja k strpnosti in spoštovanju.</p>	<p>Pogled na obravnavano tematiko pri različnih avtorjih v različnih književnih obdobjih (uvod).</p> <p>Izbrana besedila na obravnavano tematiko. Primeri besedil slovenskih avtorjev v Italiji, ki prikazujejo odnos do različnosti in usodo zaznamovanega človeka v družbi.</p> <p>Različne uglasbitve, likovne, fotografske in filmske interpretacije besedil na obravnavano tematiko.</p>	<p>Glasno in tiho branje besedil. Poslušanje interpretativnega branja.</p> <p>Individualni govorni nastopi o prebranih besedilih. Razredno ocenjevanje govornih nastopov. Pisna ali ustna interpretacija besedil na isto tematiko. Pisanje poustvarjalnih besedil Oblikovanje recitala.</p> <p>Opredelevanje dijakov do različnih predstavitev tematike. Utemeljevanje lastne opredelitve s sklicevanjem na primere iz književnih besedil, filmov in svojih izkušenj.</p>
---	---	---

UČNI SKLOP: ŽANRI

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
-------	---------	------------------------

<p>Odkrivanje značilnosti dnevnika kot literarne vrste.</p> <p>Spoznavanje slovenskih avtorjev dnevnikov.</p> <p>Odkrivanje značilnosti tradicionalne in sodobne kriminalke.</p> <p>Vprašanje o trivialnosti ali literarnosti kriminalke.</p>	<p>Dnevnik</p> <p>Kriminalka</p>	<p>Ob branju odlomkov posameznih žanrov ugotavljanje značilnosti obravnavanega žanra.</p> <p>Vodeno vrednotenje umetniške vrednosti žanrskih besedil.</p> <p>Tiho in glasno branje.</p> <p>Ustna in pisna interpretacija odlomkov ali celotnih prebranih del.</p> <p>Izražanje lastnega mnenja in opisovanje doživetij ob prebranem.</p>
---	----------------------------------	--

UČNI SKLOP: LITERARNOZGODOVINSKI

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
-------	---------	------------------------

<p>Spoznavanje značilnosti obdobja med romantiko in realizmom (pripovedništvo) na Slovenskem.</p> <p>Odkrivanje značilnosti slovenske moderne in njenega pomena.</p> <p>Časovna umestitev obdobja in njeni glavni predstavniki.</p> <p>Pomen slovenske moderne za evropeizacijo slovenske književnosti.</p> <p>Aktualnost sporočila slovenske nove romantike za sodobnega človeka.</p> <p>Nove smeri prve polovice 20. stoletja: dadaizem, ekspresionizem, socialni realizem, nadrealizem, modernizem in njihova časovna umestitev.</p>	<p>Pripovedništvo med romantiko in realizmom.</p> <p>Nastanek prvega slovenskega romana, začetek slovenske kratke proze (Jurčič, Jenko, Kersnik, Tavčar).</p> <p>Slovenska moderna.</p> <p>Ivan Cankar, Dragotin Kette, Josip Murn, Oton Župančič, Alojz Gradnik</p> <p>Svetovna književnost v prvi polovici 20.stoletja.</p> <p>Slovenska književnost v prvi polovici 20. stoletja. S.Kosovel, I.Pregelj, S.Grumb, P. Voranc, M.Kranjec, F.Bevk, V. Bartol in izbrana dela (ali odlomki) iz njihovega opusa.</p>	<p>Razlaga kulturnih in zgodovinskih značilnosti obravnavanih obdobij in avtorjev.</p> <p>Ustna in pisna interpretacija besedil.</p> <p>Interpretativno branje in ustvarjalno pisanje na</p> <p>teme, ki jih srečamo pri obravnavanih avtorjih.</p> <p>Pisanje nalog esejskega tipa.</p> <p>Interpretativno branje, individualna in skupinska interpretacija književnih del, govorni nastop, razredno gledališče.</p>
---	---	---

PREDMET: SLOVENŠČINA
prof. Tamara Kaluža

5. UFM

Vsebine:

JEZIKOVNI POUK

CILJI, DEJAVNOSTI, ZMOŽNOSTI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
Razvoj sodobnega knjižnega jezika in njegova vloga, katero vlogo ima slovenski jezik v življenju posameznika, katero vlogo ima slovenski jezik v javnosti, katero vlogo ima slovenski jezik v Sloveniji, Evropski uniji, v zamejstvu, izseljenstvu in zdomstvu.	Materni jezik, jezik okolja, tuji jezik, sodobni knjižni jezik, jezikovna kultura in jezikovna politika, državni jezik, uradni jezik, položaj slovenščine v okviru EU, jezik zamejcev, izseljencev in zdomcev.	Dijaki sodelujejo v pogovoru o jezikih, spoznavajo določbe slovenske in italijanske ustave, ki se nanašajo na pravice manjšin, poslušajo in berejo odlomke književnih del pesnikov in pisateljev v zamejstvu in izseljenstvu, spoznavajo njihov pomen za ohranjanje slovenskega jezika in identitete.
Tvorba razlagalnih in utemeljevalnih besedil (utrjevanje).	Utrjevanje pisanja eseja in seminarske naloge.	Dijaki samostojno pišejo eseje in seminarske naloge.
Tvorba besedil: kako sprejemamo in tvorimo uradovalna besedila, kako tvorimo spremni dopis (uradno prošnjo, prijavo, ponudbo, motivacijsko pismo), kako tvorimo življenjepis.	Pritožba, zakon, statut, zapisnik, spremni dopis, uradna prijava, prošnja, ponudba, motivacijsko pismo, življenjepis, uradni življenjepis.	Dijaki pišejo uradovalna besedila, primerjajo svoja besedila z besedili sošolcev, berejo izbrane člene zakonov, tvorijo zapisnik o zborovanju, oblikujejo uradovalna besedila, pišejo življenjepis in uradni življenjepis (CV), prevajajo posamezna besedila v italijanščino in obratno, pri tem pa so pozorni na pogoste jezikovne napake, utrjujejo rabo pravopisnih pravil v uradovalnih in javnih besedilih.

KNJIŽEVNI POUK

UČNI SKLOP (TEMATSKI): POSAMEZNIK, DRUŽINA IN DRUŽBA: PROBLEM IZSELJENSTVA

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
<p>Branje in razvijanje zmožnosti literarnega branja, spoznavanje odnosa do te tematike pri različnih avtorjih v različnih obdobjih.</p> <p>Obravnava problematike slovenskih izseljencev v svet (v preteklosti) in današnjih priseljencev v naše okolje.</p> <p>Aktualizacija naslovne teme.</p>	<p>Likovne, fotografske, filmske upodobitve, uglasbitve, medijske predelave književnih besedil na obravnavano temo.</p>	<p>Glasno in tiho branje besedil.</p> <p>Poslušanje interpretativnega branja.</p> <p>Individualni govorni nastopi o prebranih besedilih.</p> <p>Razredno ocenjevanje govornih nastopov.</p> <p>Pisna ali ustna interpretacija besedil na isto tematiko.</p> <p>Pisanje poustvarjalnih besedil.</p> <p>Opredeljevanje dijakov do različnih predstavitev tematike. Utemeljevanje lastne opredelitve s sklicevanjem na primere iz književnih besedil, filmov in svojih izkušenj.</p>

UČNI SKLOP: LITERARNOZGODOVINSKI

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
<p>Časovna umestitev posameznih književnih obdobj in njihovi glavni predstavniki.</p> <p>Iskanje povezav med obravnavanimi avtorji.</p> <p>Podobnosti in razlike med različnimi literarnimi smermi (preteklimi in sodobnimi).</p> <p>Razmerje med tradicijo, modernizmom in</p>	<p>Slovenska književnost med drugo svetovno vojno (K. D. Kajuh, M. Bor in F. Balantič).</p> <p>Evropska in svetovna književnost v drugi polovici 20. stoletja.</p> <p>Slovenska književnost po letu 1945 (npr. E. Kocbek, C. Kosmač, V. Zupan, D. Jančar, F. Lainšček, G. Vojnović, J. Menart, K. Kovič, T. Pavček, C. Zlobec, D. Zajc, T.</p>	<p>Razlaga kulturnih in zgodovinskih značilnosti obravnavanih obdobj in avtorjev.</p> <p>Ustna in pisna interpretacija besedil.</p> <p>Interpretativno branje in ustvarjalno pisanje na teme, ki jih srečamo pri obravnavanih avtorjih.</p>

<p>postmodernizmom pri sodobnih avtorjih.</p> <p>Družbena angažiranost sodobnih slovenskih avtorjev.</p> <p>Pomembne literarne nagrade in njihovi prejemniki.</p>	<p>Šalamun, S. Makarovič, M. Jesih, D. Smole, D. Jovanovič, M. Zupančič).</p> <p>Sodobna zamejska in zdomska književnost (npr. B. Pahor, A.Rebula, F. Lipuš, M. Sosič, M. Košuta, M. Kravos, I. Žerjal, V. Beličič, M. Čuk, E. Umek, V. Purič, Z. Simčič).</p>	<p>Pisanje nalog esejskega tipa.</p> <p>Interpretativno branje, individualna in skupinska interpretacija književnih del, govorni nastop, razredno gledališče.</p>
---	--	---

UČNI NAČRTI

ITALIJANŠČINA

PREDMET ITALIJANŠČINA prof. Matej Caharija

1.UFM

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
MORFOLOGIA:				

Il nome, l'articolo, l'aggettivo, il pronome, il verbo, l'avverbio				Utrjevanje , uzaveščanje, razvijanje procesnih in deklarativnih znanj, ki se nanašajo na italijanski jezik in na njegove različne vidike jezikovne rabe (pravorečje, pravopisje, oblikoslovje, skladnja, besedeslovje). Razvijanje sporazumevalne zmožnosti tudi v drugih jezikih, ki jih dijaki govorijo ali se jih učijo, in sicer s primerjanjem in razmišljanjem o podobnostih in razlikah med različnimi jezikovnimi sistemi
NARRATIVA:		Predpisan učbenik:		
La struttura di una storia, costruzione, sequenze, segmenti del racconto, incipit e finale	•F. W. Brown, Errore fatale	IL GIARDINO INCANTATO - Maurizia Franzini, Giovanna Lombardo, Alice Martini, Daniela Campagna,	Slovenščina, tuje literature, zgodovina	Utrjevanje in razvijanje zmožnosti ter pridobivanje znanj pri sprejemanju, analizi in vrednotenju pripovednih besedil
I personaggi: le tipologie, la presentazione e la caratterizzazione	•G. Deledda, L'uccello d'oro	Tommaso Bernardi	Slovenščina, tuje literature, zgodovina	

Il tempo e lo spazio: ambientazione, i vari aspetti del tempo nella narrazione, tempo del racconto e tempo della storia, anafissi e prolessi, tecniche narrative per la gestione del tempo nella narrazione, lo spazio in un testo narrativo, la descrizione dei luoghi	•C. Pavese, Un pesce ci vuole	Ustne razlage, branje in dela z besedilom, frontalna in individualna metoda, tihe vaje, učenje in delo v dvojicah oz. skupinah, šolske naloge, spraševanja, referati, prezentacije, članki, učbeniki, slovar, interaktivna tabla.		
Narratore e punto di vista: i tipi di narratore, il punto di vista e la focalizzazione				
Temi e stile: i temi di un testo narrativo, il messaggio, lo stile, le tecniche del discorso, il periodo, il registro linguistico	•G. Romagnoli, L'uomo che puntò sul 37			
Ripasso: usiamo insieme le tecniche	• H. Boll, Presso il ponte			

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
I generi letterari:				

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
I generi letterari:				
LA FAVOLA: le caratteristiche, la storia	<ul style="list-style-type: none"> •E. Hemingway, Il toro fedele •Esopo, Il leone e l'asino selvatico •Fedro, La parte del leone •L. Sciascia, Il cane e il coniglio 	<p>Prepisan učbenik: IL GIARDINO INCANTATO - Maurizia Franzini, Giovanna Lombardo, Alice Martini, Daniela Campagna, Tommaso Bernardi</p> <p>Ustne razlage, branje in dela z besedilom, frontalna in individualna metoda, tihe vaje, učenje in delo v dvojicah oz. skupinah, šolske naloge, spraševanja, referati, prezentacije, članki, učbeniki, slovar, interaktivna tabla.</p>		<p>Utrjevanje in razvijanje zmožnosti ter pridobivanje znanj pri sprejemanju, analizi in vrednotenju pripovednih besedil</p>
LA FIABA: le caratteristiche, le regole di Propp, la storia	<ul style="list-style-type: none"> •I. Calvino, Lo sciocco senza paura •Grimm, Cappuccetto Rosso 		Slovenščina, tuje literature, zgodovina	
IL MITO: le caratteristiche, la storia	<ul style="list-style-type: none"> •Narciso 		Slovenščina, tuje literature, zgodovina	

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
I generi letterari:				
EPICA: le caratteristiche, la storia	<ul style="list-style-type: none"> •Omero, Ettore e il suo bambino •Omero, Il duello tra Achille ed Ettore •Omero, •Virgilio 		Slovenščina, tuje literature, zgodovina	
STORIE BREVI - NOVELLE E RACCONTI: le caratteristiche e la storia della narrazione breve	<ul style="list-style-type: none"> •Il Novellino •Steinbeck, La casetta che non c'era •Le mille e una notte •A. Campanile, Paganini non ripete 		Slovenščina, tuje literature, zgodovina	
IL ROMANZO: le caratteristiche, la storia	<ul style="list-style-type: none"> •R. Saviano, La terra desolata •Calvino, Il romanzo si racconta 		Slovenščina, tuje literature, zgodovina	

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
I generi letterari:				
IL FANTASTICO: le caratteristiche, la storia	<ul style="list-style-type: none"> • Buzzati, la fine del mondo • Buzzati, La goccia (*) • F. Kafka, La metamorfosi • G. Tomasi da Lampedusa, Lighea 		Slovenščina, tuje literature, zgodovina	

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
FANTASY: le caratteristiche, la storia	<ul style="list-style-type: none"> • J.R.R. Tolkien, Nella città dei Galadhrim • J.K. Rowling, Il binario nove e tra quarti 	<p>Predpisan učbenik: IL GIARDINO INCANTATO - Maurizia Franzini, Giovanna Lombardo, Alice Martini, Daniela Campagna, Tommaso Bernardi</p>	Slovenščina, tuje literature, zgodovina in držaljska vzgoja	Utrjevanje in razvijanje zmožnosti ter pridobivanje znanj pri sprejemanju, analizi in vrednotenju pripovednih besedil

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
LA NARRATIVA FANTASCIENTIFICA: le caratteristiche, la storia	<ul style="list-style-type: none"> •R. Bradbury, Il contribuente •F. W. Brown, Un uomo esemplare •I. Asimov, Cade la notte 	Ustne razlage, branje in dela z besedilom, frontalna in individualna metoda, tihe vaje, učenje in delo v dvojicah oz. skupinah, šolske naloge, spraševanja, referati, prezentacije, članki, učbeniki, slovar, interaktivna tabla.		
LA NARRATIVA POLIZIESCA: le caratteristiche, la storia	<ul style="list-style-type: none"> •G. Scerbanenco, Le arpe e il commissario •A. Camilleri, Quello che contò Aulo Gellio •F. Vargas, Un arresto cardiaco sospetto •A. Christie, Il caso della domestica perfetta 			
NARRATIVA REALISTICA: le caratteristiche, la storia	<ul style="list-style-type: none"> •L. Sciascia, Il lungo viaggio •E Morante, Il bombardamento di San Lorenzo 			

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
LA NARRATIVA STORICA: le caratteristiche, la storia	<ul style="list-style-type: none"> •U. Eco, Il Medioevo visto da vicino •D. Maraini, L' esecuzione •E. Lussu, Un generale amante della guerra 			
LA NARRATIVA PSICOLOGICA: le caratteristiche, la storia	<ul style="list-style-type: none"> •V. Woolf. La signora Dalloway •J. Joyce, Eveline 			

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
--------------------------------------	--	---------------------------	-----------------------------	------------------

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
LABORATORIO DI SCRITTURA		<p>Predpisan učbenik: IL GIARDINO INCANTATO - Maurizia Franzini, Giovanna Lombardo, Alice Martini, Daniela Campagna, Tommaso Bernardi</p> <p>Ustne razlage, branje in dela z besedilom, frontalna in individualna metoda, tihe vaje, učenje in delo v dvojicah oz. skupinah, šolske naloge, spraševanja, referati, prezentacije, članki, učbeniki, slovar, interaktivna tabla.</p>	Slovenščina	Sposobnost tvoriti besedila različnih vrst, kot so: opisovalna, pripovedovalna, razlagalna, obveščevalna in utemljevalna, za različne namene in v različnih situacijah; biti zmožen uporabiti ustrezne strategije tvorjenja besedil; uravnavati procese pisanja od zasnove, realizacije do končnega pregleda
Corso monografico: CESARE PAVESE	<u>Cesare Pavese: La luna e i falò (lettura del testo integrale da svolgere a casa)</u>			

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
LETTURE ESTIVE:	<ul style="list-style-type: none"> •Renata Viganò: l'Agnese va a morire •Leonardo Sciascia: Il giorno della civetta 			

PREDMET ITALIJANŠČINA
prof. Sara Marion

2.UFM

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
GRAMMATICA: sintassi				

<p>Soggetto, predicato nominale e verbale, attributo, apposizione, complementi diretti e indiretti, analisi della frase semplice, forme e usi delle coordinate e delle subordinate, analisi del periodo</p>		<p><u>Predpisan učbenik:</u> Franzini Maurizia, Leonzino Carlo, <i>Chiaramente</i>, Rizzoli Education, 2023.</p> <p><u>Učne metode:</u> ustne razlage, branje in dela z besedilom, frontalna in individualna metoda, tihe vaje, učenje in delo v dvojicah oz. skupinah, šolske naloge, spraševanja, referati, prezentacije, članki, učbeniki, slovar, interaktivna tabla</p>		<p>Utrjevanje , uzaveščanje, razvijanje procesnih in deklarativnih znanj, ki se nanašajo na italijanski jezik in na njegove različne vidike jezikovne rabe (pravorečje, pravopisje, oblikoslovje, skladnja, besedeslovje). Razvijanje sporazumevalne zmožnosti tudi v drugih jezikih, ki jih dijaki govorijo ali se jih učijo, in sicer s primerjanjem in razmišljanjem o podobnostih in razlikah med različnimi jezikovnimi sistemi</p>
<p>POESIA:</p>		<p>Predpisan učbenik: <i>Il giardino incantato</i> - Maurizia Franzini, Giovanna Lombardo, Alice Martini, Daniela Campagna, Tommaso</p>	<p>Slovenščina, tuje literature, zgodovina In državjanska vzgoja</p>	<p>Utrjevanje in razvijanje zmožnosti ter pridobivanje znanj pri sprejemanju, analizi in vrednotenju pripovednih besedil</p>
<p>IL TESTO POETICO: Il ritmo e il suono, il verso, gli accenti, le strofe, le pause, le rime, le figure retoriche di suono</p>	<ul style="list-style-type: none"> • .Pascoli, <i>La mia sera</i> 	<p>Predpisan učbenik: <i>Il giardino incantato</i> - Maurizia Franzini, Giovanna Lombardo, Alice Martini, Daniela Campagna, Tommaso</p>	<p>Slovenščina, tuje literature, zgodovina In državjanska vzgoja</p>	<p>Utrjevanje in razvijanje zmožnosti ter pridobivanje znanj pri sprejemanju, analizi in vrednotenju pripovednih besedil</p>

IL LINGUAGGIO POETICO: il lessico, le figure retoriche semantiche, logiche, sintattiche, gli stili	<ul style="list-style-type: none"> E. Montale E., Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale 	Bernardi Ustne razlage, branje in dela z besedilom, frontalna in individualna metoda, tihe vaje, učenje in delo v dvojicah oz. skupinah, šolske naloge, spraševanja, referati, prezentacije, članki, učbeniki, slovar, interaktivna tabla.		
L'INTERPRETAZIONE DEL TESTO POETICO: le relazione tra parole e immagini, il tema, le forme metriche	<ul style="list-style-type: none"> Caproni G., <i>Preghiera</i> 			
RIPASSO: Usiamo insieme le tecniche	<ul style="list-style-type: none"> Saba U., Quando nacqui mia madre ne piangeva Montale E., Cigola la carrucola del pozzo 			

PREDMET ITALIJANŠČINA
prof. Matej Caharija

3.UFM

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
--------------------------------------	--	---------------------------	-----------------------------	------------------

STORIA DELLA LETTERATURA IL MEDIOEVO				
LA POESIA DEL DUECENTO E DEL TRECENTO: San Francesco d'Assisi La Scuola siciliana I poeti siculo-toscani Guido Guinizzelli Il Dolce Stil Novo: Guido Cavalcanti la poesia comico-realistica: Cecco Angiolieri	<ul style="list-style-type: none"> •San Francesco d'Assisi: Cantico delle Creature •Jacopo da Lentini – Io m'aggio posto in core a Dio servire •Guido Guinizzelli: Al cor gentil rempaira sempre amore •Guido Cavalcanti – Chi e' questa che ven, ch'oh'om la mira •Cecco Angiolieri: S'i 'fossi foco 	Predpisan učbenik: Letteratura a colori volume 1: Dalle origini all'età della Controriforma Sambugar Marta e Salà Gabriella; Rizzoli education 2024		
Corso monografico: DARIO FO	•Dario Fo: Mistero Buffo			
LA PROSA DEL DUECENTO E DEL TRECENTO Il resoconto di viaggio: Marco Polo – Il Milione La cronaca: Dino Compagni La novellistica	<ul style="list-style-type: none"> •Marco Polo: Oro in cambio di carta •Dino Compagni: Rivalità tra famiglie fiorentine •Il Novellino: Narciso 	Ustne razlage, branje in dela z besedilom, frontalna in individualna metoda, tihe vaje, učenje in delo v dvojicah oz. skupinah, šolske naloge, spraševanja, referati, prezentacije, članki, učbeniki, interaktivna tabla.	Slovenščina, tuje literature, zgodovina in državljanska vzgoja	Utrjevanje in razvijanje zmožnosti ter pridobivanje znanj pri sprejemanju, analizi in vrednotenju pripovednih besedil
DANTE ALIGHIERI La vita Il pensiero e la poetica Le opere: Vita Nuova Rime De vulgari eloquentia Monarchia	•Dante Alighieri: Il primo incontro con Beatrice; Guido, i' vorrei che tu Lapo ed io; Il volgare illustre; La funzione del Papato e dell'Impero			

DANTE ALIGHIERI E LA DIVINA COMMEDIA: stesura, struttura, modelli di riferimento, trama, personaggi, lingua. Struttura dell'Inferno	•La Divina commedia - Inferno: canti scelti			
FRANCESCO PETRARCA La vita Il pensiero e la poetica Le epistole Il Canzoniere: struttura, stesura e diverse edizioni, lingua e stile, contenuti, personaggi	•Petrarca - Il Canzoniere: Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono; Chiare, fresche e dolci acque; Erano i capei d'oro a l'aura sparsi; Pace non trovo, et non ho da far guerra.			
GIOVANNI BOCCACCIO: La vita Il pensiero e la poetica Il Decameron: stesura, modelli, struttura, contenuti, personaggi	•Giovanni Boccaccio: Correva l'anno 1348; Ser Ciappelletto; Abraam giudeo; Andreuccio da Perugia; Chichibio (altre novelle a discrezione del docente)			

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
STORIA DELLA LETTERATURA UMANESIMO E RINASCIMENTO		Predpisan učbenik: Letteratura a colori volume 1: Dalle origini	Slovenščina, tuje literature, zgodovina in	Utrjevanje in razvijanje zmožnosti ter pridobivanje znanj pri

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
<p>Il contesto storico e politico Economia e società La civiltà umanistico-rinascimentale Pico della Mirandola Angelo Poliziano Lorenzo de Medici: Canti carnascialeschi</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Pico della Mirandola Oratio de hominis dignitate •Angelo Poliziano: I 'mi trovai fanciulle, un bel mattino •Lorenzo de Medici - Canti carnascialeschi: Canzona di Bacco e Arianna 	<p>all'età della Controriforma Sambugar Marta e Salà Gabriella; Rizzoli education 2024</p> <p>Ustne razlage, branje in dela z besedilom, frontalna in individualna metoda,</p>	<p>državljska vzgoja</p>	<p>sprejemanju, analizi in vrednotenju pripovednih besedil</p>
<p>IL POEMA CAVALLERESCO: Luigi Pulci: Il Morgante Matteo Maria Boiardo: Orlando Innamorato</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Luigi Pulci: Professione di fede di Margutte 	<p>tihe vaje, učenje in delo v dvojicah oz. skupinah, šolske naloge, spraševanja,</p>		
<p>IL CINQUECENTO: LUCI E OMBRE Pietro Bembo, Prose della volgar lingua Petrarchismo e antipetrarchismo: Gaspara Stampa e Francesco Berni Baldesar Castiglione: Il libro del Cortegiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Pietro Bembo: Crin d'oro cresco •Francesco Berni: Chiome d'argento fino irte e attorte •Gaspara Stampa: Chi può contare il mio stato felice 	<p>referati, presentacije, članki, učbeniki, slovar, interaktivna tabla.</p>		

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
<p>IL POEMA CAVALLERESCO: LUDOVICO ARIOSTO La vita Il pensiero e la poetica Le opere: Le Satire Orlando furioso: stesura, struttura, trama/e, personaggi, tempo e spazio del racconto, l'intreccio</p>	<p>•Italo Calvino L'Orlando furioso: Proemio, Il castello di Atlante, La pazzia di Orlando, Astolfo sulla luna</p>			
<p>Corso monografico: ITALO CALVINO</p>	<p>•<u>Italo Calvino: Il cavaliere inesistente (lettura integrale da svolgere a casa)</u></p>			
<p>NICCOLO' MACHIAVELLI La vita Il pensiero e la poetica Le opere Il Principe: stesura, intenti, struttura, temi, lingua La Mandragola: trama e personaggi</p>	<p>•N. Machiavelli: Le strategie vincenti del duca Valentino; Cesare Borgia; La volpe e il leone, La fortuna</p>			
<p>LETTURA OBBIGATORIA:</p>	<p>•Maria Bellonci: Rinascimento privato</p>			
<p>LETTURE ESTIVE:</p>	<p>•Primo Levi: Se questo è un uomo •Carlo Cassola: La ragazza di Bube</p>			

PREDMET ITALIJANŠČINA
prof. HARON ZERIALI

4.UFM

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
Dante Alighieri - La Divina Commedia: Purgatorio e Paradiso	Dante Alighieri: canti scelti del Purgatorio e del Paradiso	Katerakoli verzija Dantejeve Božanske komedije		
L'ETA 'DELLA CONTRORIFORMA La crisi del Rinascimento	•Torquato Tasso: Lo scontro tra Tancredi e Clorinda			
TORQUATO TASSO La vita. Il pensiero e la poetica Le opere. L'Aminta La Gerusalemme liberata:				
IL SEICENTO: IL BAROCCO				
G. Bruno Il trattato scientifico G. Galilei: biografia, Le opere: Sidereus nuncius; Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo	•G. Galilei: Come interpretare le sacre scritture	Predpisan učbenik: Letteratura a colori volume 2: Dalle origini all'età della Controriforma; Sambugar Marta e Salà Gabriella;	Slovenščina, tuje literature, zgodovina in državljanska vzgoja	Utrjevanje in razvijanje zmožnosti ter pridobivanje znanj pri sprejemanju, analizi in vrednotenju pripovednih besedil

<p>Un'età tra smarrimento e incertezze Il clima controriformistico G. Marino: Adone, La lira Giambattista Basile: Lo cunto dei cunti</p>	<ul style="list-style-type: none"> •G. Marino: Elogio della rosa •Ciro di Pers: Orologio a rote 	<p>Rizzoli education 2024</p>	
<p>IL SETTECENTO: L'ILLUMINISMO</p>			
<p>L'illuminismo europeo: le caratteristiche (Voltaire, Montesquieu, Diderot...), l'enciclopedismo L'età dell'Arcadia e dell'Illuminismo italiano: P. Verri e l'esperienza del Caffè, Cesare Beccaria: Dei delitti e delle pene</p> <p>C. Goldoni: biografia La riforma del teatro Opere: La locandiera</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Pietro Verri: Nasce un nuovo giornale •Cesare Beccaria: L'inutilità della pena di morte •Carlo Goldoni: Le malizie di Mirandolina; Il misogino sedotto 	<p>Ustne razlage, branje in dela z besedilom, frontalna in individualna metoda, tihe vaje, učenje in delo v dvojicah oz. skupinah, šolske naloge, spraševanja, referati, prezentacije, članki, učbeniki, slovar, interaktivna tabla.</p>	
<p>LETTURA OBBLIGATORIA:</p>	<p>Due opere a scelta tra: Daniel Defoe: <i>Robinson Crusoe</i>, <i>Mol Flanders</i>; Pierre-Ambroise-François Choderlos de Laclos: <i>Le relazioni pericolose</i>; Voltaire: <i>Candido</i>; Jean-Jacques Rousseau: <i>Giulia o La nuova Eloisa</i>; Jonathan Swift: <i>I viaggi di Gulliver</i>; Montesquieu: <i>Lettere persiane</i>; Joris-Karl Huysmans: <i>A ritroso</i>; Oscar Wilde: <i>Il ritratto di Dorian Gray</i></p>		

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
<p>NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO</p> <p>Giuseppe Parini: La vita La poetica e il pensiero Le opere: Dialogo sulla nobiltà; Il Giorno</p> <p>Vittorio Alfieri</p> <p>Ugo Foscolo: La vita Pensiero e poetica Le opere: Le ultime lettere di Jacopo Ortis Le poesie I Sepolcri</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Giuseppe Parini: Il risveglio del “Giovin signore”; La vergine cuccia •Vittorio Alfieri: Sublime specchio di veraci detti •Ugo Foscolo: In morte al fratello Giovanni; A Zacinto; Alla sera; I Sepolcri: Il sepolcro come ispiratore di “egregie cose”. 	<p>Predpisan učbenik: Letteratura a colori volume 2: Dalle origini all’età della Controriforma; Sambugar Marta e Salà Gabriella; Rizzoli education 2024</p> <p>Ustne razlage, branje in dela z besedilom, frontalna in individualna metoda, tihe vaje, učenje in delo v dvojicah oz. skupinah, šolske naloge, spraševanja,</p>		
<p>IL ROMANTICISMO</p>		<p>referati, prezentacije, članki, učbeniki, slovar, interaktivna tabla.</p>	<p>Slovenščina, tuje literature, zgodovina in državljanska vzgoja</p>	<p>Utrjevanje in razvijanje zmožnosti ter pridobivanje znanj pri sprejemanju, analizi in vrednotenju pripovednih besedil</p>
<p>Caratteristiche del Romanticismo europeo Il romanticismo in Italia</p>				

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
GIACOMO LEOPARDI La vita Pensiero e poetica: il "sistema" filosofico Le opere: Zibaldone Operette morali I canti	<ul style="list-style-type: none"> •Giacomo Leopardi: La teoria del piacere; Dialogo della Natura e di un Islandese; Il passero solitario, L'infinito; La sera del dì di festa, A Silvia; Il sabato del villaggio; La quiete dopo la tempesta 			
ALESSANDRO MANZONI La vita Il pensiero e la poetica I trattati Le opere: Le odi Le tragedie I promessi sposi La questione della lingua	<ul style="list-style-type: none"> •Alessandro Manzoni: Il cinque maggio; Don Abbondio incontra i bravi; La ribellione di Gertrude; La morte di don Rodrigo 			
LETTURE ESTIVE:	<ul style="list-style-type: none"> •Elio Vittorini: Uomini e no •Ignazio Silone: Fontamara 			

PREDMET Italijanščina
prof. Haron Zeriali

5.UFM

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
L'ETÀ DEL POSITIVISMO: NATURALISMO E VERISMO				
Il Positivismo (Comte, Taine, Durkheim) IL NATURALISMO E. Zola	•E. Zola: Gervasia all'Assommoir	Predpisan učbenik: Letteratura a colori volume 1: Dalle origini all'età della Controriforma; Sambugar Marta e Salà Gabriella; Rizzoli education 2024 Ustne razlage, branje in dela z besedilom, frontalna in individualna metoda, tihe vaje, učenje in delo v	Slovenščina, tuje literature, zgodovina in državljanska vzgoja	Utrjevanje in razvijanje zmožnosti ter pridobivanje znanj pri sprejemanju, analizi in vrednotenju pripovednih besedil
IL VERISMO "La questione meridionale" Luigi Capuana Federico de Roberto	•Luigi Capuana: La confessione del marchese; Fastidi grassi			
GIOVANNI VERGA La vita Pensiero e poetica: le fasi Le opere: Vita dei campi Il ciclo dei vinti: I Malavoglia; Mastro-don Gesualdo	•Giovanni Verga: La lupa; La roba; Fantasticheria; L'addio alla roba			
LA SCAPIGLIATURA				

<p>GIOSUE CARDUCCI La vita Pensiero e poetica Le opere: Rime nuove Odi barbare</p>	<p>•Giosue Carducci: Pianto antico</p>	<p>dvojicah oz. skupinah, šolske naloge, spraševanja, referati, prezentacije, članki, učbeniki, slovar, interaktivna tabla.</p>		
<p>IL DECADENTISMO EUROPEO: C.Baudelaire, Verlaine, Rimbaud, Wilde</p>	<p>C. Baudelaire: L'albatro Verlaine: Corrispondenze Rimbaud: Le vocali</p>			
<p>GIOVANNI PASCOLI La vita Pensiero e poetica Le opere: Myricae, I canti di Castelvecchio, I poemetti, Il fanciullino La grande Proletaria si è mossa</p>	<p>•Giovanni Pascoli: Il fanciullino; X agosto, Il temporale; Il lampo; Il tuono; Nebbia; Il gelsomino notturno; Italy; La grande Proletaria si è mossa</p>			

GABRIELE D'ANNUNZIO La vita Pensiero e poetica Le opere in prosa: Il piacere, Le vergini delle rocce Le opere in versi: Le laudi - Alcyone Il teatro: La figlia di Iorio	•Gabriele d'Annunzio: Il ritratto di un esteta; La pioggia nel pineto			
---	---	--	--	--

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
MODERNISMO E AVANGUARDIE				
LE AVANGUARDIE STORICHE: Futurismo: i manifesti Espressionismo Dadaismo Surrealismo	•Giuseppe Marinetti: Zang tumb tumb	Predpisan učbenik: Letteratura a colori volume 3: Dall'età del Positivismo alla lettura contemporanea; Sambugar Marta e Salà Gabriella; Rizzoli education 2024	Slovenščina, tuje literature, zgodovina in državljanska vzgoja	Utrjevanje in razvijanje zmožnosti ter pridobivanje znanj pri sprejemanju, analizi in vrednotenju pripovednih besedil
IL CREPUSCOLARISMO Guido Gozzano	•Guido Gozzano: Alle soglie	Ustne razlage, branje in dela z besedilom, frontalna in individualna metoda, tihe vaje, učenje in delo v dvojicah oz. skupinah, šolske naloge, spraševanja, referati, prezentacije, članki, učbeniki, slovar, interaktivna tabla.		
Le riviste culturali in Italia I "VOCIANI"	•Clemente Rebora: Viatico •Camillo Sbarbaro: Taci, anima stanca di godere			
GRAZIA DELEDDA - Canne al vento	•Grazia Deledda: Una morte in solitudine			

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
IL MODERNISMO				
ITALO SVEVO La vita Pensiero e poetica Le opere La coscienza di Zeno	•Italo Svevo: Prefazione e preambolo; L'ultima sigaretta; La guerra m'ha raggiunto			
LUIGI PIRANDELLO La vita Pensiero e poetica Le opere L'umorismo Il fu Mattia Pascal Novelle per un anno Uno, nessuno e centomila Il teatro: Così è (se vi pare) Sei personaggi in cerca d'autore	•Luigi Pirandello: Il sentimento del contrario; Premessa; La patente;			
GIUSEPPE UNGARETTI La vita Pensiero e poetica Le raccolte: Allegria Sentimento del tempo Il dolore	•Giuseppe Ungaretti: Veglia; Fratelli; Mattina; Soldati; Non gridate più			

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
DAGLI ANNI VENTI AGLI ANNI CINQUANTA				
ERMETISMO SALVATORE QUASIMODO	•Salvatore Quasimodo: Alle fronde dei salici, Ed è subito sera	Predpisan učbenik: Letteratura a colori volume 3: Dall'età del Positivismo alla lettura contemporanea; Sambugar Marta e Salà Gabriella; Rizzoli education 2024 Ustne razlage, branje in dela z besedilom, frontalna in individualna metoda, tihe vaje, učenje in delo v dvojicah oz. skupinah, šolske naloge, spraševanja, referati, prezentacije, članki, učbeniki, slovar, interaktivna tabla.	Slovenščina, tuje literature, zgodovina in državljanska vzgoja	Utrjevanje in razvijanje zmožnosti ter pridobivanje znanj pri sprejemanju, analizi in vrednotenju pripovednih besedil
UMBERTO SABA: La vita Pensiero e poetica Il Canzoniere	•Umberto Saba: Amai; La capra; Trieste; Ulisse; A mia moglie			
EUGENIO MONTALE: La vita Pensiero e poetica Le raccolte: Ossi di seppia Le occasioni Satura La bufera e altro	•Eugenio Montale: Non recidere forbice quel volto; Non chiederci la parola; Meriggiare pallido e assorto			
IL REALISMO DEGLI ANNI TRENTA Alberto Moravia Corrado Alvaro Ignazio Silone Elio Vittorini Carlo Emilio Gadda Dino Buzzati	•Alberto Moravia: Un mondo grottesco e patetico •Beppe Fenoglio: Johnny •Carlo Emilio Gadda: Il delitto di via Merulana			

PROGRAMSKI SKLOP IN DIDAKTIČNE ENOTE		UČNE METODE IN PRIPOMOČKI	POVEZAVA Z DRUGIMI PREDMETI	RAZVOJ KOMPETENC
IL NEOREALISMO Beppe Fenoglio Italo Calvino Renata Viganò Primo Levi Natalia Ginzburg Vasco Pratolini Francesco Jovine Carlo Levi Pier Paolo Pasolini Carlo Cassola Cesare Pavese	•Pier Paolo Pasolini: <i>Supplica a mia madre</i>			
DAGLI ANNI CINQUANTA AI NOSTRI GIORNI				
ELSA MORANTE ALDA MERINI LEONARDO SCIASCIA	•Elsa Morante: <i>Il bombardamento di Roma</i>			
LETTURE OBBLIGATORIE:	Due romanzi a scelta tra: Italo Svevo: <i>La coscienza di Zeno</i> , L.Pirandello: <i>Il fu Mattia Pascal</i> , <i>Uno, nessuno e centomila</i> ; G. d'Annunzio: <i>Il piacere</i> ; Elsa Morante: <i>La storia</i> ; C. Levi: <i>Cristo si è fermato a Eboli</i> ; V. Pratolini: <i>Cronache di poveri amanti</i> ; C.Alvaro: <i>Gente in Aspromonte</i>			

PREDMET: ANGLEŠČINA **prof. Katarina Jeretin Ferluga**

1. UFM

Opredelitev predmeta, splošni cilji, kompetence

Angleščina je danes eden izmed najbolj razširjenih mednarodnih jezikov, ki služi sporazumevanju na področju znanosti, tehnologije, trgovine, meddržavnih dogovarjanj itd. V skladu z vlogo angleščine v svetu, in glede na intenzivne globalizacijske procese in vse tesnejšo prepletenost kultur, se spreminjajo tudi okoliščine in vloga pouka angleščine. Znanje angleščine je danes pomembno in potrebno, ker, omogoča boljše razumevanje sveta, saj je večina poljudnih, književnih in znanstvenih besedil ravno v tem jeziku, to je jezik, ki omogoča posamezniku uspešnejšo mobilnost tako na osebni in profesionalni kot geografski ravni. Angleščina je jezik najhitreje se razvijajočih komunikacijskih orodij, kot sta svetovni splet in elektronska pošta.

Na vseh ravneh pouka ima angleščina splošnoizobraževalen in poseben pomen: znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih dijaki usvajajo in razvijajo pri pouku, so pomembni pri nadaljnjem visokošolskem študiju, še zlasti za samostojno uporabo tujih priročnikov in za širjenje njihovih komunikacijskih sposobnosti, tako v poklicnem kot tudi v zasebnem življenju. Hkrati prispeva k njihovem humanističnemu razvoju, saj jim omogoča neposreden stik z drugimi ljudmi in kulturami.

Vsebine

Teme, ki jih dijaki obravnavajo pri pouku angleščine, se pojavljajo v besedilih, ki jih dijaki berejo in poslušajo, so povezane z dijakovim življenjem in njegovim okoljem. Poleg tega spoznavajo širše medkulturne vsebine in teme, ki so aktualne v sodobnem času in prostoru, hkrati pa so povezane z drugimi predmetnimi področji (npr. zgodovino, umetnostno zgodovino, geografijo, ekologijo, naravoslovjem, gospodarstvom, pravom, arhitekturo ipd.). Za vsak razred so vsebine opredeljene posebej glede na učbenik, ki ga dijaki uporabljajo in na smer izobraževanja.

V 1. in 2. letniku spoznavajo predvsem teme, ki so nadgradnja tem iz nižje stopnje: jaz, moj dom, moja šola, moj svet, moje okolje, moja država in druge države, vsakdanje življenje, družbeno/kulturno/naravno okolje in vrednote. Teme, kot so preživljanje prostega časa, mladi in sodobni svet, družba in svet, v katerem živimo, šola in izobraževanje, znanost in gospodarstvo, tehnologija, dosežki preteklosti in sedanjosti, kultura, sodobna komunikacija in mediji ter globalizacija in mobilnost, so teme, ki se nadaljujejo in poglobijo tudi v 3. letniku

Medpredmetne povezave bodo v dogovoru s posameznimi profesorji ostalih predmetov. Dijaki 4. in 5. razredov spoznavajo besedila povezana z družbenim okoljem, s konkretnimi in delno abstraktnimi oziroma delno tehničnimi vsebinami. Poleg tega obravnavajo in razmišljajo o perečih vprašanih današnje družbe v okviru izbrane študijske smeri. Preko razumevanja vrste govornih besedil, ki so povezana z osebnim, širšim in tudi bolj oddaljenim družbeno kulturnim okoljem, in preko branja vsebinsko in stilistično raznolikih besedil, ter rabe tujega jezika za pripovedovanje, razpravljanje in usklajevanje mnenj o različnih temah iz bližnjega in širšega življenjskega okolja, dijaki neposredno razvijajo odnos in razumevanje multikulturne stvarnosti v kateri živijo.

Učne metode in oblike dela

Učne ure bodo vedno kombinirane in bodo potekale v frontalni, individualni in skupinski obliki, kar bo omogočilo tudi individualizacijo pouka za šibkejši dijake. Različnim vrstam znanj in zmožnosti, ki omogočajo uspešno komunikacijo ter z njo povezana splošna in posebna znanja, sledijo tudi različne metode in oblike dela oziroma pristopi k učenju in poučevanju. Med najbolj odprte in prožne ter v praksi najbolj uveljavljene pristope uvrščamo t. i. komunikacijski pristop, ki vključuje: interaktivno učenje, osredinjenost na dijaka in učenje, sodelovalno učenje, učenje, ki vključuje poučevanje predmetnih vsebin/stroke v tujem jeziku (content-based language learning) ter učenje skozi dejavnosti (task-based language learning).

Pri tem pa se poslužujemo funkcionalno-situacijske metode, to je metode, pri kateri dijaki spoznavajo in aktivno uporabljajo komunikativne funkcije v različnih situacijah. Možne oblike pouka bodo torej kombinirane: frontalno podajanje (uvajanje snovi preko ustne razlage, branja, razgovora, spraševanja, kazanja slik, posnetkov itd), frontalna debata, delo v dvojicah ali po skupinah in samostojno delo z besedili, uporaba avdiovizualnih pripomočkov (video posnetki, filmi, cd-ji, slike, spletne strani), računalnikov ter interaktivne table.

Operativni cilji in standardi znanj

Dijaki z učenjem angleščine razvijajo celostno sposobnost za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. V ta namen skladno razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno, govorno, bralno in pisno. Z nadgrajevanjem teh sposobnosti se dijaki sistematično usposabljujejo za govorne in pisne stike z govorniki angleščine, za samostojno uporabo angleškega jezika pri pridobivanju podatkov iz pisnih in drugih virov ter za druge zahtevnejše ustne in pisne oblike sporočanja v angleščini, kot sta spis in sestavek o umetnostnem besedilu. Za boljše poznavanje družbeno-kulturnega ozadja jezikovnih rab dijaki spoznavajo kulture različnih angleško govorečih skupnosti in drugih uporabnikov mednarodne angleščine ter književnosti v angleškem jeziku. Dijaki pokažejo, da dosegajo standarde znanja na vseh področjih, razen ob morebitnih izrazitih individualnih posebnosti (npr. učenci s potrdilom SUT ali BES), ko bodo morali doseči smotre po individualiziranih in njim prilagojenih metodologijah.

Dijaki morajo obvladati predelane glagolske čase (present simple, present continuous, present perfect, past simple, past continuous) in se znati sporazumevati v preprostih situacijah na nivoju SEJO A2-B1 o splošnih vsakodnevnih zadevah, rutinskih zadevah ter o predelanih vsebinah

<p>Slušno razumevanje</p>	<p>Slušne sposobnosti – cilji</p> <p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> -razumejo bistvo poslušanega besedila -izluščijo in razumejo določene podatke -razumejo podrobnosti v besedilu -prepoznavajo okoliščine sporazumevanja in razpoloženje govorcev -prepoznavajo in razumejo standardno sprejete izgovorjave
<p>Bralno razumevanje</p>	<p>Bralne sposobnosti – cilji</p> <p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sklepajo o vsebini besedila iz naslova, slik -preletijo besedilo, da najdejo ključno misel -preskakujejo besedilo, da poiščejo določene podatke -razumejo podrobnosti v besedilu -prepoznajo vrsto besedila in njegove značilnosti -ocenijo literarno in drugo vrednost besedila

<p>Govorno sporočanje</p>	<p>Govorne sposobnosti – cilji</p> <p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> -pravilno črkujejo -sprejemljivo izgovarjajo v eni izmed standardnih izgovarjav -uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva -uporabljajo komunikacijske strategije -govorijo o določenih temah -se vključujejo v govorno sporazumevanje in se ustrezno odzivajo -pojave primerjajo, razčlenjujejo, vrednotijo ter utemeljujejo svoje mnenje in odločitve
<p>Pisno sporočanje</p>	<p>Pisne sposobnosti – cilji</p> <p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> -razlikujejo med pisno in govorjeno angleščino -pravilno zapisujejo besede in besedne zveze ter uporabljajo ločila -urejajo podatke in misli -sestavljajo in povezujejo stavke, odstavke, besedila in pri tem upoštevajo načela zgradbe besedila -razlikujejo med uradnimi in neuradnimi besedili ter zvrstmi

	<p>besedil</p> <p>-uporabljajo ustrezne strategije za izboljšanje svojih pisnih izdelkov</p>
--	--

Vsebine

Tematska področja	Jezikovne funkcije	Slovnične strukture
<p>TIME OUT</p> <p>Free-time activities and leisure</p> <p>Family and friends</p> <p>Social media</p>	<p>Exchanging information</p> <p>Social expressions</p> <p>Social media</p> <p>Describing likes and dislikes</p> <p>Writing – Social media profile</p> <p>Culture: Teenage life in London</p> <p>CLIL: Human Geography: Urbanisation</p>	<p>Tenses: Present simple, Present continuous, Present s. v Present cont.</p> <p>Form, use and meaning</p> <p>Adverbs of frequency, time expressions</p>

<p>THAT'S LIFE</p> <p>Life stages</p> <p>Describing people and places</p>	<p>Describing people and places</p> <p>Life stages</p> <p>Speaking: Making conversation</p> <p>Exchanging information about people</p> <p>Comparing,</p> <p>Writing – Report of a past event</p> <p>Culture: Living history</p> <p>CLIL: History, The Feudal System</p>	<p>Tenses:</p> <p>Past simple of be: there was/were</p> <p>Past simple form, use and meaning, questions and short answers</p> <p>Comparative and superlative adjectives</p>
<p>GO FOR IT!</p> <p>Newspaper stories</p> <p>Stories</p>	<p>Sports: nouns, verbs</p> <p>Phrasal verbs</p> <p>Talk about past events</p> <p>Culture: Sports in the USA</p> <p>CLIL: PE: the benefits of exercise</p>	<p>Past tenses: simple and continuous</p> <p>Irregular verbs</p> <p>Time expressions</p> <p>Expanding sentences in a story</p>
<p>SENSATIONAL!</p> <p>Senses</p> <p>Follow your nose</p>	<p>Extreme adjectives</p> <p>The senses, make and respond to suggestions</p> <p>Tourism promotion</p> <p>Talking about sensations</p>	<p>Tenses: Present perfect: ever/never</p> <p>Present perfect: been/gone</p> <p>Present perfect v Past simple</p>

Literature: The call of the Wild

PREDMET: ANGLEŠČINA
prof. Deana Neubauer

2. UFM

Opredelitev predmeta, splošni cilji, kompetence

Angleščina je danes eden izmed najbolj razširjenih mednarodnih jezikov, ki služi sporazumevanju na področju znanosti, tehnologije, trgovine, meddržavnih dogovarjanj itd. V skladu z vlogo angleščine v svetu, in glede na intenzivne globalizacijske procese in vse tesnejšo prepletenost kultur, se spreminjajo tudi okoliščine in vloga pouka angleščine. Znanje angleščine je danes pomembno in potrebno, ker, omogoča boljše razumevanje sveta, saj je večina poljudnih, književnih in znanstvenih besedil ravno v tem jeziku, to je jezik, ki omogoča posamezniku uspešnejšo mobilnost tako na osebni in profesionalni kot geografski ravni. Angleščina je jezik najhitreje se razvijajočih komunikacijskih orodij, kot sta svetovni splet in elektronska pošta.

Na vseh ravneh pouka ima angleščina splošnoizobraževalen in poseben pomen: znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih dijaki usvajajo in razvijajo pri pouku, so pomembni pri nadaljnjem visokošolskem študiju, še zlasti za samostojno uporabo tujih priročnikov in za širjenje njihovih komunikacijskih sposobnosti, tako v poklicnem kot tudi v zasebnem življenju. Hkrati prispeva k njihovem humanističnemu razvoju, saj jim omogoča neposreden stik z drugimi ljudmi in kulturami. Dijaki 2. letnika bodo zato krepili govor in govorno sporočanje ter sporazumevanje preko raznih tematskih sklopov, ki bodo sloneli na razvijanju glasovne in fonološke ozaveščenosti ter spretnosti izgovorjave, intonacije in ritma.

Vsebine

Teme, ki jih dijaki obravnavajo pri pouku angleščine, se pojavljajo v besedilih, ki jih dijaki berejo in poslušajo, so povezane z dijakovim življenjem in njegovim okoljem. Poleg tega spoznavajo širše medkulturne vsebine in teme, ki so aktualne v sodobnem času in prostoru, hkrati pa so povezane z drugimi predmetnimi področji (npr. zgodovino, umetnostno zgodovino, geografijo, ekologijo, naravoslovjem, gospodarstvom, pravom, arhitekturo ipd.). V 2. letniku spoznavajo predvsem teme, ki so nadgradnja tem iz nižje stopnje: jaz, moj dom, moja šola, moj svet, moje okolje, moja država in druge države, vsakdanje življenje, družbeno/kulturno/naravno okolje in vrednote. Teme, kot so preživljanje prostega časa, mladi in sodobni svet, družba in svet, v katerem živimo, šola in izobraževanje, znanost in gospodarstvo, tehnologija, dosežki preteklosti in sedanjosti, kultura, sodobna komunikacija in mediji ter globalizacija in mobilnost, so teme, ki se nadaljujejo in poglobijo tudi v 3. letniku

Učne metode in oblike dela

Učne ure bodo vedno kombinirane in bodo potekale v frontalni, individualni in skupinski obliki, kar bo omogočilo tudi individualizacijo pouka za šibkejši dijake. Različnim vrstam znanj in zmožnosti, ki omogočajo uspešno komunikacijo ter z njo povezana splošna in posebna znanja, sledijo tudi različne metode in oblike dela oziroma pristopi k učenju in poučevanju. Med najbolj odprte in prožne ter v praksi najbolj uveljavljene pristope uvrščamo t. i. komunikacijski pristop, ki vključuje: interaktivno učenje, osredinjenost na dijaka in učenje, sodelovalno učenje, učenje, ki vključuje poučevanje predmetnih vsebin/stroke v tujem jeziku (content-based language learning) ter učenje skozi dejavnosti (task-based language learning).

Pri tem pa se poslužujemo funkcionalno-situacijske metode, to je metode, pri kateri dijaki spoznavajo in aktivno uporabljajo komunikativne funkcije v različnih situacijah. Možne oblike pouka bodo torej kombinirane: frontalno podajanje (uvajanje snovi preko ustne razlage, branja, razgovora, spraševanja, kazanja slik, posnetkov itd), frontalna debata, delo v dvojicah ali po skupinah in samostojno delo z besedili, uporaba avdiovizualnih pripomočkov (video posnetki, filmi, cd-ji, slike, spletne strani), računalnikov ter interaktivne table.

Operativni cilji in standardi znanj

Dijaki z učenjem angleščine razvijajo celostno sposobnost za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. V ta namen skladno razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno, govorno, bralno in pisno. Z nadgrajevanjem teh sposobnosti se dijaki sistematično usposabljaajo za govorne in pisne stike z govorniki angleščine, za samostojno uporabo angleškega jezika pri pridobivanju podatkov iz pisnih in drugih virov ter za druge zahtevnejše ustne in pisne oblike sporočanja v angleščini, kot sta spis in sestavek o umetnostnem besedilu. Za boljše poznavanje družbeno-kulturnega ozadja jezikovnih rab dijaki spoznavajo kulture različnih angleško govorečih skupnosti in drugih uporabnikov mednarodne angleščine ter književnosti v angleškem jeziku. Dijaki pokažejo, da dosegajo standarde znanja na vseh področjih, razen ob morebitnih izrazitih individualnih posebnosti (npr. učenci s potrdilom SUT ali BES), ko bodo morali doseči smotre po individualiziranih in njim prilagojenih metodologijah.

<p>Slušno razumevanje</p>	<p>Slušne sposobnosti – cilji</p> <p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> -razumejo bistvo poslušanega besedila -izluščijo in razumejo določene podatke -razumejo podrobnosti v besedilu -prepoznavajo okoliščine sporazumevanja in razpoloženje govorcev -prepoznavajo in razumejo standardno sprejete izgovorjave
<p>Bralno razumevanje</p>	<p>Bralne sposobnosti – cilji</p> <p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sklepajo o vsebini besedila iz naslova, slik -preletijo besedilo, da najdejo ključno misel -preskakujejo besedilo, da poiščejo določene podatke -razumejo podrobnosti v besedilu -prepoznajo vrsto besedila in njegove značilnosti -ocenijo literarno in drugo vrednost besedila

<p>Govorno sporočanje</p>	<p>Govorne sposobnosti – cilji</p> <p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> -pravilno črkujejo -sprejemljivo izgovarjajo v eni izmed standardnih izgovarjav -uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva -uporabljajo komunikacijske strategije -govorijo o določenih temah -se vključujejo v govorno sporazumevanje in se ustrezno odzivajo -pojave primerjajo, razčlenjujejo, vrednotijo ter utemeljujejo svoje mnenje in odločitve
<p>Pisno sporočanje</p>	<p>Pisne sposobnosti – cilji</p> <p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> -razlikujejo med pisno in govorjeno angleščino -pravilno zapisujejo besede in besedne zveze ter uporabljajo ločila -urejajo podatke in misli -sestavljajo in povezujejo stavke, odstavke, besedila in pri tem upoštevajo načela zgradbe besedila -razlikujejo med uradnimi in neuradnimi besedili ter zvrstmi besedil -uporabljajo ustrezne strategije za izboljšanje svojih pisnih izdelkov

MINIMALNI STANDARDI ZNANJA:

Dijaki morajo obvladati predelane glagolske čase (present perfect, present perfect continuous, will, be going to, modals, passive) in se znati sporazumevati v preprostih situacijah na nivoju SEJO B1 o splošnih vsakodnevni zadevah, rutinskih zadevah ter o predelanih vsebinah.

VSEBINE

Tematska področja	Jezikovne funkcije	Slovnične strukture
<p>NO LIMITS How tough are you?</p>	<p>Exchange news Writing – biography of a living person Verbs of movement -ed and -ing adjectives Geographical features How to talk about things you have or haven't tried Culture: New Zealand</p>	<p>Present Perfect: just, still, yet and already Present Perfect: for and since Present Perfect Continuous</p>
<p>YEARS AHEAD Faces of the future Where will you be in 10 years' time?</p>	<p>The future suffix -tion Give and respond to invitations How to talk about probability and possibility How to make predictions Culture: Green cities CLIL: Geography: Volcanoes</p>	<p>will v might 1st conditional Present continuous: future arrangements</p>
<p>WASTE NOT, WANT NOT E-waste: a toxic problem Tips for reducing waste</p>	<p>Consumerism and the environment Indefinite pronouns Environmental issues verb+noun collocations Express purpose Writing - Product review CLIL: Geography: Alternative fuels</p>	<p>Present simple passive & Past simple passive Quantifiers: too, too much, too many, (not) enough</p>
	<p>At school</p>	<p>can, could, will be able to, have to/don't have</p>

ASPIRE Malala Yousafzai Advice for school leavers Studying at university in the UK	Suffixes -er/or, -ist, -ian Courses and careers How to express opinions and make choices Do a job interview Answering interview questions Writing - Opinion Essay	to, should, must, have to
MAKE A DIFFERENCE A helping hand A surprising billionaires' club	Volunteering and charity work Make and do Social issues and solutions How to express certainty and doubt Explain and support an idea Writing - For/Against Essay Literature: Dracula	Defining relative clauses 2nd conditional

PREDMET ANGLEŠČINA
prof. Deana Neubauer

3. UFM

Opredelevanje predmeta, splošni cilji, kompetence

Pri učenju tujega jezika dijak/inja razvija vseživljenjska znanja in sposobnosti, ki so primarnega pomena za razvoj posameznika, za uspešno medsebojno in medkulturno sporazumevanje ter za učinkovito vključevanje v širše družbeno in kulturno okolje. Pri angleščini je to še toliko bolj pomembno, saj je to jezik hitro razvijajočih komunikacijskih orodij in spleta. Znanje angleščine omogoča hiter dostop do podatkov, saj so

znanstvena in tehnična besedila večinoma zapisana ravno v angleščini. Nenazadnje je to jezik, ki zagotavlja najširšo mobilnost tako na osebni kot na poklicni ravni. V drugem bieniju se torej nadaljuje razvoj jezikovnih in komunikacijskih sposobnosti in se čedalje bolj spodbuja dijake k samostojnemu, samozavestnemu in kritičnemu razmišljanju. Znanja, ki jih dijaki/nje pridobivajo pri pouku tujega jezika, so pomembna tudi zaradi uporabnosti pri nadaljnjem študiju oziroma zaposlitvi. Zato se ob splošni jezikovni izobrazbi poudarja tudi učenje in razvijanje jezika, vezanega na tehnično področje posamezne smeri. Razredni pouk dijaki dopolnjujejo z morebitnimi medkulturnimi izmenjavami in sodelovanjem v mednarodnih projektih.

Učne metode in oblike dela

Kombinirane učne ure v frontalni, individualni in skupinski obliki; komunikativno in situacijsko-funkcionalno metoda, sodelovalno učenje, obrnjeno učenje, role play, vodeni govorni nastopi, diskusija, razgovor; pisanje vodenih in prostih sestavkov ter poročil, opisovanje slik, pisanje zgodb na podlagi danih podatkov; ugotavljanje napak v lastnih sestavkih; razvijanje različnih bralnih strategij (scanning and skimming reading); poslušanje s prepoznavanjem ključnih besed, razvrščanje slišanih podatkov/dogodkov, sklepanje o slišnem.

Operativni cilji in standardi znanj

Dijaki z učenjem angleščine razvijajo celostno sposobnost za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. V ta namen skladno razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno, govorno, bralno in pisno. Z nadgrajevanjem teh sposobnosti se dijaki sistematično usposabljaajo za govorne in pisne stike z govorci angleščine, za samostojno uporabo angleškega jezika pri pridobivanju podatkov iz pisnih in drugih virov ter za druge zahtevnejše ustne in pisne oblike sporočanja v angleščini, kot sta spis in sestavek o umetnostnem besedilu. Za boljše poznavanje družbeno-kulturnega ozadja jezikovnih rab dijaki spoznavajo kulture različnih angleško govorečih skupnosti in drugih uporabnikov mednarodne angleščine ter književnosti v angleškem jeziku. Dijaki pokažejo, da dosegajo standarde znanja na vseh področjih, razen ob morebitnih izrazitih individualnih posebnosti (npr. učenci s potrdilom SUT ali BES), ko bodo morali doseči smotre po individualiziranih in njim prilagojenih metodologijah.

SLUŠNO RAZUMEVANJE: ob poslušanju posnetih besedil (in/ali gledanju) dijak/inja razume in izlušči bistvo ali temo besedila in glavne poudarke pogovora v standardnem jeziku, včasih tudi bolj zapletenih pogovorov, če so iz znanih tematik; razume neposredno izražene podatke in besedil ali govorov o znanih ali aktualnih temah, ki so prilagojena ali stopnji primerna; razume neposredno izražen sporočilni namen govorcev,

npr. vabilo, prošnja, prepoved; prepozna časovno zaporedje dogodkov, če si prvine sledijo linearno; delno razume tudi standardna narečja.

BRANJE IN BRALNO RAZUMEVANJE: pri branju prilagojenih, poenostavljenih ter jasno strukturiranih besedil nima večjih težav. Ob tihem branju besedil ugotovi vrsto besedila in razume tudi nekaj podrobnosti v besedilu; v daljšem besedilu zna poiskati ključne podatke, ki jih potrebuje za izpolnitev zastavljene naloge; bere in večinoma razume pisna navodila, npr. navodila za reševanje nalog ali krajša tehnična navodila. Razume opise dogodkov, občutij in želja v osebnih in formalnih pismih; pri izvirnem besedilu prepozna okoliščine ter zna obnoviti dogajanje, čeprav mora besedilo prebrati večkrat; sposoben je brati članke in poročila, ki se ukvarjajo s trenutnimi problemi in v katerih pisci zastopajo določena stališča ali poglede, če so prilagojena ali primerna stopnji; v prebranem delu na javnih mestih (npr. navodila za uporabo avtomata za vozovnice) in v berilu, zgodbi, prebrani knjigi, življenjepisu itd. razume glavne dogodke in nauk zgodbe.

GOVOR IN GOVORNO SPOROČANJE TER SPORAZUMEVANJE: obvlada krajše in jasno strukturirane sporočanje in sporazumevalne dejavnosti, predvsem v znanih okoliščinah; odgovarja na zastavljena vprašanja o aktualnih temah ali temah iz življenjskega okolja. V (po)govoru uporablja: preprosto besedišče in preproste slovnične strukture. Smisel sporočila je dovolj jasen in razumljiv. Izgovorjava je večkrat zgrešena, le pripravljeni govor je v glavnem tekoč, čeprav vsebuje napake. Zna tvoriti preproste povedi iz besednih zvez, s katerimi lahko opiše svoje izkušnje in dogodke, sanje, želje in ambicije. Na kratko zna razložiti svoje poglede in načrte. Kljub napakam je sposoben pripovedovati zgodbo ali obnoviti vsebino knjige oziroma filma in opisati svoje odzive. Sposoben se je tudi nepripravljen/a vključiti v pogovor v zvezi s temami, ki ga/jo osebno zanimajo, ali takimi, ki se tičejo vsakdanjega življenja, kot so družina, hobiji, prebrana knjiga, pogovor o filmu, osebni okusi, hobiji, šola, opis oseb, potovanja, aktualni dogodki itd. Delno zna zagovarjati svoja stališča.

PISANJE IN PISNO SPOROČANJE TER SPORAZUMEVANJE: pisati zna preprosta formalna, polformalna in neformalna besedila, ki so povezana z vsakdanjim življenjem, širšim družbenim okoljem in z delno abstraktnimi vsebinami; pisati zna osebna pisma in v njih opisati izkušnje in vtise. Besedila vsebujejo še vedno v glavnem bolj preproste slovnične strukture in enostavnejše besedišče; poimenovanje je občasno neustrezno. Zapis besed je mestoma pomanjkljiv, a večinoma je razumljiv. Dijak/inja pozna in pravilno uporablja značilnosti znanih standardnih oblik obravnavanih vrst besedil, npr. zasebno pismo, e-sporočila, razglednica, voščilo, obnove in poročila, ipd.

VSEBINE

Tematska področja	Jezikovne funkcije	Slovnične strukture
LOST AND FOUND Improving your memories, How to talk about	Speaking: telling stories, describing objects Writing: Writing in paragraphs, writing a	Past Perfect, Past narrative tenses, Subject and object questions,

memories	storZ Literature: A Tale of Two Cities	Phrasal verb types
FADS AND FASHIONS Popular trends Describing clothes	Speaking: Describing an object and its use Expressing feelings Critical thinking: Behaving ethically Writing: Writing article about a product	used to, adverbs, comparative and superlative adverbs
IT'S UP TO YOU Activism Politics	Speaking: Make a discussion Defending a position Critical thinking: Dealing with a moral dilemma Writing: Writing report on a questionnaire CLIL: The Industrial Revolution	Present perfect/Present perfect cont. Narrative tenses Past simple/Present perfect
WAS IT WORTH? Money and marketing Shops and shopping	Speaking: returning something to a shop Critical thinking: Adapting to change, Influencers, The sharing economy Writing: Writing a shop review	Definite article, zero article Future forms Future forms Future perfect/future continuous Contrasting tenses

PREDMET: ANGLEŠČINA
prof. Katarina Jeretin Ferluga

4. UFM

Opredelitev predmeta, splošni cilji, kompetence

Angleščina je danes eden izmed najbolj razširjenih mednarodnih jezikov, ki služi sporazumevanju na področju znanosti, tehnologije, trgovine, meddržavnih dogovarjanj itd. V skladu z vlogo angleščine v svetu, in glede na intenzivne globalizacijske procese in vse tesnejšo prepletenost kultur,

se spreminjajo tudi okoliščine in vloga pouka angleščine. Znanje angleščine je danes pomembno in potrebno, ker, omogoča boljše razumevanje sveta, saj je večina poljudnih, književnih in znanstvenih besedil ravno v tem jeziku, to je jezik, ki omogoča posamezniku uspešnejšo mobilnost tako na osebni in profesionalni kot geografski ravni. Angleščina je jezik najhitreje se razvijajočih komunikacijskih orodij, kot sta svetovni splet in elektronska pošta.

Na vseh ravneh pouka ima angleščina splošnoizobraževalen in poseben pomen: znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih dijaki usvajajo in razvijajo pri pouku, so pomembni pri nadaljnjem visokošolskem študiju, še zlasti za samostojno uporabo tujih priročnikov in za širjenje njihovih komunikacijskih sposobnosti, tako v poklicnem kot tudi v zasebnem življenju. Hkrati prispeva k njihovem humanističnemu razvoju, saj jim omogoča neposreden stik z drugimi ljudmi in kulturami. Dijaki 2. letnika bodo zato krepili govor in govorno sporočanje ter sporazumevanje preko raznih tematskih sklopov, ki bodo sloneli na razvijanju glasovne in fonološke ozaveščenosti ter spretnosti izgovorjave, intonacije in ritma.

Učne metode in oblike dela

Učne ure bodo vedno kombinirane in bodo potekale v frontalni, individualni in skupinski obliki, kar bo omogočilo tudi individualizacijo pouka za šibkejše dijake. Različnim vrstam znanj in zmožnosti, ki omogočajo uspešno komunikacijo ter z njo povezana splošna in posebna znanja, sledijo tudi različne metode in oblike dela oziroma pristopi k učenju in poučevanju. Med najbolj odprte in prožne ter v praksi najbolj uveljavljene pristope uvrščamo t. i. komunikacijski pristop, ki vključuje: interaktivno učenje, osredinjenost na dijaka in učenje, sodelovalno učenje, učenje, ki vključuje poučevanje predmetnih vsebin/stroke v tujem jeziku (content-based language learning) ter učenje skozi dejavnosti (task-based language learning).

Pri tem pa se poslužujemo funkcionalno-situacijske metode, to je metode, pri kateri dijaki spoznavajo in aktivno uporabljajo komunikativne funkcije v različnih situacijah. Možne oblike pouka bodo torej kombinirane: frontalno podajanje (uvajanje snovi preko ustne razlage, branja, razgovora, spraševanja, kazanja slik, posnetkov itd), frontalna debata, delo v dvojicah ali po skupinah in samostojno delo z besedili, uporaba avdiovizualnih pripomočkov (video posnetki, filmi, cd-ji, slike, spletne strani), računalnikov ter interaktivne table. Medpredmetne povezave bodo v dogovoru s posameznimi profesorji ostalih predmetov. Dijaki 4. in 5. razredov spoznavajo besedila povezana z družbenim okoljem, s konkretnimi in delno abstraktnimi oziroma delno tehničnimi vsebinami. Poleg tega obravnavajo in razmišljajo o perečih vprašanjih današnje družbe v okviru izbrane študijske smeri. Preko razumevanja vrste govorjenih

Operativni cilji in standardi znanj

Dijaki z učenjem angleščine razvijajo celostno sposobnost za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. V ta namen skladno razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno, govorno, bralno in pisno. Z nadgrajevanjem teh sposobnosti se dijaki sistematično usposabljaajo za govorne in pisne stike z govorniki angleščine, za samostojno uporabo angleškega jezika pri pridobivanju podatkov iz pisnih in drugih virov ter za druge zahtevnejše ustne in pisne oblike sporočanja v angleščini, kot sta spis in sestavek o umetnostnem besedilu. Za boljše poznavanje družbeno-kulturnega ozadja jezikovnih rab dijaki spoznavajo kulture različnih angleško govorečih skupnosti in drugih uporabnikov mednarodne angleščine ter književnosti v angleškem jeziku. Dijaki pokažejo, da dosegajo standarde znanja na vseh področjih, razen ob morebitnih izrazitih individualnih posebnosti (npr. učenci s potrdilom SUT ali BES), ko bodo morali doseči smotre po individualiziranih in njim prilagojenih metodologijah.

Dijaki morajo obvladati glagolske čase in se znati sporazumevati v preprostih situacijah vsaj na nivoju SEJO B1+ o splošnih vsakodnevnih zadevah, rutinskih zadevah ter o zgoraj omenjenih vsebinah, predvsem tistih, vezanih na njihove izkušnje. Znati morajo povedati svoje mnenje tudi o predelani književnosti, kritično razmišljati o predelanih socialnih temah.

Slušno razumevanje	<p>Slušne sposobnosti – cilji</p> <p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> -razumejo bistvo poslušanega besedila -izluščijo in razumejo določene podatke -razumejo podrobnosti v besedilu -prepoznavajo okoliščine sporazumevanja in razpoloženje govorcev -prepoznavajo in razumejo standardno sprejete izgovorjave
--------------------	--

<p>Bralno razumevanje</p>	<p>Bralne sposobnosti – cilji</p> <p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sklepajo o vsebini besedila iz naslova, slik -preletijo besedilo, da najdejo ključno misel -preskakujejo besedilo, da poiščejo določene podatke -razumejo podrobnosti v besedilu -prepoznajo vrsto besedila in njegove značilnosti -ocenijo literarno in drugo vrednost besedila
<p>Govorno sporočanje</p>	<p>Govorne sposobnosti – cilji</p> <p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> -pravilno črkujejo -sprejemljivo izgovarjajo v eni izmed standardnih izgovarjav -uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva -uporabljajo komunikacijske strategije -govorijo o določenih temah -se vključujejo v govorno sporazumevanje in se ustrezno odzivajo -pojave primerjajo, razčlenjujejo, vrednotijo ter utemeljujejo svoje mnenje in odločitve

Pisno sporočanje	Pisne sposobnosti – cilji Dijaki: -razlikujejo med pisno in govorjeno angleščino -pravilno zapisujejo besede in besedne zveze ter uporabljajo ločila -urejajo podatke in misli -sestavljajo in povezujejo stavke, odstavke, besedila in pri tem upoštevajo načela zgradbe besedila -razlikujejo med uradnimi in neuradnimi besedili ter zvrstmi besedil -uporabljajo ustrezne strategije za izboljšanje svojih pisnih izdelkov
------------------	---

VSEBINE

Tematska področja	Jezikovne funkcije	Slovnične strukture
IN THE MOOD Figures and trends Looking ahead	Speaking: Discuss emotional situation Critical thinking: Respond with empathy Writing: advice post Literature: The Thirty-Nine Steps	Modals: deduction Modals: ability Modals: advice and obligation Past modals: deduction

<p>EUREKA!</p> <p>Discovery and innovation</p>	<p>Speaking: present and support your opinion Writing: opinion essay CLIL: physics: Newton's Laws of Motion</p>	<p>-ing forms and infinitives Zero conditions Conditionals</p>
<p>MY, MYSELF & I</p> <p>Personalities</p>	<p>Speaking: ask for information Critical thinking: listening for gist Writing: covering letter/email Literature: Frankenstein</p>	<p>Reflexive pronouns, Defining relative clauses Non-defining relative clauses</p>
<p>ON THE STREET</p> <p>Features of a city</p>	<p>Speaking: describe and compare Critical thinking: identifying missing information Writing: proposal CLIL: Art History: Gothic Architecture</p>	<p>Active and passive Passive voice: have something done</p>
<p>CRIME AND PUNISHMENT</p> <p>Crimes and criminals</p>	<p>Speaking: caution and apologise Critical thinking: building a well structured argument Writing: for/against essay Culture: The US court system</p>	<p>Reported speech: statements, questions, verb patterns</p>

prof. Katarina Jeretin Ferluga

Opredelitev predmeta, splošni cilji, kompetence

Angleščina je danes eden izmed najbolj razširjenih mednarodnih jezikov, ki služi sporazumevanju na področju znanosti, tehnologije, trgovine, meddržavnih dogovarjanj itd. V skladu z vlogo angleščine v svetu, in glede na intenzivne globalizacijske procese in vse tesnejšo prepletenost kultur, se spreminjajo tudi okoliščine in vloga pouka angleščine. Znanje angleščine je danes pomembno in potrebno, ker, omogoča boljše razumevanje sveta, saj je večina poljudnih, književnih in znanstvenih besedil ravno v tem jeziku, to je jezik, ki omogoča posamezniku uspešnejšo mobilnost tako na osebni in profesionalni kot geografski ravni. Angleščina je jezik najhitreje se razvijajočih komunikacijskih orodij, kot sta svetovni splet in elektronska pošta.

Na vseh ravneh pouka ima angleščina splošnoizobraževalen in poseben pomen: znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih dijaki usvajajo in razvijajo pri pouku, so pomembni pri nadaljnjem visokošolskem študiju, še zlasti za samostojno uporabo tujih priročnikov in za širjenje njihovih komunikacijskih sposobnosti, tako v poklicnem kot tudi v zasebnem življenju. Hkrati prispeva k njihovem humanističnemu razvoju, saj jim omogoča neposreden stik z drugimi ljudmi in kulturami. Dijaki 2. letnika bodo zato krepili govor in govorno sporočanje ter sporazumevanje preko raznih tematskih sklopov, ki bodo sloneli na razvijanju glasovne in fonološke ozaveščenosti ter spretnosti izgovorjave, intonacije in ritma.

Učne metode in oblike dela

Učne ure bodo vedno kombinirane in bodo potekale v frontalni, individualni in skupinski obliki, kar bo omogočilo tudi individualizacijo pouka za šibkejšje dijake. Različnim vrstam znanj in zmožnosti, ki omogočajo uspešno komunikacijo ter z njo povezana splošna in posebna znanja, sledijo tudi različne metode in oblike dela oziroma pristopi k učenju in poučevanju. Med najbolj odprte in prožne ter v praksi najbolj uveljavljene pristope uvrščamo t. i. komunikacijski pristop, ki vključuje: interaktivno učenje, osredinjenost na dijaka in učenje, sodelovalno učenje, učenje, ki vključuje poučevanje predmetnih vsebin/stroke v tujem jeziku (content-based language learning) ter učenje skozi dejavnosti (task-based language learning).

Pri tem pa se poslužujemo funkcionalno-situacijske metode, to je metode, pri kateri dijaki spoznavajo in aktivno uporabljajo komunikativne funkcije v različnih situacijah. Možne oblike pouka bodo torej kombinirane: frontalno podajanje (uvajanje snovi preko ustne razlage, branja, razgovora, spraševanja, kazanja slik, posnetkov itd), frontalna debata, delo v dvojicah ali po skupinah in samostojno delo z besedili, uporaba avdiovizualnih pripomočkov (video posnetki, filmi, cd-ji, slike, spletne strani), računalnikov ter interaktivne table. Medpredmetne povezave bodo v

dogovoru s posameznimi profesorji ostalih predmetov. Dijaki 4. in 5. razredov spoznavajo besedila povezana z družbenim okoljem, s konkretnimi in delno abstraktnimi oziroma delno tehničnimi vsebinami. Poleg tega obravnavajo in razmišljajo o perečih vprašanjih današnje družbe v okviru izbrane študijske smeri. Preko razumevanja vrste govorjenih

Operativni cilji in standardi znanj

Dijaki z učenjem angleščine razvijajo celostno sposobnost za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. V ta namen skladno razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno, govorno, bralno in pisno. Z nadgrajevanjem teh sposobnosti se dijaki sistematično usposabljaajo za govorne in pisne stike z govorci angleščine, za samostojno uporabo angleškega jezika pri pridobivanju podatkov iz pisnih in drugih virov ter za druge zahtevnejše ustne in pisne oblike sporočanja v angleščini, kot sta spis in sestavek o umetnostnem besedilu. Za boljše poznavanje družbeno-kulturnega ozadja jezikovnih rab dijaki spoznavajo kulture različnih angleško govorečih skupnosti in drugih uporabnikov mednarodne angleščine ter književnosti v angleškem jeziku. Dijaki pokažejo, da dosegajo standarde znanja na vseh področjih, razen ob morebitnih izrazitih individualnih posebnosti (npr. učenci s potrdilom SUT ali BES), ko bodo morali doseči smotre po individualiziranih in njim prilagojenih metodologijah.

Dijaki morajo obvladati glagolske čase in se znati sporazumevati v preprostih situacijah vsaj na nivoju SEJO B1+- B2 o splošnih vsakodnevnih zadevah, rutinskih zadevah ter o zgoraj omenjenih vsebinah, predvsem tistih, vezanih na njihove izkušnje. Znati morajo povedati svoje mnenje tudi o predelani književnosti, kritično razmišljati o predelanih socialnih temah.

Vsebine

Tematska področja	Jezikovne funkcije	Slovnične strukture
--------------------------	---------------------------	----------------------------

<p>THE ECONOMIC ENVIRONMENT</p> <p>Production Deindustrialisation Economic systems The public sector Economic indicators</p>	<p>Mixed structures, use of reporting language and formal writing Culture: America's industrial revolution</p>	<p>Tenses review; Mixed structures Linking words, reporting verbs, nominalisation Technical terminology</p>
<p>GLOBAL TRADE</p> <p>Commerce and trade Global trade development E-commerce Fair trade The Balance of Trade</p>	<p>Writing reports and presenting projects Speaking: describing trends Compare and contrast Critical thinking: inequalities in trade Culture: English in the world Canada, Australia and New Zealand, South Africa, The USA,</p>	<p>Language for analysis; Mixed structure and functions Passives Word collocations Idiomatic expressions</p>

<p>BUSINESS STRUCTURES AND ORGANISATIONS</p> <p>Sole traders, partnerships, limited companies, franchising cooperatives, Business growth Multinational corporations</p>	<p>Writing: Compare-contrast ideas, essay writing Speaking: agreeing/disagreeing</p>	<p>Compound sentences Relative clauses Use of relative pronouns in complex/compound sentences</p>
--	--	---

UČNI NAČRTI

ZGODOVINA

OPREDELITEV PREDMETA

Zgodovina je predmet, ki spodbuja dijakovo sposobnost razumevanja in vrednotenja različnih zgodovinskih dogajanj, procesov in problemov preteklosti za lažje in bolj poglobljeno dojetje sedanjosti. Dijak spozna in utrjuje bistvene koncepte zgodovine: čas in prostor, spremembe, kontinuiteto, vzročnost in posledičnost in soodvisnost pojavov.

Poudarek pri pouku je na kritični analizi in interpretaciji podatkov, didaktično prilagojeni dijakom, in na oblikovanju samostojnih zaključkov, mnenj in stališč ter na raziskovanju različnih perspektiv in interpretacij. Izbrane teme zadevajo večinoma nacionalno, regionalno, državno in evropsko zgodovino. Program vključuje tudi nekatera poglavja iz svetovne zgodovine. Z izbranimi zgodovinskimi primeri ter učnim gradivom se prispeva tudi k razvoju strpnosti ter razumevanju človekovih pravic, demokratičnih vrednot in kulturne raznolikosti.

Zgodovina ima tudi pomembno vlogo pri oblikovanju narodne zavesti in narodne identitete, poudarja pa se tudi evropska in individualna identiteta.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA

- usvajanje znanja o najpomembnejših dogajanjih, pojavih in procesih iz nacionalne in obče zgodovine;
- razvijanje odnosa do temeljnih humanističnih načel, človekovih svoboščin in demokratične družbene ureditve;
- razvijanje spretnosti in veščin za razumevanje preteklosti in sedanjosti;
- razvijanje znanja o gospodarskem, poklicnem in socialnem življenju v preteklosti in sedanjosti;
- usvajanje spoznanj o razvoju tehnike in tehnologije ter njenem vplivu na vsakdanje življenje;
- usposabljanje za uporabo različnih virov, literature, glasbe, filmov, slik za razlago zgodovinskega dogajanja;
- razvijanje spretnosti zbiranja in izbiranja, analize, sinteze, kritične presoje vrednosti in uporabnosti informacij in zgodovinskih virov;
- usvajanje strokovnega jezika in strokovne literature;
- oblikovanje samostojnih zaključkov, mnenj, stališč in interpretacij zgodovinskih dogodkov, pojavov in procesov;
- razvijanje veščin, potrebnih pri sodelovalnem učenju;
- oblikovanje zavesti o pripadnosti narodu, manjšini in širši evropski skupnosti;
- razvijanje medkulturne zavesti.

KOMPETENCE

Pri pouku zgodovine je možno razvijati vseh osem ključnih kompetenc za vseživljenjsko učenje, ki so zapisane v Priporočilu Evropskega parlamenta in sveta z dne 18. decembra 2006. (Te so: Sporazumevanje v maternem jeziku, Sporazumevanje v tujih jezikih, Matematična kompetenca ter osnovne kompetence v znanosti in tehnologiji, Digitalna kompetenca, Učenje učenja, Socialne in državljanske kompetence, Samoiniciativnost in podjetnost, Kulturna zavest in izražanje)

UČNE OBLIKE IN METODE

Pri razvijanju učnega načrta se bomo posluževali različnih oblik in metod, upoštevali bomo sposobnosti in učne sloge dijakov. Delo v razredu bo vključevalo frontalni pouk, skupinsko delo, delo v dvojicah in individualno delo. Učne ure bomo občasno načrtovali in izvedli v obliki sodelovalnega ali raziskovalnega učenja.

Učni načrt za zgodovino bomo poleg učnih ur v razredu razvijali tudi na celodnevni ekskurziji, dnevu slovenske kulture, ogledu razstav, poslušanju predavanj z zgodovinsko tematiko in ogledov zgodovinskih spomenikov.

MEDPREDMETNE POVEZAVE

Predmet zgodovina se smiselno lahko uresničuje v medpredmetni povezavi s slovenskim jezikom in književnostjo, italijanskim jezikom in književnostjo ter tujim jezikom, pravom in ekonomijo, strokovnimi predmeti, veroukom, telesno vzgojo in drugimi področji.

PREDMET: ZGODOVINA
Prof. Zala Furlan

1.UFM

Vsebine:

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
<p>Oprelitev pojma zgodovina – prepoznavanje zgodovinskih virov. Primerjanje in razvrščanje zgodovinskih virov.</p> <p>Spoznavanje in vzbujanje zanimanja za delo zgodovinarja; ovrednotenje rabe in zlorabe zgodovinskih podatkov nekoč in danes.</p> <p>Prepoznavanje vpliva naravnega okolja (podnebja itd.) in časovnih obdobij na zgodovinsko dogajanje.</p>	<p>UVOD V ZGODOVINO</p> <p>Zgodovinski viri in pomožne vede.</p> <p>Zgodovina in zgodovinarji.</p> <p>Zgodovinski čas in prostor.</p> <p>Delitev zgodovine</p>	<p>Prepoznavanje virov (s pomočjo različnih virov: literatura, splet, terensko delo – obisk muzejev, arheoloških najdišč, ipd.).</p> <p>Razne publikacije kot sredstvo za spoznavanje objektivnosti zgodovine.</p> <p>Oblikovanje razpredelnic in miselnih vzorcev.</p>
<p>Razumevanje pojava človekovega razvoja.</p> <p>Spoznavanje človekovega razvoja in značilnosti življenja v prazgodovinskih obdobjih.</p>	<p>PRAZGODOVINA</p> <p>Razvoj človeka. Značilnosti življenja v prazgodovinskih obdobjih.</p> <p>Nastanek in razvoj kmetijstva.</p>	<p>Iskanje slikovnega in drugega gradiva o prvih orodjih in izdelkih.</p> <p>Iskanje virov in literature o prehrani ljudi in opis bivališč.</p>

<p>Odkrivanje vzrokov za nastanek prvih obrti in delitev dela.</p> <p>Spoznavanje prehrane in bivalne kulture v posameznih obdobjih.</p>	<p>Prehrana in bivalna kultura prazgodovinskega človeka.</p>	
<p>Kronološka opredelitev nastanka zgodnjih civilizacij.</p> <p>Ugotavljanje naravnih in gospodarskih dejavnikov, ki so vplivali na nastanek prvih civilizacij.</p> <p>Opisovanje življenja in dela posameznih slojev in skupin.</p> <p>Ovrednotenje najpomembnejših dosežkov posameznih civilizacij.</p>	<p>ZGODNJE VISOKE CIVILIZACIJE – čas in prostor.</p> <p>Gospodarska in družbena podoba najstarejših držav.</p> <p>Pregled zgodovinskega razvoja in dosežkov Egipčanov, Sumercev, Asircev, Babiloncev, Feničanov, Izraelcev, Krečanov in Mikencev.</p>	<p>Opredelitev prostora s pomočjo zemljevida.</p> <p>Spoznavanje težkega položaja sužnjev in kmetov (primer gradnje piramid).</p> <p>Oblikovanje plakata na temo, govorni nastopi tudi z uporabo IKT (ali power pointa).</p>

<p>Spoznavanje ustroja najstarejše grške družbe in politične ureditve.</p> <p>Primerjanje življenja v Atenah in Šparti ter ugotavljanje razlik v njuni politični in vojaški ureditvi.</p> <p>Odkrivanje vzrokov za grško-perzijske vojne in razumevanje odnosa Grkov do svobode.</p> <p>Spoznavanje najpomembnejših dosežkov grške kulture.</p> <p>Poudarjanje pomena Aleksandra Velikega in njegove države v dobi helenizma.</p> <p>Spovezovanje vpliva grškega sveta na današnjo družbo.</p>	<p>ANTIČNI SVET GRČIJE</p> <p>Naselitev, kolonizacija.</p> <p>Grške polis.</p> <p>Atene in Šparta.</p> <p>Grško-perzijske vojne.</p> <p>Zlata doba Aten. Peloponeška vojna.</p> <p>Grška kultura.</p> <p>Aleksander Veliki in helenizem.</p> <p>Grki na Jadranu.</p>	<p>.</p> <p>Poročanje o atenski demokraciji in primerjava z moderno predstavniško demokracijo.</p> <p>Govorni nastop o domoljubju in pisno razmišljanje o tem, da številčna in vojaška premoč ni vedno dovolj za prevlado nad šibkejšim.</p> <p>Priprava plakata na temo.</p> <p>Ob ogledu filma Alexander (deloma v šoli deloma doma) miselni vzorec o Aleksandrovi osebnosti.</p> <p>Legenda o Argonavtih.</p>
--	---	--

PREDMET: ZGODOVINA
prof. Martina Fortuna

2. UFM

Vsebine:

CIL JI	VSEBI NE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
-----------	-------------	------------------------

<p>Opredelitev časa in nastanka Rima.</p> <p>Odkrivanje značilnosti najstarejše rimske družbene ureditve.</p> <p>Spoznavanje organov rimske republike in boja med patriciji in plebejci.</p> <p>Opis postopnega širjenja rimske države in odnosa Rimljanov do podjarmljenih ljudstev.</p> <p>Odkrivanje vzrokov za krizo republike in vloge prvega in drugega triumvirata. Spoznavanje ustroja principata in značilnosti Avgustove dobe.</p> <p>Spoznavanje dosežkov rimske kulture ter prikaz gospodarskih in družbenih značilnosti rimske države.</p> <p>Odkrivanje vzrokov za krizo in propad cesarstva. Ovrednotenje pojava krščanstva.</p> <p>Pregled vplivov rimskega sveta na Slovenskem.</p> <p>Spoznavanje vzrokov za selitve ljudstev.</p> <p>Odkrivanje vzrokov za nazadovanje kulture in gospodarstva.</p>	<p>ANTIČNI SVET RIMA</p> <p>Rimsko kraljestvo.</p> <p>Ustroj rimske republike. Patriciji in plebejci.</p> <p>Rimska osvajanja.</p> <p>Kriza republike in prehod v cesarstvo.</p> <p>Principat.</p> <p>Rimska kultura in vsakdanje življenje.</p> <p>POZNOANTIČNO RIMSKO CESARSTVO IN ZGODNJI SREDNJI VEK</p> <p>Kriza rimskega cesarstva. Dominat. Vzpon krščanstva. Delitev cesarstva in njegov propad. Naši kraji v rimskem obdobju.</p> <p>Selitev ljudstev in nova podoba Evrope.</p> <p>Vzhodno rimsko cesarstvo</p> <p>Fevdalni sistem. Karel Veliki.</p>	<p>Branje legende o nastanku Rima.</p> <p>Oblikovanje miselnega vzorca.</p> <p>Raziskovalni pogovor in poročanje o izdelkih.</p> <p>Ogled filma (npr. Ben Hur ali Spartacus) in razprava o rimskem odnosu do poražencev.</p> <p>Preglednice in miselni vzorci.</p> <p>Ob ogledu odlomka iz filma Gladiator skupinsko delo na temo razmere sužnjev.</p> <p>Branje zgodovinskih virov na temo. Oblikovanje plakata/referata na temo.</p> <p>Fotogradivo o rimskih ostankih.</p> <p>Uporaba zgodovinskega atlasa. Frontalna obravnava.</p> <p>Samostojno in skupinsko raziskovalno delo ter govorni nastop.</p> <p>Govorni nastopi o temi.</p> <p>Izdelava miselnih vzorcev in shem.</p>
--	---	---

<p>Spoznavanje značilnosti družbenega in gospodarskega razvoja v zgodnjem srednjem veu.</p> <p>Ovrednotenje kulturnih dosežkov.</p>	<p>Kultura: frankovski, bizantinski in arabski vpliv.</p>	
---	---	--

<p>Spoznavanje političnega razvoja Evrope in sveta med 10. in 13. stoletjem</p> <p>Ugotavljanje gospodarskih temeljev srednjeveške Evrope. Prikaz življenja družbenih slojev.</p> <p>Primerjava politične moči vladarja in papeža.</p> <p>Spoznavanje vloge stanov.</p> <p>Spoznavanje značilnosti prvotne slovanske družbene ureditve. Odkrivanje značilnosti karantanske družbe. Razumevanje pojava pokristjanjevanja.</p>	<p>DOBA RAZVITEGA FEVDALIZMA – VISOKI SREDNJI VEK</p> <p>Evropa in svet od 10. do 13. stoletja.</p> <p>Razdrobljena Evropa (okoli leta 1000).</p> <p>Naselitev in ustalitev Madžarov v Panonski nižini (konec 9. stoletja).</p> <p>Prodori Vikingov (Normanov) iz Skandinavije (830- 1066).</p> <p>Naraščajoča moč Cerkve (samostani, meniški redovi, Papeška država). Križarske vojne.</p> <p>Stanovska monarhija.</p> <p>Španska rekonkvista.</p> <p>Beneška republika.</p> <p>SLOVANI</p> <p>Slovani v zgodnjem srednjem veku. Karantanija in Spodnja Panonija. Pokristjanjevanje. Karantanska družba.</p>	<p>Ob zemljevidu prikaz in razmejitev novih držav.</p> <p>Referati in govorni nastopi, tudi s pomočjo IKT.</p> <p>Miselni vzorec.</p> <p>Uporaba zemljevida.</p> <p>Govorni nastop o ustoličevanju karantanskih knezov.</p> <p>Samostojno in skupinsko raziskovalno delo.</p>
--	---	---

STIČIŠČA KULTUR (Stiki med civilizacijami: trgovski stiki,izmenjava idej, vojne)
 UMETNOST IN VSAKDANJE ŽIVLJENJE (egipčansko,grško, helenistično in rimsko kulturno izročilo; zgodovina vsakdanjega življenja)
 OD BOJA ZA PREŽIVETJE DO RAZVITE OBRTI IN TRGOVINE (začetki gospodarskega življenja; namakalno poljedelstvo; trgovina in promet)

PREDMET: ZGODOVINA
prof. Tamara Kaluža

3. UFM

Vsebine:

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
<p>Ugotavljanje vzrokov za nastanek mest. Spoznavanje dejavnosti meščanov in njihovega družbenega položaja.</p> <p>Spoznavanje vloge samostanov in položaja Cerkve v srednjem veku.</p> <p>Ugotavljanje značilnosti in ustroj dežel. Odkrivanje vzrokov za srednjeveško kolonizacijo in njenih oblik. Spoznavanje kulturnih dosežkov in vloge cerkvene organizacije.</p>	<p>Absolutizem. Moč kraljev in osrednje oblasti sprva upada, dvig moči fevdalcev, fevdalna razdrobljenost.</p> <p>Anglija - listina Magna Carta Libertatum (1215) in prvi parlament.</p> <p>Sveto rimsko-nemško cesarstvo in Rudolf Habsburški (1273).</p> <p>Napredek v kmetijstvu (konj namesto vola, železno orodje, mlin, plug na kolesa, kolobarjenje).</p>	<p>Samostojno in skupinsko raziskovalo delo o kmetovanju in kmetijskih tehnikah. Govorni nastopi s pomočjo IKT o življenju družbenih slojev.</p> <p>Na podlagi virov oblikovanje raziskav o življenju v srednjeveških mestih.</p> <p>Raziskava o redovniškem življenju v samostanih. (Delni ogled filma Ime rože) Iskanje virov ter oblikovanje plakata na temo.</p>

<p>Ugotavljanje pomena odkritij in izumov za spremembe v gospodarstvu in družbi.</p> <p>Ugotavljanje pomena zemljepisnih odkritij.</p> <p>Spoznavanje duhovnih in kulturnih tokov časa. Odkrivanje vzrokov za pojav reformacije.</p> <p>Odkrivanje tokov reformnega gibanja in njegovih posledic.</p> <p>Opredelitev pojava zgodnjega kapitalizma in začetkov kolonializma.</p> <p>Ob primeru Avstrije opredelitev pojma razsvetljeni absolutizem.</p> <p>Spoznavanje razsvetljenskih idej v družbi, književnosti, znanosti in aktualizacija.</p> <p>Ozaveščanje pojmov revolucija, človekove pravice, diktatura, liberalizem, konservativizem, volilna pravica, ustava, parlamentarizem, politične stranke.</p>	<p>Razvoj mest (cehi, obrt in trgovina, sejmi, trgovske in romarske poti, bančništvo, prve univerze), po 1100.</p> <p>Srednjeveško podeželje. Mesta in meščanstvo.</p> <p>Duhovni svet srednjega veka.</p> <p>EVROPA NA PREHODU IZ SREDNJEGA VEKA V NOVI VEK</p> <p>Zametki kapitalizma.</p> <p>Humanizem in renesansa.</p> <p>Zemljepisna odkritja.</p> <p>Reformacija, protireformacija in kat. obnova v Evropi.</p> <p>Odkritja in izumi med 17. in 18. stoletjem.</p> <p>Razsvetljenstvo in razsvetljeni vladarji.</p> <p>Ameriška revolucija.</p>	<p>Ob različnih virih informacij opis pomorskih poti.</p> <p>Govorni nastopi in prikaz življenja in ustvarjanja pomembnih renesančnih umetnikov.</p> <p>Samostojno in skupinsko raziskovalno delo in poročanje o izsledkih.</p> <p>Predstavitev v obliki govornega nastopa. Z IKT prikaz turških pohodov in poteka glavnih kmečkih uporov.</p> <p>Opis reform Marije Terezije in Jožefa II. ter njihovega vpliva na gospodarsko, kulturno in družbeno življenje.</p> <p>Uvodni pogovor o položaju človeka v družini, družbi in državi.</p> <p>Branje, analiza, razprava o Deklaraciji o človekovih in državljanskih pravicah in Splošni deklaraciji o človekovih pravicah OZN.</p>
--	---	--

<p>Razvijanje pozitivnega odnosa do enakosti ne glede na spolno usmerjenost, vero, jezik...</p> <p>Primerjanje, analiza in ocena dosežkov ključnih dogodkov in pojavov.</p> <p>Spoznavanje, kako se je v 17. in 18. stoletju težišče moči iz Španije in Portugalske preneslo na Anglijo in Nizozemsko.</p> <p>Spoznavanje dosežkov obdobja na področju naravoslovja.</p> <p>Odkrivanje družbenih in kulturnih pojavov na Slovenskem. Spoznavanje značilnosti gospodarskega in družbenega dogajanja na Slovenskem.</p> <p>Opredelitev značilnosti in pomena slovenske reformacije. Spoznavanje vzrokov in posledic turških vpadov in kmečkih uporov.</p>	<p>Francoska revolucija</p> <p>Napoleon. Ilirske province.</p> <p>Kongresna Evropa.</p> <p>Spremembe v moči kolonialnih držav.</p> <p>NA SLOVENSKEM</p> <p>Oblikovanje slovenskih dežel. Kolonizacija. Mesta na Slovenskem.</p> <p>Vloga Cerkve in samostanov pri kulturnem razvoju dobe.</p> <p>Slovenske dežele v 15. in 16. stol.</p> <p>Celjski grofje.</p> <p>Reformacija in začetki književnosti. Turški vpadi in kmečki upori</p> <p>Slovenci med 17. in 18. stoletjem.</p>	<p>Raziskovalno delo o drugih pomembnih listinah na enako temo in razprava o aktualnih kršitvah človekovih pravic.</p> <p>Primer celjskih grofov.</p> <p>Branje odlomkov iz del slovenskih reformatorjev in oblikovanje preglednic o doseženih protestantskih piscev.</p>
---	---	---

<p>Razvijanje pozitivnega odnosa do enakosti ne glede na spolno usmerjenost, vero, jezik...</p> <p>Primerjanje, analiza in ocena dosežkov ključnih dogodkov in pojavov.</p> <p>Spoznavanje, kako se je v 17. in 18. stoletju težišče moči iz Španije in Portugalske preneslo na Anglijo in Nizozemsko.</p> <p>Spoznavanje dosežkov obdobja na področju naravoslovja.</p> <p>Odkrivanje družbenih in kulturnih pojavov na Slovenskem. Spoznavanje značilnosti gospodarskega in družbenega dogajanja na Slovenskem.</p> <p>Opredelevanje značilnosti in pomena slovenske reformacije. Spoznavanje vzrokov in posledic turških vpadov in kmečkih uporov.</p>	<p>Francoska revolucija</p> <p>Napoleon. Ilirske province.</p> <p>Kongresna Evropa.</p> <p>Spremembe v moči kolonialnih držav.</p> <p>NA SLOVENSKEM</p> <p>Oblikovanje slovenskih dežel. Kolonizacija. Mesta na Slovenskem.</p> <p>Vloga Cerkve in samostanov pri kulturnem razvoju dobe.</p> <p>Slovenske dežele v 15. in 16. stol.</p> <p>Celjski grofje.</p> <p>Reformacija in začetki književnosti. Turški vpadi in kmečki upori</p> <p>Slovenci med 17. in 18. stoletjem.</p>	<p>Raziskovalno delo o drugih pomembnih listinah na enako temo in razprava o aktualnih kršitvah človekovih pravic.</p> <p>Primer celjskih grofov.</p> <p>Branje odlomkov iz del slovenskih reformatorjev in oblikovanje preglednic o doseženih protestantskih piscev.</p>
---	---	---

PREDMET: ZGODOVINA
prof. Tamara Kaluža

4. UFM

Vsebine

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
<p>Razumevanje pojmov nacionalno gibanje, nacionalizem, nacionalna država, narod,</p> <p>manjšina, državljanstvo in umeščanje v ustrezen zgodovinski čas in prostor.</p> <p>Primerjanje posameznih nacionalnih gibanj in vrednotenje dosežkov.</p> <p>Oblikovanje sklepov, mnenj, stališč o obravnavani temi in aktualizacija.</p> <p>Primerjanje razvoja nacionalnih držav.</p>	<p>OD EVROPSKIH NACIONALNIH GIBANJ DO PRVE SVETOVNE VOJNE</p> <p>Evropa med vzhodom in zahodom, vstaje. Ideologije in politične stranke. Značilnosti meščanske družbe</p> <p>Nacionalna in politična gibanja v 19. stoletju. Leto 1848 v Evropi.</p> <p>Italijanski risorgimento.</p> <p>Dualizem.</p> <p>Vojne za neodvisnost in združitev Italije.</p> <p>Italija po združitvi do konca 19. stoletja. Vprašanje italijanskega juga.</p> <p>Od Nemške zveze do Bismarckove Nemčije.</p>	<p>Uvodni pogovor o pojmi narod, država, nacionalna država, nacionalizem, manjšina...</p> <p>Liberalne ideje, politični tabori.</p> <p>Skupinska izdelava preglednic.</p> <p>Skupinsko delo o politični podobi Italije v 19. stoletju.</p> <p>Govorni nastop z uporabo IKT.</p> <p>Ogled filmov in dokumentarcev na obravnavano temo.</p> <p>Izdelava miselnega vzorca, plakata.</p>

<p>Spoznavanje faz slovenskega nacionalnega oblikovanja.</p> <p>Analiza dosežkov posameznih faz in primerjava z aktualnim položajem slovenskega naroda.</p> <p>Razvijanje pozitivnega odnosa do oblikovanja slovenske narodne identitete in razvoj državnosti.</p> <p>Ozaveščanje slovenske prisotnosti v Trstu v 19. stoletju.</p>	<p>SLOVENSKO NACIONALNO GIBANJE</p> <p>Začetki slovenskega narodnega gibanja konec 18. stoletja.</p> <p>Predmarčno obdobje. Program ZS leta 1848. Bachov absolutizem. Ustavna doba.</p> <p>Slogaštvo in ločitev duhov.</p> <p>Nastanek političnih strank in novi politični koncepti ob koncu 19. stoletja.</p>	<p>Samostojno in skupinsko raziskovalno delo ter govorni nastop z uporabo IKT.</p> <p>Frontalna razlaga temeljnih pojmov in konceptov.</p> <p>Iskanje, primerjava in uporaba različnih virov informacij.</p> <p>Izdelava miselnega vzorca, preglednic, plakata.</p>
<p>Spoznavanje značilnosti prve in druge industrijske revolucije.</p> <p>Odkrivanje pomena razvoja prometnih zvez in oblik komunikacije.</p> <p>Ozaveščanje sprememb v družbi 19. stoletja in opredeljevanje do različnih oblik reševanja delavskega vprašanja.</p> <p>Spoznavanje strukture družine v predindustrijski in industrijski dobi.</p> <p>Spoznavanje značilnosti gibanj za emancipacijo žensk in aktualizacija teme.</p> <p>Opredeljevanje do pozitivnih in</p>	<p>POZITIVNE IN NEGATIVNE STRANI INDUSTRIJSKEGA RAZVOJA V 19. STOLETJU</p> <p>Industrijska revolucija in njen vpliv na razvoj prometa, komunikacije, gospodarstva in družbe.</p> <p>Socialno vprašanje. Delavsko vprašanje.</p> <p>VSAKDANJE ŽIVLJENJE V 19. STOLETJU</p> <p>Položaj žensk v industrijski dobi.</p> <p>Bivalna kultura in higiena.</p> <p>Znanost v službi modernizacije.</p>	<p>Iskanje in analiza virov.</p> <p>Branje in interpretacija podatkov in grafov, zgodovinskih zemljevidov in drugih statističnih obdelav.</p> <p>Iskanje spletnih informacij o življenju in delu umetnic, znanstvenic in drugih izobraženk 19. stoletja.</p> <p>Izdelava miselnega vzorca, plakata, preglednic.</p>

<p>negativnih posledic znanstvenega razvoja.</p>		
<p>Spoznavanje značilnosti vsakdanjega življenja različnih družbenih skupin v 19. stoletju.</p> <p>Analiza sprememb v družbi in primerjava med slovensko in italijansko družbo v 19. stoletju.</p> <p>Ozaveščanje družbenih sprememb v večkulturnem Trstu v 19. stoletju.</p> <p>Razvijanje pozitivnega odnosa do spoštovanja človekovih pravic, enakosti med spoloma in demokracije.</p>	<p>RAZVOJ DRUŽBE NA SLOVENSKEM IN V ITALIJI V 19. STOLETJU</p> <p>Položaj kmeta. Položaj delavstva. Položaj meščanstva.</p> <p>Širjenje šol in izobrazbe.</p> <p>Začetki uveljavljanja žensk. Agrarna kriza in izseljevanje.</p> <p>Razvoj znanosti in umetnosti.</p>	<p>Raziskovalno delo o družbeni, kulturni in gospodarski podobi slovenskega prostora in Italije v 19. stoletju.</p> <p>Raziskovalno delo o arhitekturni podobi Trsta v 19. stoletju, o bidermajerju, neoklasicizmu, secesiji...</p> <p>Govorni nastop z uporabo IKT.</p>

<p>Ozaveščanje političnega, gospodarskega in družbenega dogajanja držav v Evropi in izven nje v 19.stoletju.</p> <p>Razbiranje posledic kolonialne razdelitve azijskega in afriškega prostora.</p> <p>Spoznavanje značilnosti srednje in južnoameriškega prostora v 19. stoletju in položaja novonastalih držav.</p> <p>Razlikovanje povoda in vzroka zgodovinskega dogodka.</p> <p>Odkrivanje spomina in dediščine prve svetovne vojne v lokalni zgodovini.</p> <p>Spoznavanje dosežkov slovenske kulture, umetnosti v prvi polovici 20. stoletja.</p> <p>Odkrivanje sprememb v slovenski družbi v prvi polovici 20. stoletja.</p>	<p>OBDOBJE IMPERIALIZMA</p> <p>Velika Britanija in njen imperij. Rusija med avtokracijo in revolucijo. Nemirni Balkan.</p> <p>Kolonialna politika in temelji imperializma.</p> <p>Širitev kolonialne oblasti evropskih držav v Aziji. Japonska in Kitajska. Boj proti kolonialni politiki in nastanek novih držav v Srednji in Južni Ameriki.</p> <p>ZAČETKI 20. STOLETJA</p> <p>Prva svetovna vojna.</p> <p>Versajska Evropa.</p> <p>Slovenci v prvi polovici 20. stoletja. Položaj slovenskega naroda pred in med 1. svetovno vojno.</p> <p>Država SHS. Kraljevina SHS.</p> <p>Boj za slovenske meje. Slovenska družba v prvi polovici 20. stoletja</p>	<p>Skupinsko in individualno delo. Govorni nastop z uporabo IKT.</p> <p>Frontalna razlaga težjih pojmov in problemov. Raziskovalno delo o različnih kulturah in verah. Delo z različnimi viri o vsakdanjem življenju med vojno.</p> <p>Ogled filmov, branje odlomkov iz svetovne književnosti na temo prve svetovne vojne.</p> <p>Zbiranje in analiza oglasov, razglednic in drugega propagandnega gradiva o vojni.</p> <p>Raziskovalno delo o slovenskem impresionizmu in ekspresionizmu v povezavi s slovensko književnostjo.</p> <p>Oblikovanje preglednic o temi.</p> <p>Govorni nastopi o življenju Slovencev v Julijski krajini in v Kraljevini SHS..</p>
---	--	---

PREDMET: ZGODOVINA
prof. Tamara Kaluža

5. UFM

Vsebine:

CILJI	VSEBINE	DIDAKTIČNA PRIPOROČILA
<p>Utrjevanje pojmov demokracija, avtoritarna diktatura, totalitarizem. Spoznavanje oblik in posledic totalitarnih sistemov. Ozaveščanje raznih oblik nasilja in kršenja človekovih pravic v totalitarnih sistemih. Razvijanje pozitivnega odnosa do pomena sprejemanja drugačnosti in vzpostavljanja medkulturnega dialoga in strpnosti.</p>	<p>MED DEMOKRACIJO IN TOTALITARIZMOM 20. STOLETJA</p> <p>Kaj je demokracija?</p> <p>Demokratske države in svetovna gospodarska kriza.</p> <p>Totalitarizmi: fašizem, nacizem, stalinizem. Slovenci v času fašizma.</p> <p>Svet na pragu 2. svetovne vojne.</p>	<p>Fašistična raznarodovalna politika na Primorskem.</p> <p>Iskanje in primerjalna analiza virov o totalitarnih režimih.</p> <p>Ogled filmov in dokumentarcev o totalitarizemih 20. stoletja.</p>
<p>Interpretacija multiperspektivnih zgodovinskih virov in razvijanje sposobnosti samostojnega izbiranja in odločanja.</p> <p>Spoznavanje različnih interpretacij dogajanja na Slovenskem med drugo</p>	<p>DRUGA SVETOVNA VOJNA</p> <p>Druga svetovna vojna. Obračun s poraženci.</p> <p>Slovenci v 2. svetovni vojni.</p>	<p>Terensko delo, ogled muzeja o drugi svetovni vojni in priprava referatov.</p> <p>Branje in analiza pričevanj, literarnih del in filmskega gradiva o drugi svetovni vojni.</p> <p>Pričevanja nekaterih taboriščnikov in</p>

svetovno vojno.		ogled pomnikov druge svetovne vojne.
<p>Raziskovanje vzrokov za blokovsko delitev sveta.</p> <p>Odkrivanje različnih oblik političnega, gospodarskega in kulturnega povezovanja sveta po drugi svetovni vojni.</p>	<p>SVET PO DRUGI SVETOVNI VOJNI</p> <p>Bipolarni svet in hladna vojna.</p> <p>Oblikovanje zahodnega bloka.</p> <p>Sovjetizacija vzhodne Evrope.</p>	Izdelava preglednic kriznih žarišč v Evropi in svetu v drugi polovici 20. stoletja.

<p>Spoznavanje različnih oblik povezovanja tretjega oz. nerazvitega sveta od druge svetovne vojne dalje.</p> <p>Razkrivanje posledic širitve demokracije po padcu berlinskega zidu.</p> <p>Odkrivanje ciljev in oblik terorizma ter pogledov nanj.</p> <p>Odkrivanje napetega položaja na Tržaškem po drugi svetovni vojni. Aktualizacija tržaškega vprašanja.</p> <p>Spoznavanje okoliščin in dejavnikov, ki so vodili do rojstva samostojne Slovenije.</p> <p>Primerjanje položaja zamejcev, zdomcev in izseljencev.</p> <p>Primerjanje položaja slovenskih manjšin izven meja Slovenije in manjšin v Sloveniji.</p>	<p>Krizna žarišča v Evropi in po svetu.</p> <p>Tretji svet in gibanje neuvrščenih. Zaton hladne vojne.</p> <p>Padec komunizma v vzhodni Evropi. Razpad SZ. Vojne v Jugoslaviji. Terorizem kot eden najbolj perečih problemov sodobnega sveta.</p> <p>SLOVENCİ V DRUGI POLOVICI 20. STOLETJA</p> <p>Slovenske meje po 2. svetovni vojni. Tržaško vprašanje.</p> <p>Osamosvojitve Slovenije.</p> <p>Slovenski izseljenci in zdomci. Slovenska manjšina v Italiji, Avstriji in na Madžarskem. Manjšine v Sloveniji.</p>	<p>Napetosti na Bližnjem in Srednjem Vzhodu.</p> <p>Zbiranje in analiza virov o vzrokih in poteku vojn v bivši Jugoslaviji.</p> <p>Analiza člankov o vzrokih in posledicah terorizma, priprava plakata o organiziranosti in žrtvah terorizma.</p> <p>Branje in analiza izbranih del iz slovenske književnosti, člankov, razprav in revij na temo slovenskega disidentstva.</p> <p>Ogled slikovnega in filmskega gradiva o slovenski poti v samostojnost.</p> <p>Zdomska in izseljenska književnost kot vir pričevanja življenja Slovencev izven meja Republike Slovenije. Ogled ustanov in šol slovenskih manjšin v Avstriji in /ali na Madžarskem. Obisk ustanov in šol v RS.</p>
--	---	--

OPREDELITEV PREDMETA

Pri pouku matematike si dijak oblikuje osnovne matematične pojme in strukture, kritično mišljenje, miselne procese, sposobnosti za ustvarjalno dejavnost, formalna znanja in spretnosti ter spozna praktično uporabnost. Osnovno vodilo matematičnega mišljenja je izpeljevanje sklepov na podlagi poznavanja vzročno-posledičnih povezav med obravnavanimi matematičnimi vsebinami in z upoštevanjem pravil logike. Pouk matematike vzpodbuja tudi smiselno uporabo neformalnih oblik mišljenja, kot je na primer intuicija, zato matematika ni le zbirka navodil, s katerimi rešimo zastavljene naloge. Z vsebino in strukturo dokazovanja usmerja dijake k natančnosti in urejenosti pri delu ter jih navaja k sistematičnemu in kritičnemu mišljenju.

SPLOŠNI CILJI IN KOMPETENCE

Dijaki pri pouku matematike razvijejo matematično, abstraktno, logično mišljenje, geometrijske in grafične predstave. Spoznavajo zgradbo matematičnih teorij in osnovne standarde matematičnega sklepanja. Naučijo se uporabljati matematiko kot univerzalen jezik in orodje, izražati se v matematičnem-simbolnem jeziku ter ustno in pisno povezovanje. Pri predmetu matematika se dijaki naučijo skupinskega in samostojnega dela, sodelovanja, sporočanja in uporabe matematičnega izrazoslovja. Matematična kompetenca je sposobnost uporabe matematičnega načina razmišljanja za reševanje različnih matematičnih in interdisciplinarnih problemov. Pomembno je, da so intuitivni procesi reševanja podkrepjeni s pravili logike (razmišljanje in izpeljevanje zaključkov, argumentiranje, oblikovanje modelov, formuliranje in reševanje problemov). Dijaki pri pouku matematike razvijejo kritično mišljenje, ustvarjalno reševanje problemov, samoiniciativo, sprejemanje odločitev, matematične kompetence, digitalno pismenost, sporazumevanje v maternem jeziku, učenje učenja, varovaje zdravja in narave.

UČNE OBLIKE IN METODE, PRIPOMOČKI IN SREDSTVA

Poučevanje poteka v različnih oblikah: frontalno, individualno, v dvojicah ali skupinsko. Pri pouku se profesor poslužuje metode razlage (uvod in povezovanje iz obravnavanih sklopov), metode prikazovanja (predstavitev pojmov in utrjevanje snovi), metodo opazovanja (prikaz dokazov in reševanje problemov) in metodo razgovora (razumevanje, poglobljanje vsebin in povezovanje znanja). Pri pouku se uporablja interaktivna tabla, videoposneti, drsnice, fotografije, skice, tabele, grafi, učbenik, interaktivni učbenik in informacijsko-komunikacijska tehnologija.

MEDPREDMETNE POVEZAVE

Matematično znanje in jezik sta pomembna osnova za vse naravoslovne predmete in tehnične specifične predmete dotične smeri. Medpredmetno in interdisciplinarno povezovanja je pomembno, ker dosežemo večjo prenosljivost znanja, s čimer ustvarimo pogoje za boljše razumevanje in uporabnost znanja. Medpredmetne povezave uresničujemo na ravni vsebin, procesnih znanj in razumevanja le-teh. Večja povezovalnost med predmeti oblikuje samozavestnega in vsestranskega dijaka, ki se z lahkoto sooča z življenjskimi izzivi.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA, DOMAČE NALOGE

Pri preverjanju znanja se ugotovi, ovrednoti in oceni znanje učenca. Pri ocenjevanju se osredotočimo na uporabo matematičnega znanja, razumevanja vsebin in logičnega povezovanja. Pri matematiki se znanje preverja in ocenjuje z ustnim in/ali pisnim preverjanjem in ocenjevanjem. Domača naloga je pomembno izhodišče za delo v naslednji učni uri, zato je skrbno in premišljeno načrtovana. Pomembna je za dijake saj je vaja v spretnostih, z njo utrjujejo in zmanjšujejo pozabljanje, je preverjanje samega sebe, učenje v novih situacijah in raziskovanje. Dobro načrtovana domača naloga upošteva tudi, da imajo dijaki različne učne stile, zmožnosti in interese. Namen domačega dela mora biti jasen, saj je razen urjenja strategij tudi povratna informacija glede kritičnih točk pri usvajanju snovi. Domače naloge so pomemben del pouka matematike, pri pregledu domače naloge se ne pogovarjamo samo o rezultatih ampak tudi o strategijah reševanja. Redno in premišljeno opravljanje domačih nalog vpliva na kakovost znanja in posledično tudi na oceno.

PREDMET: MATEMATIKA
prof. Jan Ferfolja

1. UFM

DIDAKTIČNI SKLOPI

MNOŽICE

- Osnovni pojmi (zapisovanje množic, Vennov diagram, odnosi množic, posebne množice);
- Operacije med množicami (presek, unija, razlika, komplement in njihove lastnosti).

<p>NARAVNA IN CELA ŠTEVILA</p> <ul style="list-style-type: none"> · Računske operacije s celimi števili; · Deljivost naravnih števil-kriterij deljivosti; · Praštevila in sestavljena števila; · Največji skupni deljitelj in najmanjši skupni večkratnik; · Potence z naravnim in celim eksponentom eksponentom.
<p>RACIONALNA IN IRACIONALNA ŠTEVILA</p> <ul style="list-style-type: none"> · Računske operacije z ulomki, krajšanje, razširjanje ulomkov in dvojni ulomki; · Decimalna števila v povezavi z ulomki, znanstveni oz. desetiški zapis decimalnega števila, pretvarjanje neskončnega decimalnega števila v ulomek. <p>kvadratni in kubični koren: osnovni pojmi</p>
<p>MONOMI IN POLINOMI</p> <ul style="list-style-type: none"> · Monomi (vse računске operacije); · Polinomi (vse računске operacije, množenje monoma s polinomom, množenje polinoma s polinomom), izpostavljanje skupnega faktorja; · Posebni produkti (kvadrat binoma, razlika kvadratov, Vietovo pravilo, kub binoma, kub trinoma, Pascalov trikotnik); · Deljenje polinoma s polinomom in Ruffinijevo pravilo; · Razstavljanje polinomov (vključno z Ruffinijem).
<p>REALNA ŠTEVILA</p> <ul style="list-style-type: none"> · Intervali (ponazarjanje na številski osi in operacije med intervali); · Absolutna vrednost.
<p>ENAČBE IN NEENAČBE</p> <ul style="list-style-type: none"> · Linearne enačbe z eno neznanko; · Linearne neenačbe; · Obračanje formul;
<p>SKLEPNI RAČUN IN PROCENTNI RAČUN</p> <ul style="list-style-type: none"> · Sklepni račun in procentni račun.

PREDMET: MATEMATIKA

prof. Nevenka Samec

2. UFM

DIDAKTIČNI SKLOPI

POLINOMI

- Algebrski ulomki (vse računске operacije).

ENAČBE IN NEENAČBE (POLINOMSKE IN RACIONALNE)

- Razstavne polinomske enačbe;
- Racionalne enačbe;
- Racionalne in razstavne polinomske neenačbe;
- Sistem dveh linearnih enačb z dvema neznakama (zamenjalni način, primerjalni način in metoda nasprotnih koeficientov) in sistem treh linearnih enačb s tremi neznakami.

KOORDINATNI SISTEM

- Osnovni pojmi (risanje koordinatnega sistema in njegove lastnosti, risanje in označevanje točk v ravnini);
- Razdalja med dvema točkama (grafično in računsko)
- Obseg in ploščina trikotnika v koordinatnem sistemu
- Razpolovišče daljice v koordinatnem sistemu
- Linearna funkcija
- Premica (risanje v koordinatnem sistemu, računanje smernega koeficienta in začetne vrednosti, eksplicitna, implicitna in odsekovna oblika enačbe premice);
- Presečišče dveh premic (računsko in grafično)

GEOMETRIJA V RAVNINI

- Osnovni pojmi Evklidove geometrije, vzporednost in pravokotnost;
- Trikotnik, koti v trikotniku, skladnost in podobnost trikotnikov, izreki v pravokotnem trikotniku (Pitagorov izrek, višinski izrek in Evklidov izrek);
- Krog in krožnica, središčni in obodni krog;
- Očrtani in včrtani krog;
- Kotne funkcije v trikotniku, sinusni in kosinusni izrek, razširitev kota do polnega kota.

REALNA ŠTEVILA

- Potence z racionalnimi eksponenti
- Kvadratni in kubični koren;
- Delno korenjenje;
- Računske operacije s koreni;
- Posebni produkti s koreni;
- Racionalizacija imenovalca;
- Koreni poljubnih stopnj, razširjanje korena, izrazi s koreni poljubnih stopenj;
- Iracionalne enačbe in neenačbe, sistem dveh enačb in sistem dveh iracionalnih neenačb.

PREDMET: MATEMATIKA

prof. Nevenka Samec

3. UFM

DIDAKTIČNI SKLOPI

FUNKCIJA IN NJENE LASTNOSTI

- Lastnosti funkcije (definijsko območje, zaloga vrednosti, ničle funkcije in začetna vrednost, naraščanje in padanje funkcije, omejenost, negativnost in pozitivnost funkcije, injektivnost, surjektivnost in bijektivnost);
- Inverzna funkcija;
- Potenčna in korenska funkcija

KVADRATNA FUNKCIJA

- Značilnosti kvadratne funkcije in načrtovanje parabole ;
- Kvadratna enačba (razstavljanje s posebnimi produkti in obrazcem za kvadratno enačbo);
- Kvadratna neenačba;
- Sistem dveh kvadratnih enačb grafično – presečišče parabol in računsko in sistem dveh kvadratnih neenačb;
- Bikvadratne enačbe

POLINOMSKA FUNKCIJA

- Razstavljanje polinomov (s posebnimi produkti in Ruffinijevim pravilom);

<ul style="list-style-type: none"> · Ničle polinoma; · Graf polinoma; · Reševaje neenačb višje stopnje.
<p>RACIONALNA FUNKCIJA</p> <ul style="list-style-type: none"> · Graf racionalne funkcije; · Racionalne enačbe in neenačbe
<p>EKSPONENTNA IN LOGARITEMSKA FUNKCIJA</p> <ul style="list-style-type: none"> · Potence z racionalnimi eksponenti · Eksponentne enačbe in neenačbe; · Eksponentna funkcija; · Lastnosti logaritmov; · Pravila za računanje z logaritmom; · Iskanje nove logaritemske osnove; · Logaritemske enačbe in neenačbe; · Logaritemska funkcija.

PREDMET: MATEMATIKA
prof. Nevenka Samec

4. UFM

DIDAKTIČNI SKLOPI

TRIGONOMETRIJA

- Kotne funkcije poljubno velikega kota;
 - Vrednosti kotnih funkcij in enotska krožnica;
 - Zveze med kotnimi funkcijami;
 - Adicijski izreki, dvojni koti, polovični koti;
 - Grafi kotnih funkcij, risanje grafov (amplituda, frekvenca, perioda in premik);
- Enostavnejši primeri trigonometričnih enačb in neenačb.

STOŽNICE

- Krožnica;
- Elipsa;
- Hiperbola (lomljena funkcija);
- Parabola;

ZAPOREDJA

- Lastnosti zaporedja;
- Aritmetično in geometrijsko zaporedje;
- Končna aritmetična in geometrijska vrsta;
- Popolna indukcija;
- Limita zaporedja.

FINANČNA MATEMATIKA

- Enostavno obrestovanje;
- Sestavljeno obrestovanje;
- Ekvivalentne obrestne mere;
Trgovski, racionalni in sestavljeni diskont;
- Porazdeljivost sestavljene kapitalizacije in aktualizacije;
- Finančna ekvivalenca;
- Rente

PREDMET: MATEMATIKA

5. UFM

TRIGONOMETRIJA: osnovni pojmi

LASTNOSTI FUNKCIJ, ZVEZNOST IN LIMITA

- Ponovitev lastnosti funkcij in definicijsko območje;;
- Zveznost
- Limita funkcije, limita v neskončnost in neskončna limita;
- Asimptota funkcij

ODVOD

- Definicija odvoda;
- Uporaba odvoda;
- Odvod sestavljenih funkcij;
- Višji odvodi;
- Analiza funkcije (stacionarne točke, intervali naraščanja in padanja, konveksnost in konkavnost).
- Analiza nekaterih funkcij v ekonomiji (f. skupnih stroškov, f. stalnih in spremenljivih stroškov; f. prihodkov; f. dobička in diagram donosnosti)

NEDOLOČENI INTEGRAL

- Definicija;
- Pravila integriranja;
- Integriranje z uvedbo nove spremenljivke, per partes, racionalnih funkcij

DOLOČENI INTEGRAL

- Definicija in lastnosti;
- Zveza med določenim in nedoločenim integralom;
- Uporaba določenega integrala.

OSNOVE STATISTIKE

- Urejanje podatkov;
- Grafično prikazovanje;
- Srednja vrednost;
- Razpršenost podatkov;
- Verjetnost porazdelitve;

Gaussova krivulja.

UČNI NAČRTI

PRAVO IN EKONOMIJA

PREDMET PRAVO IN EKONOMIJA 1. UFM **prof. LOGAR Veronica**

Opredelitev predmeta in splošni cilji

Prepoznati raznolikost in zgodovinski razvoj ekonomskih, socialnih in institucionalnih oblik skozi sintezne kategorije, ki jih zagotavljata pravo in ekonomija.

Analizirati pravne in socialne probleme, povezane s pridobljenimi kulturnimi orodji.

Smotri in znanje PRVEGA LETNIKA

Vzgojni cilji:

Organizirati lastno učenje z učinkovitim upravljanjem časa in informacij, tako na individualni ravni kot v skupini.

Cilji, povezani s sposobnostjo učinkovitega angažiranja, izkazovanja odgovornosti ter razumevanja in spoštovanja skupnih vrednot, ki so potrebni za zagotavljanje povezanosti družbe, kot spoštovanje demokratičnih načel.

Sposobnost učinkovite komunikacije v različnih okoljih, izkazovanje strpnosti, izražanje in razumevanje različnih pogledov ter pogajanja.

Kompetence v sklopu predmeta:

- razumeti spremembe in raznolikost zgodovinskih časov v diahronični dimenziji s primerjavo obdobj in v sinhroni dimenziji s primerjavo geografskih in kulturnih območij;
 - razumeti pomen spoštovanja pravnih norm in posledic, ki izhajajo iz njihovih kršitev.
 - prepoznati, razlikovati in razvrstiti pravne vire glede na njihovo pomembnost in vsebino;
- iskanje pravnih virov italijanskega prava, razlikovati vrste interpretacij ter njihovo učinkovitost v času in prostoru;
- postaviti osebno izkušnjo v sistem pravil, ki temelji na vzajemnem priznavanju pravic, zajamčenih v ustavi kot zaščita subjekta, skupnosti in okolja;
- spoznati pravne subjekte, razlikovati sposobnosti ali nesposobnosti fizičnih oseb, razumeti pomen in varstvo pravic nesposobnih subjektov

1. UČNI SKLOP: UVODNI POJMI PRAVA IN PRAVNEGA REDA

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripom očki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - razlikovati različne pomene besede "pravo" - prepoznati in razvrstiti pravne vire in njihovo učinkovitost v času in prostoru - razlikovati subjekte prava in njihove sposobnosti 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pravna norma: skupni elementi, značilnosti, vsebina pravnih norm; 2. Pravni viri. 3. Pravni red in nasprotja med normami; 4. Uporaba in razlaga pravnih norm 5. Sodniki in pravica 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map 	<p>Učbenik Galimberti, Lotito, Paolazzi Pravo in Ekonomija za bienij višjih srednjih šol</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska 	<p>prvo štirimesečje: september, oktober</p>

		- Študij primera (na dostopni ravni)	PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice	sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge	
--	--	--	---	--	--

2. UČNI SKLOP: PRAVNO RAZMERJE IN SUBJEKTIVNI POLOŽAJI. PRAVNI SUBJEKTI. PREDMET PRAVA.

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
- odkrivati različna razmerja - pravna in nepravna - med	1. Pravna razmerja in subjektivni položaji 2. Subjektivne pravice,	- Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative	Učbenik PPT	- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja	prvo štirimesečje

<p>subjekti</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati različne položaje od subjektivnih pravnih položajev in koristi ali pravice s temi povezane - spoznati pomen pravne in poslovne sposobnosti, ter slučaje v katerih prevlada potreba po zaščiti subjekta - spoznati pojem pravnih interesov in posledično pravno delitev dobrin - razlikovati navadna dejstva od pravnih dejstev, ter poznati razlike med navadnimi dejanji in pravnimi dejanji, ter obravnavati njih posledice. 	<p>absolutne in relativne, rapoložljive in nerazpoložljive pravice, zakonite koristi.</p> <p>3. Pasivni subjektivni položaji : dolžnost obveznost, breme.</p> <p>4. Pravna in poslovna sposobnost.</p> <p>5. Različne vrsti nesposobnosti.</p> <p>6. Fizične in pravne osebe</p> <p>7. Predmet prava</p> <p>8. Pravna dejstva in dejanja</p>	<p>learning ali skupinsko delo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map - Študij primera (na dostopni ravni) 	<p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>- <i>Sumativno preverjanje:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) <p>- <i>Formativno preverjanje:</i></p> <p>sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge</p>	
---	--	---	--	--	--

3. UČNI SKLOP: UVODNI EKONOMSKI POJMI

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<p>- razlikovati različne vrste potreb, dobrin in storitev;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ekonomska dejavnost; veje ekonomije: mikro in makroekonomija; 2. Ekonomske izbire in redkost dobrin; 3. Človekove potrebe, dobrine in njihova koristnost; 4. Proizvodni faktorji. 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map - Študij primera (na dostopni ravni) 	<p>Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave,</p>	<p>drugo štirimesečje:</p>

				debate, skupinsko delo, domače naloge	
--	--	--	--	--	--

4. UČNI SKLOP: DELOVANJE EKONOMSKEGA TRGA

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
- razumeti vlogo različnih ekonomskih subjektov, njihove odnose in dejavnosti	<p>1. Gospodarski sistem in subjekti trga;</p> <p>2. Krožni tok gospodarstva</p> <p>3. Vključitev javnega sektorja v krožni tok gospodarstva funkcije države</p>	<p>- Frontalna metoda in dialoški pouk</p> <p>- Cooperative learning ali skupinsko delo</p> <p>- Vodena razprava ali debata</p> <p>- Uporaba izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>- Študij primera (na dostopni ravni)</p>	<p>Učbenik</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja</p> <p>- <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne</p>	drugo štirimesečje:

				aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge	
--	--	--	--	--	--

PREDMET PRAVO IN EKONOMIJA 2. UFM
prof. ČERNIC Erika

Smotri in znanje DRUGEGA LETNIKA

Vzgojni cilji:

Organizirati lastno učenje z učinkovitim upravljanjem časa in informacij, tako na individualni ravni kot v skupini.

Cilji, povezani s sposobnostjo učinkovitega angažiranja, izkazovanja odgovornosti ter razumevanja in spoštovanja skupnih vrednot, ki so potrebni za zagotavljanje povezanosti družbe, kot spoštovanje demokratičnih načel.

Sposobnost učinkovite komunikacije v različnih okoljih, izkazovanje strpnosti, izražanje in razumevanje različnih pogledov ter pogajanja.

Kompetence v sklopu predmeta:

- razumeti spremembe in raznolikost zgodovinskega časa s primerjavo med obdobji

- poznati temeljna načela in pravice in dolžnosti državljanov
- razumeti in analizirati vlogo in funkcije različnih ustavnih organov ter razumeti odnose med njimi;
- razumeti razloge za različne vrste decentralizacije, ki se izvajajo v naši državi, s posebnim poudarkom na decentralizaciji lokalnih oblasti.
- orientirati se v proizvodnem ustroju lastnega ozemlja: prepoznati glavne značilnosti trga, zlasti trga dela;
- analizirati dejavnike, ki pogojujejo ponudbo in povpraševanje, glede na njihove glavne značilnosti
- razumeti pomen, ki se pripisuje odnosom med državami, in vlogo Evropske unije, vlogo evropskega državljan in glavne pravice, ki jih slednji ima

1.UČNI SKLOP: USTAVA NA SPLOŠNO, TEMELJNA NAČELA IN PRAVICE IN DOLŽNOSTI DRŽAVLJANOV;

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - spoznati pomen garancij ustave - spoznati temeljna načela - spoznati pravice in dolžnosti državljanov 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Republiška ustava na splošno 2. Temeljna načela 3. Pravice in dolžnosti državljanov 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map - Študij primera 	<p>Učbenik Galimberti, Lotito, Paolazzi Pravo in Ekonomija za bienij višjih srednjih šol</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno 	<p>prvo štirimesečje: september, oktober</p>

		(na dostopni ravni)	LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice	preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge	
--	--	---------------------	--	--	--

2.UČNI SKLOP: PARLAMENTARNA REPUBLIKA IN PARLAMENT, VLADA IN JAVNA UPRAVA

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
- razumeti vlogo in funkcije ustavnih organov - pridobiti zavedanje o lastnih političnih pravicah in pomenu	4. Oblike vladavin in volilni sistem 5. Parlament 6. Vlada 7. Javna uprava	- Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava	Učbenik PPT Časopisi	- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu	prvo štirimesečje: oktober, november

<p>sredstev demokratične udeležbe</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati med sredstvi neposredne in predstavniške demokracije - razlikovati in analizirati različne funkcije, ki jih ustava nalaga parlamentu. - razumeti pomen, ki ga italijanski pravni sistem pripisuje vladi in javni upravi 		<p>ali debata</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map - Študij primera (na dostopni ravni) 	<p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>učne enote;</p> <p>b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih);</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p>- <i>Formativno preverjanje</i>: sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge</p>	
---	--	--	--	--	--

3. UČNI SKLOP: OSTALI ORGANI: PREDSEDNIK REPUBLIKE, SODSTVO, USTAVNO SODIŠČE

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
---------------	---------	-------------------------	-----------------	----------------------------------	---------------

<p>- razpoznati oblike jamstva in neodvisnosti sodstva.</p> <p>- razpoznati in razlikovati vlogo in različna dejanja predsednika republike.</p> <p>- razumeti, s katerimi načini ustavno sodišče zagotavlja spoštovanje ustave</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Predsednik republike 2. Sodstvo 3. Ustavno sodišče 	<p>- Frontalna metoda in dialoški pouk</p> <p>- Cooperative learning ali skupinsko delo</p> <p>- Vodena razprava ali debata</p> <p>- Uporaba izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>- Študij primera (na dostopni ravni)</p>	<p>Učbenik</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja</p> <p>- <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p>- <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge</p>	<p>prvo štirimesečje: novembar, december, januar</p>
--	---	---	--	--	--

4.UČNI SKLOP: AVTONOMIJE

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenja	Časovni okvir
<p>- razpoznati in primerjati organe lokalne samouprave</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ustava in avtonomije 2. Dežele 3. Krajevne avtonomije 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map - Študij primera (na dostopni ravni) 	<p>Učbenik</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> 	<p>(časovni okvir je lahko spremljiv na podlagi didaktičnih potreb)</p> <p>drugo štirimesečje: februar</p>

				sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge	
--	--	--	--	--	--

5.UČNI SKLOP:EVROPSKA UNIJA IN MEDNARODNE ORGANIZACIJE

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripom očki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
- poznati sestavo, funkcije in organe ZN Evropske unije	1. Evropska unija 2. Mednarodne organizacije	- Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map - Študij primera (na dostopni ravni)	Učbeni k PPT Časopis i LIM tabla Gradiv o, ki ga pripravi profeso r in ga nudi preko spletne učilnice	- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih	(časovni okvir je lahko spremljiv na podlagi didaktičnih potreb) drugo štirimesečje februar, marec

				<p>preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge</p>	
--	--	--	--	--	--

6.UČNI SKLOP: TRŽNE STRUKTURE

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<p>- poznati dejavnike, ki določajo ponudbo in povpraševanje ter oblikovanje ravnovesne cene. - poznati različne tržne strukture.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tržišče 2. Popolna konkurenca 3. Tržne strukture z nepopolno konkurenco: oligopolistična konkurenca, monopol, oligopol 4. Prednosti in slabosti tržišča 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in 	<p>Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga</p>	<p>- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska</p>	<p>(časovni okvir je lahko spremljiv na podlagi didaktičnih potreb)</p>

		konceptualnih map - Študij primera (na dostopni ravni)	pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice	sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje</i> : sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge	drugo štirimesečje: marec, april
--	--	--	---	---	-------------------------------------

7.UČNI SKLOP: DENAR IN BANKE

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
- poznati vlogo denarja: nekoč in danes	1. Denar 2. Inflacija in deflacija 3. Bančništvo	- Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali	Učbenik PPT Časopisi	- <i>Diagnostično preverjanje</i> : preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje</i> :	<i>(časovni okvir je lahko sprema)</i>

<p>- poznati pojem inflacije, njene vzroke in posledice.</p> <p>- poznati svet bančništva in borze</p>		<p>skupinsko delo</p> <p>- Vodena razprava ali debata</p> <p>- Uporaba izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>- Študij primera (na dostopni ravni)</p>	<p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote;</p> <p>b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih);</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p>- <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge</p>	<p><i>nljiv na podlagi didaktičnih potreb)</i></p> <p>drugo štirimesečje: april, maj</p>
--	--	---	--	---	--

8.UČNI SKLOP: STRUKTURA GOSPODARSKEGA SISTEMA, KAZALNIKI, KAKOVOST ŽIVLJENJA IN TRG DELA

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične	Učni pripom	Načini preverjanja -	Časovni okvir
---------------	---------	------------	-------------	----------------------	---------------

		metodologije	očki	vrednotenje	
<p>- poznati kazalnike gospodarstva in razvoja</p> <p>- poznati pojem kakovosti življenja</p> <p>- poznati dinamiko trga dela.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Struktura gospodarskega sistema 2. Nacionalni dohodek 3. Kakovost življenja 4. Razvoj in nerazvitost 5. Trg dela: osnovni pojmi 	<p>- Frontalna metoda in dialoški pouk</p> <p>- Cooperative learning ali skupinsko delo</p> <p>- Vodena razprava ali debata</p> <p>- Uporaba izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>- Študij primera (na dostopni ravni)</p>	<p>Učbenik</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja</p> <p>- <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p>- <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge</p>	<p>(časovni okvir je lahko spremljiv na podlagi didaktičnih potreb)</p> <p>drugo štirimesečje: maj, junij</p>

PREDMET: Vede o Zemlji
prof. Marko Štoka**1. UFM****Opredelitev predmeta, splošni cilji, kompetence**

Dandanes se na evropskem nivoju pripisuje ključno vlogo naravoslovju za razvijanje aktivnega državljanstva, socialnega vključevanja in osebne izpopolnitve. Ne gre toliko za vsebine, kot pa za način dela in razmišljanja. Tematike naravoslovnih ved so sad raziskovalnega dela in dijakom nudijo model za kritično razmišljanje, kreativnost, radovednost, načrtovanje, reševanje problemov, ipd. Pri analizi in razlagi naravnih pojavov je treba iskati povezave in razlike oziroma podobnosti.

Naravoslovne vede pomembno posegajo v naše osebno in družbeno življenje. Med probleme, ki jih mora državljan ustrezno ovrednotiti in o njih odločati sodijo biotehnologija, gensko spremenjeni organizmi, gensko zdravljenje, varstvo narave in okolja, vpliv človekove dejavnosti na ekosisteme, globalne podnebne spremembe, vnašanje škodljivih in strupenih snovi v okolje, ki negativno učinkujejo na naravo in človeka, trajnostna raba obnovljivih naravnih virov, ohranjanje biotske pestrosti ter kakovostnega okolja. Naravoslovna pismenost omogoča bodočim državljanom sprejemanje informiranih osebnih in družbenih odločitev (npr. referendum, odločitve o postopkih zdravljenja, itd) ter nadgradnjo pridobljenega znanja z novimi znanstvenimi spoznanji (sposobnost vseživljenjskega učenja). Omogoča jim, da uporabljajo znanje v novih situacijah in ugotavljajo kompleksnost sistemov.

Učne metode in oblike dela

Pri predmetu je bistvenega pomena pridobivanje znanja na podlagi različnih virov, ki so prisotni predvsem na spletu in so lahko nepopolni ali zgrešeni. Med učnimi urami dijaki razvijajo sposobnosti razbiranja, kritičnega vrednotenja in obdelave različnih podatkov ter svoja spoznanja in ugotovitve predstavijo drugim v pisni ali ustni obliki (sposobnost za komuniciranje in/ali argumentirano razpravo), tudi s pomočjo informacijsko-komunikacijske tehnologije. Bistvenega pomena je tudi delo v skupinah in sodelovanje z vrstniki, ki razvija odgovornost, razumevanje in strpnost do različnih stališč. Pomembno izobraževalno sredstvo oziroma vir pri taki učni obliki so virtualni laboratoriji, ki so spodbudni za novejšo

generacije mladih.

Predmet

- omogoča razumevanje sveta, ki temelji na spoznavanju žive in nežive narave, ki je zgrajena iz med seboj povezanih sistemov na različnih hierarhičnih stopnjah;
- razvija analitični in racionalni način razmišljanja;
- vzbuja odgovorno ravnanje v naravi;
- usposablja k opazovanju, merjenju, eksperimentiranju ter interpretaciji podatkov in rezultatov (znanstvena metoda);
- spodbuja obravnavo problemov iz različnih zornih kotov.

Pri predmetu se bomo posluževali raznih pripomočkov, tudi multimedialnih (interaktivna tabla, računalnik, drsnice, videoposnetki, modeli, simulacije in animacije, fotografije, skice, tabele, miselni vzorci, članki, informacijsko-komunikacijska tehnologija).

Operativni cilji in standardi znanj

Dijaki se naučijo samostojnega pridobivanja znanja z uporabo učbenika in strokovne literature, ter znajo izluščiti pomembnost posameznih podatkov. Znajo opazovati, opisovati in razlagati naravne pojave. Razumejo predelane teme in jih znajo analizirati ter sintetizirati. Obvladajo znanstveno terminologijo in jo pravilno uporabljajo. Predelano snov razumejo in podatke znajo prikazovati s pomočjo raznih grafičnih prikazov, kot so lahko tabele, miselni vzorci, sheme, grafi, skice, zemljevidi, itd. Sposobni so povezovanja in logičnega sklepanja. So znanstveno rigorozni, natančni in urejeni, obenem pa tudi ustvarjalni in radovedni. Abstraktno znanje znajo prenesti na konkretne primere.

Vsebine:

UVOD V NARAVOSLOVNE VEDE

Glavne panoge Ved o Zemlji. Znanstvena metoda.

1 ZEMLJA V VESOLJU

Nastanek in razvoj vesolja. Nastanek našega osončja. Galaksije, zvezde in planeti ter druga nebesna telesa. Astronomske merske enote. Oblika

Zemlje in njena gibanja: revolucija, rotacija, precesija in nutacija. Milankovičevi ciklusi.

2 GEOLOŠKA ZGODOVINA ZEMLJE

Eoni: Had, Arhaik, Proterozoik in Fanerozoik; značilnosti in posebnosti. Biorazličnost v Fanerozoiku. Pojavljanje raznih živalskih vrst. Pojavljanje prvih sesalcev. Velika izumrtja in njihovi razlogi. Ledene in medledene dobe.

3 NOTRANJA ZGRADBA ZEMLJE

Oblika Zemlje: od krogle do geoida. Jedro (notranje in zunanje), plašč in skorja. Endodinamika. Litosferske plošče in teorija o konvektivnih celicah. Potresna dejavnost: potresni valovi in potresne lestvice. Vulkanizem: izbruh vulkana, vrste vulkanov. Supervulkani in velika izumrtja. Kamnine po nastanku: magmatske, sedimentne in metamorfne ter ciklus kamnin. Glavne kamnine in minerali.

4 HIDROSFERA

Sestava hidrosfere in kroženje vode. Fizikalne in kemične značilnosti morske vode. Gibanje morske vode: valovanje, plimovanje in morski tokovi ter njihov vpliv na relief. Delitev sladkih voda na podzemeljske, stoječe in tekoče ter njihov vpliv na površje. Vpliv sladke vode na kraške pojave. Pomen morja in sladke vode za človeka. Onesnaževanje voda.

5 ATMOSFERA

Plasti in značilnosti (sestava, temperatura, pritisk, itd.) atmosfere. Onesnaževanje: polutanti ozračja, učinek tople grede, kisli dež, tanjšanje ozonske plasti. Sprememba klime na Zemlji.

PREDMET: Vede o Zemlji
prof. Marko Štoka

2. UFM

Opredelitev predmeta, splošni cilji, kompetence

Dandanes se na evropskem nivoju pripisuje ključno vlogo naravoslovju za razvijanje aktivnega državljanstva, socialnega vključevanja in osebne izpopolnitve. Ne gre toliko za vsebine, kot pa za način dela in razmišljanja. Tematike naravoslovnih ved so sad raziskovalnega dela in dijakom nudijo model za kritično razmišljanje, kreativnost, radovednost, načrtovanje, reševanje problemov, ipd. Pri analizi in razlagi naravnih pojavov je treba iskati povezave in razlike oziroma podobnosti.

Naravoslovne vede pomembno posegajo v naše osebno in družbeno življenje. Med probleme, ki jih mora državljan ustrezno ovrednotiti in o njih odločati sodijo biotehnologija, gensko spremenjeni organizmi, gensko zdravljenje, varstvo narave in okolja, vpliv človekove dejavnosti na ekosisteme, globalne podnebne spremembe, vnašanje škodljivih in strupenih snovi v okolje, ki negativno učinkujejo na naravo in človeka, trajnostna raba obnovljivih naravnih virov, ohranjanje biotske pestrosti ter kakovostnega okolja. Naravoslovna pismenost omogoča bodočim državljanom sprejemanje informiranih osebnih in družbenih odločitev (npr. referendum, odločitve o postopkih zdravljenja, itd) ter nadgradnjo pridobljenega znanja z novimi znanstvenimi spoznanji (sposobnost vseživljenjskega učenja). Omogoča jim, da uporabljajo znanje v novih situacijah in ugotavljajo kompleksnost sistemov.

Učne metode in oblike dela

Pri predmetu je bistvenega pomena pridobivanje znanja na podlagi različnih virov, ki so prisotni predvsem na spletu in so lahko nepopolni ali zgrešeni. Med učnimi urami dijaki razvijajo sposobnosti razbiranja, kritičnega vrednotenja in obdelave različnih podatkov ter svoja spoznanja in ugotovitve predstavijo drugim v pisni ali ustni obliki (sposobnost za komuniciranje in/ali argumentirano razpravo), tudi s pomočjo informacijsko-komunikacijske tehnologije. Bistvenega pomena je tudi delo v skupinah in sodelovanje z vrstniki, ki razvija odgovornost, razumevanje in strpnost do različnih stališč. Pomembno izobraževalno sredstvo oziroma vir pri taki učni obliki so virtualni laboratoriji, ki so spodbudni za novejšo generacijo mladih.

Predmet

- omogoča razumevanje sveta, ki temelji na spoznavanju žive in nežive narave, ki je zgrajena iz med seboj povezanih sistemov na različnih hierarhičnih stopnjah;
- razvija analitični in racionalni način razmišljanja;
- vzbuja odgovorno ravnanje v naravi;
- usposablja k opazovanju, merjenju, eksperimentiranju ter interpretaciji podatkov in rezultatov (znanstvena metoda);
- spodbuja obravnavo problemov iz različnih zornih kotov.

Pri predmetu se bomo posluževali raznih pripomočkov, tudi multimedialnih (interaktivna tabla, računalnik, drsnice, videoposnetki, modeli, simulacije in animacije, fotografije, skice, tabele, miselni vzorci, članki, informacijsko-komunikacijska tehnologija).

Operativni cilji in standardi znanj:

Dijaki se naučijo samostojnega pridobivanja znanja z uporabo učbenika in strokovne literature, ter znajo izluščiti pomembnost posameznih podatkov. Znajo opazovati, opisovati in razlagati naravne pojave. Razumejo predelane teme in jih znajo analizirati ter sintetizirati. Obvladajo

znanstveno terminologijo in jo pravilno uporabljajo. Predelano snov razumejo in podatke znajo prikazovati s pomočjo raznih grafičnih prikazov, kot so lahko tabele, miselni vzorci, sheme, grafi, skice, zemljevidi, itd. Sposobni so povezovanja in logičnega sklepanja. SO znanstveno rigorozni, natančni in urejeni, obenem pa tudi ustvarjalni in radovedni. Abstraktno znanje znajo prenesti na konkretne primere.

Vsebine:

UVOD

Biološke panoge in znanstvena metoda. Definicija živega bitja. Znanstvena metoda.

1. BIOLOŠKI SISTEMI IN BIOMOLEKULE

Od elementa do celice. Biogeni elementi. Klasifikacija elementov v mikroelemente in makroelemente. Biomolekule in njihove polimere: monosaharidi in polisaharidi, aminokisliline in beljakovine, maščobne kisline in lipidi. *Spajanje elementov v spojine/molekule*. Nastanek makromolekul z reakcijo kondenzacije in razpadanje z reakcijo hidrolize. Naravni polimeri (polisaharidi, nukleinske kisline, beljakovine). Nadmolekulske kompleksne strukture, strukturne značilnosti in delovanje. Sestavine polimernih funkcionalnih makromolekul polisaharidov, fosfolipidov in nukleinskih kislin ter njihova vloga v organizmu.

2. CELICA

Osnovna enota žive narave je celica. Zgradba in delovanje celične membrane in organelov. Diferenciacija celic v mnogoceličnih organizmih. Delitev prokariotske in evkariotske celice. Mitoza in mejoza.

3. METABOLIZEM

Avtotrofi in heterotrofi. Fotosinteza. Celično dihanje. ATP. Bolezni vezane na bakterije in viruse. Kreuzfeld-Jakobova bolezen in prioni.

4. GENETIKA

Zgradba nukleotida. Zgradba in vloga DNA in RNA; kromosomi in geni. Osnovni mehanizmi sinteze beljakovin. Podvojevanje DNA. Mutacije, spontane in inducirane. GSO in etična vprašanja.

5. EVOLUCIJA

Lamarck in Darwin: različni pogledi na evolucijo. Primeri, ki potrjujejo Darwinovo domnevo. Alternativni pogledi na evolucijo.

6. EKOLOGIJA

Pojem ekologije in ekosistema. Biotop, biocenoza in ekosistem. Medsebojni vplivi živih in neživih dejavnikov okolja. Primeri ekosistemov in biotopov. Populacije. Medvrstni odnosi in pretok energije ter snovi v ekosistemih. Prehranjevalne verige in spleti. Trajnostni razvoj in varstvo okolja (vpliv človeka na ozračje, vodo in tla).

UČNI NAČRTI

TELESNA VZGOJA

PREDMET: TELESNA VZGOJA
prof. KATJA DOLHAR

1. UFM

UČNE ENOTE:

Učne vsebine	Učni cilji	Učne metode	Čas
Splošna gimnastika, pravilna hoja in tehnika teka pri različnih razdaljah (kratke in srednje proge) nizki in visoki štart, štafetnik in štafetna predaja.	Dijaki in dijakinje se navadijo na splošno koncentracijo med vadbo in na pozitiven odnos do dela intreniranja, učijo se opazovanja in posnemanja gibov.	Metoda psihofizične priprave. Razlaga in demonstracija.	10 ur september oktober
Atletske prvine kot so meti in skoki, tekna daljše proge, organizacijski prijemi.	Dijake uvajamo v osebno higieno, v utrjevanje, potrpežljivost, vztrajnost, zdrav način življenja.	Sintetična in analitična metoda. Razlaga in demonstracija.	8 ur november december

Osnove športne gimnastike: preval naprej in nazaj, stojana glavi in na rokah (v preval naprej), premet v stran, premet v stran z obratom na noter.	Dijake učimo lepega vedenja, spoštovanja pravil in samokontrole pri izvajanju motoričnih nalog.	Upoštevanje individualnih sposobnosti. Razlaga in demonstracija.	10 ur januar februar
Osnove izbranih športnih iger: odbojka, rokomet, nogomet, košarka, namizni tenis, badminton. Poznavanje pravil igre.	Razvijamo in utujemo pozitivne medsebojne odnose in kolektivno zavest ne glede na spol in drugačnopripadnost; spoznavanje manjšinskega in mednarodnega športa.	Posredovanje novih informacij ter utrjevanje. Uporaba različnih oblik tekmovanja. Razlaga in demonstracija.	30 ur marec april maj junij
Pravilno ogrevanje kostno-mišičnega sistema, različno posredovanje gimnastičnih vaj.	Med dijaki oblikujemo pravi in zdrav odnos do telesne kulture in trajne navade na tem področju v smislu tekmovalnosti.	Razlaga in demonstracija.	8 ur junij

UČNI PRIPOMOČKI:

- članki iz raznih športnih revij
- video posnetki

- slike v obliki fotogramov kot prikaz raznih tehnik gibanja
- razna športna oprema

UČBENIKI IN DODATNO UČNO GRADIVO:

- pri urah telesne vzgoje se načeloma ne bom posluževal učbenikov
- teorijo bom izpopolnjevala s sprotno razlago
- priložnostno bom dijakom razdelila kak članek iz strokovnih športnih revij

KRITERIJI OCENJEVANJA:

	sestavine ocenjevanja	oblika preverjanja	čas preverjanja	teža posamezne sestavine
OCENJEVANJE PISNIH IZDELKOV	Izdelava seminarske naloge na določeno temo	Izdelava in predstavitev seminarske naloge.	Dijaki bodo imeli približno mesec dni za izdelavo seminarske naloge.	10%
OCENJEVANJE PRI USTNEM PREVERJANJU	Izrazoslovje v povezavi s predmetom in sodelovanje.	Občasna vprašanja.	Sprotno, čez celo šolsko leto.	40%

OCENJEVANJE PRAKTIČNEGA DELA	Tehnika gibanja pri prikazu prvingibanja.	Praktični prikaz prvin gibanj, organizacija manjših tekmovanj.	Določila bomtočne termine približno enkrat mesečno do dvakrat mesečno.	50%
------------------------------	---	--	--	-----

KRITERIJI PRI DOLOČANJU KONČNE OCENE:

10	Dijak poglobljeno in temeljito izvaja tehnične in taktične prvine športnih disciplin. Je samostojen pri izvedbi nalog in vaj za razvoj kondicijskih in koordinacijskih sposobnosti. Ima pozitiven odnos do predmeta, pozna vpliv športa na zdravje in dobro počutje. Obvlada športno obnašanje in zna kritično presojati in izoblikovati stališča glede na športno problematiko.
9	Dijak temeljito izvaja tehnične in taktične prvine, pozna naloge in vaje za vzdrževanje kondicijskih in koordinacijskih sposobnosti ter vpliv športa na zdravje. Obvlada športno obnašanje in ima pozitiven ter aktiven odnos do predmeta.

8	Dijak izvaja tehnične in taktične elemente športnih disciplin. Zna izbrati ustrezne vaje glede na cilj. Odnos do dela je reden in aktiven.
7	Dijakovo poznavanje športnih iger, atletskih disciplin ter vaj za vzdrževanje motoričnih sposobnosti je zadovoljivo. Odnos do dela je reden in aktiven.
6	Dijak obvlada osnovna znanja predelanih športnih iger in disciplin ter delno pozna vaje za vzdrževanje motoričnih sposobnosti. Odnos do dela je zadosten, napredek skromen, zanimanje in sodelovanje občasno.
5	Dijakove kondicijske in koordinacijske sposobnosti so skromne. Odnos do dela in predmeta je pasiven in odklonilen. Neredno je prisoten pri pouku.
4	Dijak kaže popolno nezanimanje, pomanjkanje napredka, negativen odnos do dela in predmeta, neredno obiskuje pouk in je brez četa za skupino in medsebojno sodelovanje.

PREDMET: TELESNA VZGOJA
prof. KATJA DOLHAR

2. UFM

UČNE ENOTE:

Učne vsebine	Učni cilji	Učne metode	Čas
Splošna gimnastika, pravilna hoja in tehnika teka pri različnih razdaljah (kratke in srednje proge) nizki in visoki štart, štafetni tek in štafetna predaja.	Dijaki in dijakinje se navadijo na splošno koncentracijo med vadbo in na pozitiven odnos do dela in treniranja, učijo se opazovanja in posnemanja gibov.	Metoda psihofizične priprave. Razlaga in demonstracija.	10 ur september oktober
Atletske prvine kot so meti in skoki, tek na daljše proge, organizacijski prijemi.	Dijake uvajamo v osebno higieno, v utrjevanje, potrpežljivost, vztrajnost, v zdrav način življenja.	Sintetična in analitična metoda. Razlaga in demonstracija.	8 ur november december
Osnove športne gimnastike: preval naprej in nazaj, stoja na glavi in na rokah (v preval naprej), premet v stran, premet v stran z obratom na noter.	Dijake učimo lepega vedenja, spoštovanja pravil in samokontrole pri izvajanju motoričnih nalog.	Upoštevanje individualnih sposobnosti. Razlaga in demonstracija.	10 ur januar februar

Osnove izbranih športnih iger: odbojka, rokomet, nogomet, košarka, namizni tenis , badminton. Poznavanje pravil igre.	Razvijamo in utjujemo pozitivne medsebojne odnose in kolektivno zavest ne glede na spol in drugačno pripadnost; spoznavanje manjšinskega in mednarodnega športa.	Posredovanje novih informacij ter utrjevanje. Uporaba različnih oblik tekmovanja. Razlaga in demonstracija.	30 ur marec april maj junij
Pravilno ogrevanje kostno-mišičnega sistema, različno posredovanje gimnastičnih vaj.	Med dijaki oblikujemo pravilen in zdrav odnos do telesne kulture in trajne navade na tem področju v smislu tekmovalnosti .	Razlaga in demonstracija.	8 ur junij

UČNI PRIPOMOČKI:

- članki iz raznih športnih revij
- video posnetki
- slike v obliki fotogramov kot prikaz raznih tehnik gibanja
- razna športna oprema

UČBENIKI IN DODATNO UČNO GRADIVO:

- pri urah telesne vzgoje se načeloma ne bom posluževala učbenikov
- teorijo bom izpopolnjevala s sprotno razlago
- priložnostno bom dijakom razdelila kak članek iz strokovnih športnih revij

KRITERIJI OCENJEVANJA:

	sestavine ocenjevanja	oblika preverjanja	čas preverjanja	teža posamezne sestavine
OCENJEVANJE PISNIH IZDELKOV	Izdelava seminarske naloge na določeno temo	Izdelava in predstavitev seminarske naloge.	Dijaki bodo imeli približno mesec dni za izdelavo seminarske naloge.	10%
OCENJEVANJE PRI USTNEM PREVERJANJU	Izrazoslovje v povezavi s predmetom in sodelovanje.	Občasna vprašanja.	Sprotno, čez celo šolsko leto.	40%
OCENJEVANJE PRAKTIČNEGA DELA	Tehnika gibanja pri prikazu prvin gibanja.	Praktični prikaz prvin gibanj, organizacija manjših tekmovanj.	Določila bom točne termine približno enkrat mesečno do dvakrat mesečno.	50%

KRITERIJI PRI DOLOČANJU KONČNE OCENE:

10	Dijak poglobljeno in temeljito izvaja tehnične in taktične prvine športnih disciplin. Je samostojen pri izvedbi nalog in vaj za razvoj kondicijskih in koordinacijskih sposobnosti. Ima pozitiven odnos do predmeta, pozna vpliv športa na zdravje in dobro počutje. Obvlada športno obnašanje in zna kritično presojati in izoblikovati stališča glede na športno problematiko.
9	Dijak temeljito izvaja tehnične in taktične prvine, pozna naloge in vaje za vzdrževanje kondicijskih in koordinacijskih sposobnosti ter vpliv športa na zdravje. Obvlada športno obnašanje in ima pozitiven ter aktiven odnos do predmeta.
8	Dijak izvaja tehnične in taktične elemente športnih disciplin. Zna izbrati ustrezne vaje glede na cilj. Odnos do dela je reden in aktiven.
7	Dijakovo poznavanje športnih iger, atletskih disciplin ter vaj za vzdrževanje motoričnih sposobnosti je zadovoljivo. Odnos do dela je reden in aktiven.
6	Dijak obvlada osnovna znanja predelanih športnih iger in disciplin ter delno pozna vaje za vzdrževanje motoričnih sposobnosti. Odnos do dela je zadosten, napredek skromen, zanimanje in sodelovanje občasno.

5	Dijakove kondicijske in koordinacijske sposobnosti so skromne. Odnos do dela in predmeta je pasiven in odklonilen. Neredno je prisoten pri pouku.
4	Dijak kaže popolno nezanimanje, pomanjkanje napredka, negativen odnos do dela in predmeta, neredno obiskuje pouk in je brez četa za skupino in medsebojno sodelovanje.

PREDMET: TELESNA VZGOJA 3. UFM
prof. KATJA DOLHAR

UČNE ENOTE:

Učne vsebine	Učni cilji	Učne metode	Čas
Splošna gimnastika, pravilna hoja in tehnika teka pri različnih razdaljah (kratke in srednje proge) nizki in visoki štart, štafetnik in štafetna predaja.	Dijaki in dijakinje se navadijo na splošno koncentracijo med vadbo in na pozitiven odnos do dela intreniranja, učijo se opazovanja in posnemanja gibov.	Metoda psihofizične priprave. Razlaga indemonstracija.	10 ur september oktober

Atletske prvine kot so meti in skoki, tekna daljše proge, organizacijski prijemi.	Dijake uvajamo v osebno higieno, v utrjevanje, potrpežljivost, vztrajnost, zdrav način življenja.	Sintetična in analitična metoda. Razlaga in demonstracija.	8 ur november december
Osnove športne gimnastike: preval naprej in nazaj, stojana glavi in na rokah (v preval naprej), premet v stran, premet v stran z obratom na noter.	Dijake učimo lepega vedenja, spoštovanja pravil in samokontrole pri izvajanju motoričnih nalog.	Upoštevanje individualnih sposobnosti. Razlaga in demonstracija.	10 ur januar februar
Osnove izbranih športnih iger: odbojka, rokomet, nogomet, košarka, namizni tenis, badminton. Poznavanje pravil igre.	Razvijamo in utjujemo pozitivne medsebojne odnose in kolektivno zavest ne glede na spol in drugačnopripadnost; spoznavanje manjšinskega in mednarodnega športa.	Posredovanje novih informacij ter utrjevanje. Uporaba različnih oblik tekmovanja. Razlaga in demonstracija.	30 ur marec april maj junij
Pravilno ogrevanje kostno-mišičnega sistema, različno posredovanje gimnastičnih vaj.	Med dijaki oblikujemo pravilen in zdrav odnos do telesne kulture in trajne navade na tem področju v smislu tekmovalnosti.	Razlaga in demonstracija.	8 ur junij

UČNI PRIPOMOČKI:

- članki iz raznih športnih revij
- video posnetki
- slike v obliki fotogramov kot prikaz raznih tehnik gibanja
- razna športna oprema

UČBENIKI IN DODATNO UČNO GRADIVO:

- pri urah telesne vzgoje se načeloma ne bom posluževal učbenikov
- teorijo bom izpopolnjevala s sprotno razlago
- priložnostno bom dijakom razdelila kak članek iz strokovnih športnih revij

KRITERIJI OCENJEVANJA:

	sestavine ocenjevanja	oblika preverjanja	čas preverjanja	teža posamezne sestavine
OCENJEVANJE PISNIH IZDELKOV	Izdelava seminarske naloge na določeno temo	Izdelava in predstavitev seminarske naloge.	Dijaki bodo imeli približno mesec dni za izdelavo seminarske naloge.	10%

OCENJEVANJE PRI USTNEM PREVERJANJU	Izrazoslovje v povezavi s predmetom in sodelovanje.	Občasna vprašanja.	Sprotno, čez celo šolsko leto.	40%
OCENJEVANJE PRAKTIČNEGA DELA	Tehnika gibanja pri prikazu prvine gibanja.	Praktični prikaz prvine gibanj, organizacija manjših tekmovanj.	Določila bomtočne termine približno enkrat mesečno do dvakrat mesečno.	50%

KRITERIJI PRI DOLOČANJU KONČNE OCENE:

10	Dijak poglobljeno in temeljito izvaja tehnične in taktične prvine športnih disciplin. Je samostojen pri izvedbi nalog in vaj za razvoj kondicijskih in koordinacijskih sposobnosti. Ima pozitiven odnos do predmeta, pozna vpliv športa na zdravje in dobro počutje. Obvlada športno obnašanje in zna kritično presojati in izoblikovati stališča glede na športno problematiko.
9	Dijak temeljito izvaja tehnične in taktične prvine, pozna naloge in vaje za vzdrževanje kondicijskih in koordinacijskih sposobnosti ter vpliv športa na zdravje. Obvlada športno obnašanje in ima pozitiven ter aktiven odnos do predmeta.

8	Dijak izvaja tehnične in taktične elemente športnih disciplin. Zna izbrati ustrezne vaje glede na cilj. Odnos do dela je reden in aktiven.
7	Dijakovo poznavanje športnih iger, atletskih disciplin ter vaj za vzdrževanje motoričnih sposobnosti je zadovoljivo. Odnos do dela je reden in aktiven.
6	Dijak obvlada osnovna znanja predelanih športnih iger in disciplin ter delno pozna vaje za vzdrževanje motoričnih sposobnosti. Odnos do dela je zadosten, napredek skromen, zanimanje in sodelovanje občasno.
5	Dijakove kondicijske in koordinacijske sposobnosti so skromne. Odnos do dela in predmeta je pasiven in odklonilen. Neredno je prisoten pri pouku.
4	Dijak kaže popolno nezanimanje, pomanjkanje napredka, negativen odnos do dela in predmeta, neredno obiskuje pouk in je brez četa za skupino in medsebojno sodelovanje.

PREDMET: TELESNA VZGOJA
prof. KATJA DOLHAR

4. UFM

UČNE ENOTE:

Učne vsebine	Učni cilji	Učne metode	Čas
Splošna gimnastika, pravilna hoja in tehnika teka pri različnih razdaljah (kratke in srednje proge) nizki in visoki štart, štafetni tek in štafetna predaja.	Dijaki in dijakinje se navadijo na splošno koncentracijo med vadbo in na pozitiven odnos do dela in treniranja, učijo se opazovanja in posnemanja gibov.	Metoda psihofizične priprave. Razlaga in demonstracija.	10 ur september oktober
Atletske prvine kot so meti in skoki, tek na daljše proge, organizacijski prijemi.	Dijake uvajamo v osebno higieno, v utrjevanje, potrpežljivost, vztrajnost, v zdrav način življenja.	Sintetična in analitična metoda. Razlaga in demonstracija.	8 ur november december
Osnove športne gimnastike: preval naprej in nazaj, stoja na glavi in na rokah (v preval naprej), premet v stran, premet v stran z obratom na noter.	Dijake učimo lepega vedenja, spoštovanja pravil in samokontrole pri izvajanju motoričnih nalog.	Upoštevanje individualnih sposobnosti. Razlaga in demonstracija.	10 ur januar februar

Osnove izbranih športnih iger: odbojka, rokomet, nogomet, košarka, namizni tenis , badminton. Poznavanje pravil igre.	Razvijamo in utjujemo pozitivne medsebojne odnose in kolektivno zavest ne glede na spol in drugačno pripadnost; spoznavanje manjšinskega in mednarodnega športa.	Posredovanje novih informacij ter utrjevanje. Uporaba različnih oblik tekmovanja. Razlaga in demonstracija.	30 ur marec april maj junij
Pravilno ogrevanje kostno-mišičnega sistema, različno posredovanje gimnastičnih vaj.	Med dijaki oblikujemo pravilen in zdrav odnos do telesne kulture in trajne navade na tem področju v smislu tekmovalnosti .	Razlaga in demonstracija.	8 ur junij

UČNI PRIPOMOČKI:

- članki iz raznih športnih revij
- video posnetki
- slike v obliki fotogramov kot prikaz raznih tehnik gibanja
- razna športna oprema

UČBENIKI IN DODATNO UČNO GRADIVO:

- pri urah telesne vzgoje se načeloma ne bom posluževala učbenikov
- teorijo bom izpopolnjevala s sprotno razlago
- priložnostno bom dijakom razdelila kak članek iz strokovnih športnih revij

KRITERIJI OCENJEVANJA:

	sestavine ocenjevanja	oblika preverjanja	čas preverjanja	teža posamezne sestavine
OCENJEVANJE PISNIH IZDELKOV	Izdelava seminarske naloge na določeno temo	Izdelava in predstavitev seminarske naloge.	Dijaki bodo imeli približno mesec dni za izdelavo seminarske naloge.	10%
OCENJEVANJE PRI USTNEM PREVERJANJU	Izrazoslovje v povezavi s predmetom in sodelovanje.	Občasna vprašanja.	Sprotno, čez celo šolsko leto.	40%
OCENJEVANJE PRAKTIČNEGA DELA	Tehnika gibanja pri prikazu prvin gibanja.	Praktični prikaz prvin gibanj, organizacija manjših tekmovanj.	Določila bom točne termine približno enkrat mesečno do dvakrat mesečno.	50%

KRITERIJI PRI DOLOČANJU KONČNE OCENE:

10	Dijak poglobljeno in temeljito izvaja tehnične in taktične prvine športnih disciplin. Je samostojen pri izvedbi nalog in vaj za razvoj kondicijskih in koordinacijskih sposobnosti. Ima pozitiven odnos do predmeta, pozna vpliv športa na zdravje in dobro počutje. Obvlada športno obnašanje in zna kritično presojati in izoblikovati stališča glede na športno problematiko.
9	Dijak temeljito izvaja tehnične in taktične prvine, pozna naloge in vaje za vzdrževanje kondicijskih in koordinacijskih sposobnosti ter vpliv športa na zdravje. Obvlada športno obnašanje in ima pozitiven ter aktiven odnos do predmeta.
8	Dijak izvaja tehnične in taktične elemente športnih disciplin. Zna izbrati ustrezne vaje glede na cilj. Odnos do dela je reden in aktiven.
7	Dijakovo poznavanje športnih iger, atletskih disciplin ter vaj za vzdrževanje motoričnih sposobnosti je zadovoljivo. Odnos do dela je reden in aktiven.
6	Dijak obvlada osnovna znanja predelanih športnih iger in disciplin ter delno pozna vaje za vzdrževanje motoričnih sposobnosti. Odnos do dela je zadosten, napredek skromen, zanimanje in sodelovanje občasno.

5	Dijakove kondicijske in koordinacijske sposobnosti so skromne. Odnos do dela in predmeta je pasiven in odklonilen. Neredno je prisoten pri pouku.
4	Dijak kaže popolno nezanimanje, pomanjkanje napredka, negativen odnos do dela in predmeta, neredno obiskuje pouk in je brez četa za skupino in medsebojno sodelovanje.

PREDMET: TELESNA VZGOJA **5. UFM**
prof. KATJA DOLHAR

UČNE ENOTE:

Učne vsebine	Učni cilji	Učne metode	Čas
Splošna gimnastika, pravilna hoja in tehnika teka pri različnih razdaljah (kratke in srednje proge) nizki in visoki štart, štafetni tek in štafetna predaja.	Dijaki in dijakinje se navadijo na splošno koncentracijo med vadbo in na pozitiven odnos do dela in treniranja, učijo se opazovanja in posnemanja gibov.	Metoda psihofizične priprave. Razlaga in demonstracija.	10 ur september oktober

Atletske prvine kot so meti in skoki, tek na daljše proge, organizacijski prijemi.	Dijake uvajamo v osebno higieno, v utrjevanje, potrpežljivost, vztrajnost, v zdrav način življenja.	Sintetična in analitična metoda. Razlaga in demonstracija.	8 ur november december
Osnove športne gimnastike: preval naprej in nazaj, stoja na glavi in na rokah (v preval naprej), premet v stran, premet v stran z obratom na noter.	Dijake učimo lepega vedenja, spoštovanja pravil in samokontrole pri izvajanju motoričnih nalog.	Upoštevanje individualnih sposobnosti. Razlaga in demonstracija.	10 ur januar februar
Osnove izbranih športnih iger: odbojka, rokomet, nogomet, košarka, namizni tenis, badminton. Poznavanje pravil igre.	Razvijamo in utjujemo pozitivne medsebojne odnose in kolektivno zavest ne glede na spol in drugačno pripadnost; spoznavanje manjšinskega in mednarodnega športa.	Posredovanje novih informacij ter utrjevanje. Uporaba različnih oblik tekmovanja. Razlaga in demonstracija.	30 ur marec april maj junij
Pravilno ogrevanje kostno-mišičnega sistema, različno posredovanje gimnastičnih vaj.	Med dijaki oblikujemo pravičen in zdrav odnos do telesne kulture in trajne navade na tem področju v smislu tekmovalnosti.	Razlaga in demonstracija.	8 ur junij

UČNI PRIPOMOČKI:

- članki iz raznih športnih revij
- video posnetki
- slike v obliki fotogramov kot prikaz raznih tehnik gibanja
- razna športna oprema

UČBENIKI IN DODATNO UČNO GRADIVO:

- pri urah telesne vzgoje se načeloma ne bom posluževala učbenikov
- teorijo bom izpopolnjevala s sprotno razlago
- priložnostno bom dijakom razdelila kak članek iz strokovnih športnih revij

KRITERIJI OCENJEVANJA:

	sestavine ocenjevanja	oblika preverjanja	čas preverjanja	teža posamezne sestavine
OCENJEVANJE PISNIH IZDELKOV	Izdelava seminarske naloge na določeno temo	Izdelava in predstavitev seminarske naloge.	Dijaki bodo imeli približno mesec dni za izdelavo seminarske naloge.	10%

OCENJEVANJE PRI USTNEM PREVERJANJU	Izrazoslovje v povezavi s predmetom in sodelovanje.	Občasna vprašanja.	Sprotno, čez celo šolsko leto.	40%
OCENJEVANJE PRAKTIČNEGA DELA	Tehnika gibanja pri prikazu prvin gibanja.	Praktični prikaz prvin gibanj, organizacija manjših tekmovanj.	Določila bom točne termine približno enkrat mesečno do dvakrat mesečno.	50%

KRITERIJI PRI DOLOČANJU KONČNE OCENE:

10	Dijak poglobljeno in temeljito izvaja tehnične in taktične prvine športnih disciplin. Je samostojen pri izvedbi nalog in vaj za razvoj kondicijskih in koordinacijskih sposobnosti. Ima pozitiven odnos do predmeta, pozna vpliv športa na zdravje in dobro počutje. Obvlada športno obnašanje in zna kritično presojati in izoblikovati stališča glede na športno problematiko.
----	--

9	Dijak temeljito izvaja tehnične in taktične prvine, pozna naloge in vaje za vzdrževanje kondicijskih in koordinacijskih sposobnosti ter vpliv športa na zdravje. Obvlada športno obnašanje in ima pozitiven ter aktiven odnos do predmeta.
8	Dijak izvaja tehnične in taktične elemente športnih disciplin. Zna izbrati ustrezne vaje glede na cilj. Odnos do dela je reden in aktiven.
7	Dijakovo poznavanje športnih iger, atletskih disciplin ter vaj za vzdrževanje motoričnih sposobnosti je zadovoljivo. Odnos do dela je reden in aktiven.
6	Dijak obvlada osnovna znanja predelanih športnih iger in disciplin ter delno pozna vaje za vzdrževanje motoričnih sposobnosti. Odnos do dela je zadosten, napredek skromen, zanimanje in sodelovanje občasno.
5	Dijakove kondicijske in koordinacijske sposobnosti so skromne. Odnos do dela in predmeta je pasiven in odklonilen. Neredno je prisoten pri pouku.
4	Dijak kaže popolno nezanimanje, pomanjkanje napredka, negativen odnos do dela in predmeta, neredno obiskuje pouk in je brez četa za skupino in medsebojno sodelovanje.

SPLOŠNE ZNAČILNOSTI PREDMETA KATOLIŠKI VEROUK

Pouk predmeta "katoliški verouk" razvija pri dijakih pozitiven odnos do človeka v celoti v vseh svojih razsežnostih: človek, kot socialno bitje in kot religiozno bitje; človek, ki spoštuje sočloveka (in je od človeka spoštovan). Pouk verouka namreč temelji na dialogu z okoljem (kulturo) in tudi z drugimi učnimi predmeti ter ima dialoški, ekumenski in medverski značaj. Dijaki imajo možnost, da razširijo, dopolnijo in kritično ovrednotijo znanje in izkušnje, ki jih imajo na področju verskih in etičnih vprašanj. Pouk verouka želi dijake voditi k čim bolj poglobljenemu razmišljanju o pojavih okrog sebe, k bolj celovitemu razumevanju sebe, soljudi in sveta ter jih tudi usposablja za reševanje aktualnih osebnih, družbenih in življenjskih vprašanj. Razna vprašanja, ki nimajo materialnega odgovora, imajo drugačne odgovore, ki so odvisni od določene kulture in vere. Evropska kultura temelji na krščanskih načelih in vse to se izraža v umetnosti, ki so jo ustvarili umetniki na različnih področjih skozi stoletja.

Vzgojno - izobraževalno delo pri verouku izhaja iz dijakovih izkustev in mu želi nuditi čim več osnovnih podatkov, ki mu bodo odpirali pot v zgodovinsko, kulturno in družbeno vrednotenje vere. Dijaki bodo spoznavali in poglobljali verske navade in običaje, tako da jih lahko spoštujejo in cenijo kot del kulturne identitete. Program bom usklajevala s konkretnimi potrebami dijakov in tudi z njihovim zanimanjem.

Dijaki s posebnimi potrebami se bodo normalno vključevali v potek programa v razredu.

Skozi celo šolsko leto bo v središču graditev prijateljskega odnosa: do samega sebe, do bližnjega, do sveta. Poudarek bo na tistih življenjskih vrednotah, ki dijakom pomagajo zdravo rasti in zoreti v samostojne osebnosti. Delo bo potekalo po temeljnih smernicah in se bo vsako leto nadgrajevalo in poglobljalo.

PREDMET: KATOLIŠKI VEROUK**1. UFM****prof. Janja Trebušak**

VZGOJNO IZOBRAŽEVALNI CILJI PREDMETA

Pouk verouka omogoča dijakom, da bodo razvili pozitiven odnos do človeka v vseh razsežnostih - človeka kot socialno in religiozno bitje in človeka, ki spoštuje sočloveka. Dijaki se bodo učili graditi dobre medsebojne odnose in spoznavati same sebe in druge.

KLJUČNE DRŽAVLJANSKE KOMPETENCE

V sodelovanju z drugimi predmeti pouk verouka omogoča dijakom, da razvijejo pozitiven odnos do samega sebe, do drugega človeka in njegovega dostojanstva in znajo spoštovati različnost ter postanejo dobri državljani.

UČNE VSEBINE PO MODULIH

Jaz kot človek:

- pomen imena
- čudovit sem (unikat)
- znanost o človeku
- spoznavanje in sprejemanje sebe
- človek kot presežno bitje

Medsebojni odnosi:

- dejavniki - (čustva, značaj, temperament)
- mladostništvo
- odnos do sebe, do drugega, do Boga, do sveta
- vzgoja za odnose
- prijateljstvo

- človek kot bitje ljubezni

- zaljubljenost

- spolnost

Osebna rast:

-živiljenjski cilji

- spoštovanje

- dostojanstvo

- problem trpljenja

Človek – bitje praznovanja:

-prazniki – drugačna plat življenja; liturgični prazniki

-verski simboli in glasba

-sakralni objekti in verska dediščina Trsta

UČNE METODE, PRIPOMOČKI IN SREDSTVA

Pri razvijanju učnega načrta se bomo posluževali različnih oblik in metod, upoštevali bomo sposobnosti in učne stile dijakov. Delo v razredu bo vključevalo frontalni pouk, skupinsko delo, delo v dvojicah in individualno delo. Učne ure bomo občasno načrtovali in izvedli v obliki sodelovalnega ali raziskovalnega učenja. Učni načrt za verouk bomo poleg učnih ur v razredu razvijali tudi na enodnevnem ogledu multikulturnega Trsta. Pri predmetu verouk bomo uporabljali spletne strani, Sveto pismo, dokumentarne in poučne filme, knjige in revije.

MEDPREDMETNE POVEZAVE

Predmet verouk se smiselno lahko uresničuje v medpredmetni povezavi s slovenskim jezikom in zgodovino, naukom o zemlji, pravom, ekonomijo in drugimi področji.

OBLIKE IN KRITERIJI PREVERJANJA TER OCENJEVANJA ZNANJA IN KOMPETENC

Pridobljeno znanje bom preverjala s spraševanjem, občasno z testi ali tematskimi spisi in morda s kakšno raziskavo. Upoštevala bom aktivno sodelovanje pri učnih urah in sposobnost logičnega mišljenja.

PREDMET: KATOLIŠKI VEROUK 2. UFM

prof. Janja Trebušak

VZGOJNO IZOBRAŽEVALNI CILJI PREDMETA

Pouk verouka omogoča dijakom, da bodo razvili pozitiven odnos do človeka v vseh razsežnostih in posebno odnos do življenja ter ustvarjanja lastne lestvice vrednot. Poglobili bodo tematiko o Svetem pismu, stvarjenju človeka ter o Jezusovem življenju. Na poti odkrivanja lastne identitete jim bodo pomagali zgledi nekaterih oseb, ki so se posvetili vzgoji mladih in skrbi za poklicne šole (Janez Bosko).

KLJUČNE DRŽAVLJANSKE KOMPETENCE

V sodelovanju z drugimi predmeti pouk verouka v drugem razredu omogoča dijakom, da razvijejo pozitiven odnos do samega sebe, do drugega človeka in znajo spoštovati različna mnenja in izbire.

UČNE VSEBINE PO MODULIH

Odnos do življenja:

-vrednote v družini; lestvica vrednot; kriza vrednot

- osebne vrednote

- vrednote v razredu

- razvijanje sposobnosti

- sreča

- sprejemanje drugačnosti

Mladinska problematika:

-socialni problemi

- odvisnosti (kajenje, alkohol, mamila...)

Osnovne značilnosti Svetega pisma:

-nastanek in citiranje Svetega pisma

- navdihnjenje in kanon

- dežela Sv. pisma

- prevodi in branje Sv. pisma

Zgodovina odrešenja:

-stvarjenje sveta in človeka

- greh in posledice
- deset zapovedi
- učlovečenje Boga in Jezusova velikonočna skrivnost
- Cerkev in njeno poslanstvo

Poklicani in poslani:

- vzgojne metode
- Janez Bosko
- Anton Martin Slomšek
- Karol Wojtyła

Moja pot:

- odločitev
- avtoriteta, svoboda

UČNE METODE, PRIPOMOČKI IN SREDSTVA

Pri razvijanju učnega načrta se bomo posluževali različnih oblik in metod, upoštevali bomo sposobnosti in učne stile dijakov. Delo v razredu bo vključevalo frontalni pouk, skupinsko delo, delo v dvojicah in individualno delo. Učne ure bomo občasno načrtovali in izvedli v obliki sodelovalnega ali raziskovalnega učenja. Učni načrt za verouk bomo poleg učnih ur v razredu razvijali tudi na enodnevnem ogledu multikulturnega Trsta. Pri predmetu verouk bomo uporabljali spletne strani, Sveto pismo, dokumentarne in poučne filme, knjige in revije...

MEDPREDMETNE POVEZAVE

Predmet verouk se smiselno lahko uresničuje v medpredmetni povezavi s slovenskim jezikom in zgodovino, naukom o zemlji, pravom in ekonomijo in drugimi področji.

OBLIKE IN KRITERIJI PREVERJANJA TER OCENJEVANJA ZNANJA IN KOMPETENC

Pridobljeno znanje bom preverjala s spraševanjem, občasno z testi ali tematskimi spisi in morda s kakšno raziskavo. Upoštevala bom aktivno sodelovanje pri učnih urah in sposobnost logičnega mišljenja.

PREDMET: KATOLIŠKI VEROUK 3. UFM

prof. Janja Trebušak

VZGOJNO IZOBRAŽEVALNI CILJI PREDMETA

Pouk verouka v tretjem razredu omogoča dijakom, da bodo razvili pozitiven odnos do človeka v vseh razsežnostih in posebno odnos do življenja. Obravnavali bomo različne veroizpovedi in tako širili obzorja in se učili spoštovanja drugačnosti. Obiskali bomo različne krščanske cerkve in se tako seznanili z verskim bogastvom mesta Trsta.

KLJUČNE DRŽAVLJANSKE KOMPETENCE

V sodelovanju z drugimi predmeti pouk verouka v tretjem razredu omogoča dijakom, da razvijejo čut za bližnjega v stiski in se naučijo spoštovati druge ljudi, ki so drugačnega prepričanja, ter razvijejo čut odgovornosti do okolja.

UČNE VSEBINE PO MODULIH

Mladinska problematika:

- socialni problemi
- zdravljenje odvisnosti
- pozitivno reševanje problemov

Zakaj verovati?

- religija in vera
- odnos med vero in razumom
- naravne religije
- stare religije

Kristjani in njihova vera

- kdo je Jezus iz Nazareta ?
- vsebina verovanja katoličanov
- zgodovina razkolov
- ostale krščanske Cerkve : pravoslavlje, protestantizem, anglikanizem
- ekumenizem

Velika živa verstva

- druga monoteistična verstva: judovstvo, islam,
- indijska verstva: hinduizem in budizem

- kitajska verstva: konfucianizem, taoizem

UČNE METODE, PRIPOMOČKI IN SREDSTVA

Pri razvijanju učnega načrta se bomo posluževali različnih oblik in metod, upoštevali bomo sposobnosti in učne stile dijakov. Delo v razredu bo vključevalo frontalni pouk, skupinsko delo, delo v dvojicah in individualno delo. Učne ure bomo občasno načrtovali in izvedli v obliki sodelovalnega ali raziskovalnega učenja. Učni načrt za verouk bomo poleg učnih ur v razredu razvijali tudi na enodnevnem ogledu multikulturnega Trsta. Pri predmetu verouk bomo uporabljali spletne strani, Sveto pismo, dokumentarne in poučne filme, knjige in revije...

MEDPREDMETNE POVEZAVE

Predmet verouk se smiselno lahko uresničuje v medpredmetni povezavi s slovenskim jezikom in zgodovino, naukom o zemlji, pravom, ekonomijo in drugimi področji.

OBLIKE IN KRITERIJI PREVERJANJA TER OCENJEVANJA ZNANJA IN KOMPETENC

Pridobljeno znanje bom preverjala s spraševanjem, občasno z testi ali tematskimi spisi in morda s kakšno raziskavo. Upoštevala bom aktivno sodelovanje pri učnih urah in sposobnost logičnega mišljenja.

PREDMET: KATOLIŠKI VEROUK
prof. Janja Trebušak

4. UFM

VZGOJNO IZOBRAŽEVALNI CILJI PREDMETA

Pouk verouka v četrtem razredu omogoča dijakom, da bodo razvili pozitiven odnos do človeka v vseh razsežnostih in razvili kritičen čut do vsega, kar ponujajo današnja novodobna gibanja. Poglobili bodo religiozno problematiko (sekte in novodobna gibanja); revščino in dobrodelnost s

posebno pozornostjo na tržaško ozemlje in sodobne izzive na področju medijev. Z osebnim raziskovanjem bodo poglobili različne odvisnosti, ki ogrožajo mlade in kako jih zdraviti.

KLJUČNE DRŽAVLJANSKE KOMPETENCE

V sodelovanju z drugimi predmeti pouk verouka v četrtem razredu omogoča dijakom, da razvijejo kritični čut do novodobnih gibanj in znajo razbrati prave vrednote. Naučijo se tudi občutljivosti za materialno in duhovno stisko bližnjega in vzgojo k prostovoljstvu in solidarnosti ter sodelovanje v javnem življenju. Ob spoznavanju modernih medijev se naučijo kritičnega presojanja vsega kar vidijo in slišijo.

UČNE VSEBINE PO MODULIH

Javno mnenje o človeku:

-vpliv medijev na človeka

- različnost medijev: radio, televizija, internet

Eksplozija okultnega:

- astrologija

- magija

- spiritizem

Sekte in novodobna gibanja:

-kaj so sekte; pojav in okoliščine

- Jehove priče

- adventisti

- New Age; teozofija; feminizem

Revščina in dobrodelnost:

-revščina pri nas in po svetu, izkoriščanje

- mati Terezija iz Kalkute

- problem priseljencev

- prostovoljstvo

- solidarnost, solidarnostna trgovina in pravičnost

- revščina na Tržaškem (dobrodelne organizacije: Karitas...)

UČNE METODE, PRIPOMOČKI IN SREDSTVA

Pri razvijanju učnega načrta se bomo posluževali različnih oblik in metod, upoštevali bomo sposobnosti in učne stile dijakov. Delo v razredu bo vključevalo frontalni pouk, skupinsko delo, delo v dvojicah in individualno delo. Učne ure bomo občasno načrtovali in izvedli v obliki sodelovalnega ali raziskovalnega učenja. Učni načrt za verouk bomo poleg učnih ur v razredu razvijali tudi na enodnevnem ogledu multikulturnega Trsta. Pri predmetu verouk bomo uporabljali spletne strani, Sveto pismo, dokumentarne in poučne filme, knjige in revije.

MEDPREDMETNE POVEZAVE

Predmet verouk se smiselno lahko uresničuje v medpredmetni povezavi s slovenskim jezikom in zgodovino, naukom o zemlji, pravom, ekonomijo in drugimi področji.

OBLIKE IN KRITERIJI PREVERJANJA TER OCENJEVANJA ZNANJA IN KOMPETENC

Pridobljeno znanje bom preverjala s spraševanjem, občasno z testi ali tematskimi spisi in morda s kakšno raziskavo. Upoštevala bom aktivno sodelovanje pri učnih urah in sposobnost logičnega mišljenja.

PREDMET: KATOLIŠKI VEROUK 5. UFM
prof. Janja Trebušak

VZGOJNO IZOBRAŽEVALNI CILJI PREDMETA

Pouk verouka v petem razredu omogoča, razvijanje pozitivnega odnosa do človeka in človeškega življenja v vseh razsežnostih. Posebno bodo dijaki poglobili problematiko osebne odgovornosti posameznika v družbi, bioetična vprašanja, pripravo na zakon in družinsko življenje ter vprašanje vojne in miru.

KLJUČNE DRŽAVLJANSKE KOMPETENCE

V sodelovanju z drugimi predmeti pouk verouka v petem razredu omogoča dijakom, da razvijejo izostren čut odgovornosti v etičnih odločitvah, ko gre za vprašanje življenja in smrti in tudi odnosa do okolja in družbe. V njih naj bi se izostril pogled na odgovorno pripravo na zakon in družinsko življenje ter čut odgovornosti do graditve miru med seboj in v širši družbi.

UČNE VSEBINE PO MODULIH

Odgovornost posameznika v družbi:

- moje mesto v družbi
- postmoderna družba in demokracija
- glas vesti, notranja govorica
- moralna zavest
- človekove pravice

Bioetična vprašanja :

- uvod v bioetiko
- splav

- umetna oploditev

- evtanazija, starost in smrt

Družbeno – etična vprašanja:

-družbeni nauk Cerkve

- kristjan in politika

- globalizacija

- ekologija

- smrtna kazen

- nasilje, vojna in mir

Zakon in družina:

-pomen družine

- priprava na zakon

- odgovorno starševstvo

- načrtovanje družine

Poklic za bodočnost:

-raznoverstnost poklicev

UČNE METODE, PRIPOMOČKI IN SREDSTVA

Pri razvijanju učnega načrta se bomo posluževali različnih oblik in metod, upoštevali bomo sposobnosti in učne stile dijakov. Delo v razredu bo vključevalo frontalni pouk, skupinsko delo, delo v dvojicah in individualno delo. Učne ure bomo občasno načrtovali in izvedli v obliki sodelovalnega ali raziskovalnega učenja. Učni načrt za verouk bomo poleg učnih ur v razredu razvijali tudi na enodnevnem ogledu multikulturnega Trsta. Pri predmetu verouk bomo uporabljali spletne strani, Sveto pismo, dokumentarne in poučne filme, knjige in revije.

MEDPREDMETNE POVEZAVE

Predmet verouk se smiselno lahko uresničuje v medpredmetni povezavi s slovenskim jezikom in zgodovino, naukom o zemlji, pravom, ekonomijo in drugimi področji.

OBLIKE IN KRITERIJI PREVERJANJA TER OCENJEVANJA ZNANJA IN KOMPETENC

Pridobljeno znanje bom preverjala s spraševanjem, občasno z testi ali tematskimi spisi in morda s kakšno raziskavo. Upoštevala bom aktivno sodelovanje pri učnih urah in sposobnost logičnega mišljenja.

STROKOVNI PREDMETI:

UČNI NAČRTI

FIZIKA

PREDMET: Fizika
prof. Jan Ferfolja

1. UFM

Opis predmeta

Pri pouku fizike se dijaki seznanijo z osnovnimi pojmi fizike in znanstvene metode dela. Z uporabo matematičnih metod se preizkusijo v reševanju preprostih fizikalnih problemov.

Splošni cilji

Pri tem predmetu se dijaki naučijo:

- tako skupinskega kot samostojnega dela, sodelovanja, sporočanja in pravilne uporabe znanstvenega izrazoslovja,
- koncentracije, logičnega razmišljanja in upoštevanja navodil,
- sposobnosti branja, razumevanja in razlage znanstvenih besedil,
- analize in razlage podatkov z razvijanjem sklepov in razmišljanj ter izluščenja bistvenih podatkov,
- načrtovanja in določanja ustreznih strategij za reševanje problemov ter sinteze zaključkov,
- uporabe tehnik in postopkov aritmetičnih in algebrskih računov z njihovim upodabljanjem tudi v grafični obliki,
- zavestne uporabe računskih sredstev

Medpredmetno sodelovanje

Usklajevanje vsebin s kemijo, z vedami o zemlji in biologijo.

Učne metode in oblike dela

- frontalna metoda podajanja vsebin
- reševanje vaj pri tabli
- domače naloge in fotokopije vaj

Vsebine:

FIZIKALNE KOLIČINE

- Osnovne merske enote;
- Mednarodni merski sistem;
- Pretvarjanje merskih enot.

GIBANJE

- Enakomerno gibanje
- Enakomerno pospešeno gibanje
- Prosti pad in navpični met
- Ravninsko gibanje
- Vodoravni met
- Kroženje

VEKTORJI

- Definicija
- Osnovne operacije z vektorji
- Razstavljanje vektorjev

SILE

- Vrste sil
- Newtonovi zakoni
- Vzajemno delovanje teles
- Sila teže, trenja in lepenja

TLAK IN VZGON

- Tlak
- Vzgon
- Hidrostatika

ENERGIJA

- Delo sile
- Kinetična in potencialna energija
- Moč

TERMODINAMIKA

- Temperatura
- Notranja energija
- Energijski zakon
- Prevajanje toplote

NIHANJE IN VALOVANJE

- Dušeno in vsiljeno nihanje
- Mehanično valovanje (transverzalno in longitudinalno valovanje)

ZVOK

- Hitrost zvoka
- Širjenje zvoka
- Infrazvok in Ultrazvok
- Dopplerjev pojav

UČNI NAČRTI

KEMIJA

PREDMET: KEMIJA

2. UFM

Opredelitev predmeta, splošni cilji, kompetence

Kemija je temeljna naravoslovna in eksperimentalna veda, ki proučuje snovi, njihovo zgradbo, lastnosti in spremembe. Kemija je kot splošno izobraževalni predmet usmerjena v pridobivanje in razvijanje temeljnih kemijskih znanj in spretnosti, ki dijakom/dijakinjam omogočajo aktivno in odgovorno življenje oziroma delovanje v sodobni družbi. S poukom kemije razvijamo kemijsko in s tem naravoslovno pismenost dijakov/dijakinj v najširšem pomenu besede. Pouk kemije je zasnovan na izkustvenem, eksperimentalnem, problemskem in raziskovalnem pristopu, kar pripomore k razumevanju delovanja naravoslovnih znanosti in k pozitivnemu odnosu do kemije in naravoslovja.

Kemija je interdisciplinarno povezana z drugimi naravoslovnimi strokami, na njenih spoznanjih pa temelji tudi vrsta industrijskih panog, ki so ključni element rasti kapitala, in zato močno vpliva tako na ekonomske kakor tudi socialne odnose v družbi.

Učne metode in oblike dela

Med učnimi urami dijaki razvijajo sposobnosti razbiranja, kritičnega vrednotenja in obdelave različnih podatkov ter svoja spoznanja in ugotovitve predstavijo drugim v pisni ali ustni obliki (sposobnost za komuniciranje in/ali argumentirano razpravo), tudi s pomočjo informacijsko-komunikacijske tehnologije. Bistvenega pomena je tudi delo v skupinah in sodelovanje z vrstniki, ki razvija odgovornost, razumevanje in strpnost do različnih stališč.

Preverjanje bo potekalo v obliki testov in ustnega spraševanja s predhodno domeno z dijaki. Ocenjevalo se bo razumevanje in pravilno uporabo tehničnih izrazov, ter logično razmišljanje pri iskanju pravih odgovorov. Upoštevalo se bo seveda tudi sodelovanje pri pouku, zanimanje za predmet, redne delovne in učne navade.

Operativni cilji in standardi znanj

Dijaki razvijejo sposobnosti razumevanja soodvisnosti zgradbe, lastnosti in uporabe snovi, naravnih procesov in načinov kemijskega preučevanja narave. Razvijejo odgovoren odnos do uporabe snovi, sposobnosti in pripravljenosti zavzetega, odgovornega in utemeljenega ravnanja za zdravje in v okolju (kemijska varnost). Obenem razvijejo eksperimentalno raziskovalne spretnosti in veščine, spoznavne procese (kompleksno mišljenje), kritično mišljenje in ustvarjalnost. Svoje razumevanje snovi podkrepijo preko prostorske predstave oziroma osnovne kemijske vizualne pismenosti z uporabo različnih vizualizacijskih sredstev in modelov. Dosežejo naravoslovno pismenost in s tem zavedanje o soodvisnosti družbenih, socialno-

ekonomskih in naravoslovno-tehniških postopkov. Vsebine se bo usklajevalo z drugimi predmeti, kot so lahko fizika, vede o zemlji in biologija. Snov se bo skušalo sproti uokviriti v vsakdanje življenje s primeri in povezavami.

Vsebine:

1. Varno delo pri kemijskih poskusih.

Laboratorijski pripomočki. Nevarne snovi. Slikovne in črkovne oznake. Osnove toksikologije.

2. Delci snovi

Delci v atomu. Vrstno in masno število. Izotopi. Izotopska sestava in relativna atomska masa. Ioni. Elektronska ovojnica. Verjetnost nahajanja elektrona. Ionizacijska energija. Nastanek kationov. Atomski in ionski polmer. Velikost atoma.

3. Povezovanje delcev

Imenovanje elementov in binarnih spojin. Elementi so enostavne kemijsko čiste snovi. Imena in simboli elementov. Molekule elementov in agregatna stanja. Binarne spojine so spojine dveh elementov. Ionska in kovalentna vez. Zunanji ali valenčni elektroni. Ionska vez - privlak med ioni. Kovalentna vez povezuje atome nekovin. Struktura molekul. Atomi so povezujejo v različne molekule. Elektronegativnost elementov, polarnosti spojin. Elektronegativnost spojin. Polarnost spojin. Molekulske vezi. Privlačne sile med molekulami. Lastnosti in zgradba trdni snovi. Razdelitev trdnih snovi. Osnovne celice. Ionski kristali. Kovalentni kristali. Molekulski kristali. Kovinski kristali. Posebne strukture elementov: grafen in fosforen.

4. Simbolni zapis in množina snovi

Relativna molekulska masa in molska masa. Izračun množine snov. Množina snovi ima enoto mol. Množina atomov, množina molekul. Prostornina plina. Osnovne lastnosti plinov. Splošna plinska enačba. Molska prostornina plina. Gostota plina.

5. Kemijska reakcija kot snovna in energijska sprememba

Enačba kemijske reakcije. Kemijska enačba in fizikalna sprememba. Kemijska enačba je zapis kemijske reakcije. Spajanje in razkroj. Množinska razmerja. Snovi reagirajo med seboj v določenih razmerjih. Presežek snovi. Reakcijska in tvorben entalpija. Energija se sprošča ali porablja. Standardna reakcijska entalpija. Standardna tvorben entalpija. Energijski grafi. Izračun reakcijske entalpije. Standardna reakcijska entalpija. Sežig fosilnih goriv in vpliv na okolje. Kisli dež. Učinek tople grede.

6. Alkalijske kovine in halogeni

Alkalijske kovine: od litija od francija. Litij in redke zemlje ter njihov strateški pomen v novih tehnologijah. Halogeni: od fluora do astata.

7. Raztopine

Masni delež in topnost. Množinska in masna koncentracija. Topnost plinov v vodi. Priprava raztopin. Mešanje, redčenje in koncentriranje raztopin. Hidratacija: raztapljanje kristalov v vodi
Mrežna in hidratacijska entalpija.

8. Varnostni list

Črkovne in slikovne oznake (zakonski Odlok 81/2008). Evropska Smernica (UE 2018/852 4. julija 2018), recikliranje plastike in novih plastičnih proizvodov.

UČNI NAČRTI

ZEMLJEPIS

PREDMET: Zemljepis
prof. Marko Štoka

1. UFM

Opredelitev predmeta, splošni cilji, kompetence

Zemljepis ima ključno vlogo pri razvijanju aktivnega državljanstva, saj omogoča širši pogled nad stanjem držav v svetu in predvsem v Evropi. S poznavanjem in osvajanjem osnovnih podatkov o ekonomiji in o političnem sistemu v posameznih državah, si dijak ustvari sliko o sedanji geopolitični situaciji in o razlikah med posameznimi situacijami. Na podlagi pridobljenega znanja si lahko poskusi razlagati obstoj konfliktov, ki posebno v današnjem času pestijo razne dele sveta in ki napovedujejo velike spremembe današnjega geopolitičnega ustroja sveta.

Poznavanje zemljepisnih podatkov in dejstev tudi iz vidika naravnih virov (predvsem v primarnem in sekundarnem sektorju), politike in ekonomije omogoča bodočim polnopravnim državljanom sprejemanje informiranih osebnih in družbenih odločitev (npr. referendum, politične odločitve, itd) ter nadgradnjo pridobljenega znanja z novimi spoznanji (sposobnost vseživljenjskega učenja). Omogoča jim, da uporabljajo znanje v novih situacijah in ugotavljajo kompleksnost sistemov. Pri predmetu se razvijajo predvsem kompetence kot so: sporočanje, pridobivanje in razlaga informacij, kritična presoja pridobljenih informacij. V prvem razredu se razvijajo predvsem specifične kompetence osnovnega znanja o zemljepisu Evrope, posameznih evropskih držav, Evropske Unije in njenih struktur, ter odnosov evropskih držav z drugimi državami sveta.

Učne metode in oblike dela

Dijake se bo spodbujalo k povezovanju različnih pojmov, k razvijanju sposobnosti razbiranja, kritičnega vrednotenja in obdelave različnih podatkov. Vsaj enkrat na polletje bodo dijaki svoja spoznanja in ugotovitve, v obliki manjše raziskave, predstavili razedu v ustni obliki (sposobnost za komuniciranje in/ali argumentirano razpravo), tudi s pomočjo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Preverjanje bo potekalo v obliki testov in ustnega preverjanja s predhodno domeno z dijaki. Ocenjevalo se bo razumevanje in pravilno uporabo tehničnih izrazov, ter logično razmišljanje pri iskanju pravih odgovorov. Upoštevalo se bo seveda tudi sodelovanje pri pouku, zanimanje za predmet, redne delovne in učne navade.

Operativni cilji in standardi znanj

Dijaki se naučijo samostojnega pridobivanja znanja z uporabo atlasa, strokovne literature (npr. revija Limes), ter znajo izluščiti pomembnost posameznih podatkov. Podatke si znajo poiskati tudi po spletu in razumejo najvažnejše gospodarske indekse, ter jih poiščejo po spletu za posamezne države. Znajo tudi prebirati podatke iz grafičnih prikazov, kot so lahko tabele, miselni vzorci, sheme, grafi, skice, zemljevidi, itd.. Znajo argumentirati svoje poglede na politiko in gospodarstvo posameznih držav, tudi s sklicevanjem na konkretne primere.

Vsebine:

PROGRAMSKI SKLOP in didaktične enote	Učne metode in pripomočki	Povezava z drugimi predmeti
Geografija nasplošno: definicija geografije; zemljevidi in geografske karte; vzporedniki in poldnevnik; geografski in gospodarski indeksi.	Frontalna metoda, uporaba informatskih pripomočkov, uporaba elektronske table. Testi in ustno preverjanje. Zapiski na razpolago dijakom na classroomu.	Vede o Zemlji
Evropa nasplošno: morja in obale; reke in jezera; otoki in polotoki; ravnine in nižavja; gorstva in gorske verige;	Frontalna metoda, uporaba informatskih pripomočkov, uporaba elektronske table. Testi in ustno preverjanje. Zapiski na razpolago dijakom na classroomu.	Vede o Zemlji Gospodarsko poslovanje Pravo in ekonomija

<p>podnebje; prebivalstvo; narodi in jeziki; verstva; selitve prebivalstva; gospodarstvo nasplošno; delo; tržno usmerjeno kmetijstvo; proizvodnja energije; geografija industrie; pomen storitve; turistica območja in dejavnosti; promet in območje; prihodnost evropskega prometa; tri glavne gospodarske regije.</p>		
<p>Države Evropske Unije: politično in gospodarsko sodelovanje; nastanek; organi; države članice; pristopna pogajanja; jeziki in verstva; kronologija evropske zgodovine XX in XI stoletja.</p>	<p>Frontalna metoda, uporaba informatskih pripomočkov, uporaba elektronske table. Testi in ustno preverjanje. Zapiski na razpolago dijakom na classroomu</p>	<p>Pravo in ekonomija</p>
<p>Druge države</p>	<p>Frontalna metoda, uporaba informatskih pripomočkov, uporaba elektronske table. Testi in ustno preverjanje. Zapiski na razpolago dijakom na classroomu.</p>	<p>Gospodarsko poslovanje Pravo in ekonomija</p>

PREDMET: Zemljepis

prof. Marko Štoka

2. UFM

Opredelitev predmeta, splošni cilji, kompetence

Zemljepis ima ključno vlogo pri razvijanju aktivnega državljanstva, saj omogoča širši pogled nad stanjem držav v svetu. S poznavanjem in osvajanjem osnovnih podatkov o ekonomiji in o političnem sistemu v posameznih državah, si dijak ustvari sliko o sedanji geopolitični situaciji in o razlikah med posameznimi situacijami. Na podlagi pridobljenega znanja si lahko poskusi razlagati obstoj konfliktov, ki posebno v današnjem času pestijo razne dele sveta in ki napovedujejo velike spremembe današnjega geopolitičnega ustroja sveta.

Poznavanje zemljepisnih podatkov in dejstev tudi iz vidika naravnih virov (predvsem v primarnem in sekundarnem sektorju), politike in ekonomije omogoča bodočim polnopravnim državljanom sprejemanje informiranih osebnih in družbenih odločitev (npr. referendum, politične odločitve, itd) ter nadgradnjo pridobljenega znanja z novimi spoznanji (spodobnost vseživljenjskega učenja). Omogoča jim, da uporabljajo znanje v novih situacijah in ugotavljajo kompleksnost sistemov. Pri predmetu se razvijajo predvsem kompetence kot so: sporočanje, pridobivanje in razlaga informacij, kritična presoja pridobljenih informacij. V drugem razredu se razvijajo predvsem specifične kompetence osnovnega znanja o zemljepisu sveta: naravnih danosti in socialnega ustroja, ter geopolitičnih odnosov med posameznimi državami in ločevanje na ekonomske sfere (Šangajski dogovor - Mednarodni ekonomski forum, BRICS - G7).

Učne metode in oblike dela

Dijake se bo spodbujalo k povezovanju različnih pojmov, k razvijanju sposobnosti razbiranja, kritičnega vrednotenja in obdelave različnih podatkov. Vsaj enkrat na polletje bodo dijaki svoja spoznanja in ugotovitve, v obliki manjše raziskave, predstavili razredu v ustni obliki (sposobnost za komuniciranje in/ali argumentirano razpravo), tudi s pomočjo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Preverjanje bo potekalo v obliki testov in ustnega preverjanja s predhodno domeno z dijaki. Ocenjevalo se bo razumevanje in pravilno uporabo tehničnih izrazov, ter logično razmišljanje pri iskanju pravih odgovorov. Upoštevalo se bo seveda tudi sodelovanje pri pouku, zanimanje za predmet, redne delovne in učne navade.

Operativni cilji in standardi znanj

Dijaki se naučijo samostojnega pridobivanja znanja z uporabo atlasa, strokovne literature (npr. revija Limes), ter znajo izluščiti pomembnost posameznih podatkov. Podatke si znajo poiskati tudi po spletu in razumejo najvažnejše gospodarske indekse, ter jih poiščejo po spletu za

posamezne države. Znajo tudi prebirati podatke iz grafičnih prikazov, kot so lahko tabele, miselni vzorci, sheme, grafi, skice, zemljevidi, itd.. Znajo argumentirati svoje poglede na politiko in gospodarstvo posameznih držav, tudi s sklicevanjem na konkretne primere.

Vsebine:

PROGRAMSKI SKLOP in didaktične enote	Učne metode in pripomočki	Povezava z drugimi predmeti
<p>Azija gorstva; vodovje; podnebje in rastlinstvo; prebivalstvo; gospodarstvo; industrija; posamezne države.</p>	<p>Frontalna metoda, uporaba informatskih pripomočkov, uporaba elektronske table. Testi in ustno preverjanje. Zapiski na razpolago dijakom na classroomu.</p>	<p>Zgodovina, Gospodarsko poslovanje, Pravo in ekonomija.</p>
<p>Severna in Južna Amerika gorstva; vodovje; podnebje in rastlinstvo; prebivalstvo; gospodarstvo; industrija; posamezne države.</p>	<p>Frontalna metoda, uporaba informatskih pripomočkov, uporaba elektronske table. Testi in ustno preverjanje. Zapiski na razpolago dijakom na classroomu.</p>	<p>Zgodovina, Gospodarsko poslovanje, Pravo in ekonomija.</p>
<p>Afrika gorstva; vodovje; podnebje in rastlinstvo; prebivalstvo; gospodarstvo; industrija;</p>	<p>Frontalna metoda, uporaba informatskih pripomočkov, uporaba elektronske table. Testi in ustno preverjanje. Zapiski na razpolago dijakom na classroomu.</p>	<p>Zgodovina, Gospodarsko poslovanje, Pravo in ekonomija.</p>

posamezne države.		
Oceanija gorstva; vodovje; podnebje in rastlinstvo; prebivalstvo; gospodarstvo; industrija; posamezne države.	Frontalna metoda, uporaba informatskih pripomočkov, uporaba elektronske table. Testi in ustno preverjanje. Zapiski na razpolago dijakom na classroomu.	Zgodovina, Gospodarsko poslovanje, Pravo in ekonomija.

UČNI NAČRTI

INFORMATIKA

OPREDELITEV PREDMETA

Pri pouku informatike dijak razvije sistematično digitalno kompetenco, ki je nujna za razumevanje digitalne tehnologije in procesov ter kakovostno uporabo te tehnologije z namenom, da mu omogoči uspešen študij na univerzi in orientacijo za nadaljnje življenske dejavnosti. Cilji in vsebine predmeta so razporejeni na dve ravni, oz. splošno znanje v katerem dijak razvije temelje digitalne kompetence, potrebne za učinkovito uporabo digitalne tehnologije pri razvijanju lastnega znanja in za njegovo predstavitev oziroma posredovanje drugim in posebno znanje s katerim dijak znanje, veščine, spretnosti, osebnostne in vedenjske značilnosti, prepričanja, motive in druge zmožnosti splošnega znanja v sklopih spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo v digitalno kompetenco uspešnega in učinkovitega reševanje informacijskih problemov. Skupinsko delo pri vajah, problemsko in sodelovalno učenje, izbiranje vsebin glede na zanimanje in sposobnost dijakov ter upoštevanje njihovih idej, individualizacija, vključevanje raznih socialnih dejavnosti, uporaba debatnih metod, povezovanje med predmeti ter razvijanje strategij mišljenja so temeljne oblike dela pri predmetu informatike.

Pri tem se razvija sposobnost ustvarjalnega in kritičnega mišljenja ter presojanja, da bi zagotovili razumno in samozavestno odločanje dijakov v novih in nepredvidljivih okoliščinah.

SPLOŠNI CILJI IN KOMPETENCE

Dijaki pri pouku informatike razvijajo znanje, veščine, spretnosti, osebnostne in vedenjske značilnosti, prepričanja, motive in druge zmožnosti digitalne kompetence tako, da razpravljajo o prednostih, ki jih omogoča uporaba digitalne tehnologije, njenih omejitvah in nevarnostih. Hkrati se razpravlja tudi o novih možnostih reševanja problemov z uporabo digitalne tehnologije, dostopa do podatkov, predstavljanja in uporabe znanja.

Dijaki med poukom informatike širijo in osmišljajo kompetenco sporazumevanja v maternem jeziku in v tujih jezikih, tako da iščejo in ovrednotijo podatke v virih v raznih jezikih ter sodelujejo s sošolci, zagovarjajo svoje rešitve in jih argumentirajo. Dijaki razvijejo matematično in osnovno kompetenco v znanosti in tehnologiji, tako da obdelujejo kvantitativne podatke in uporabljajo matematične modele reševanja problemov ter razvijajo diagrame poteka in algoritme različnih matematičnih problemov. Hkrati dijaki razvijejo kritično mišljenje, ustvarjalno reševanje problemov, samoiniciativo, sprejemanje odločitev, kompetenco učenje učenja, socialno in državljansko kompetenco.

UČNE OBLIKE IN METODE, PRIPOMOČKI IN SREDSTVA

Poučevanje poteka v različnih oblikah: frontalno, individualno, v dvojicah ali skupinsko. Pri pouku se profesor poslužuje metode razlage (uvod in povezovanje iz obravnavanih sklopov), metode prikazovanja (predstavitev pojmov in utrjevanje snovi), metodo opazovanja (prikaz primerov) in metodo razgovora (razumevanje, poglobljanje vsebin in povezovanje znanja). Pri pouku se uporablja interaktivna tabla, videoposnetki, drsnice, fotografije, skice, tabele, grafi, učbenik, interaktivni učbenik in informacijsko-komunikacijska tehnologija (računalnik).

MEDPREDMETNE POVEZAVE

Digitalna kompetenca sodi med ključne kompetence posameznika v hitro spreminjajoči se družbi. Informatično znanje in terminologija sta pomembna osnova za vse tehnične specifične predmete dotične smeri ter za kakovostno poučevanje. Medpredmetno in interdisciplinarno povezovanja je pomembno, ker dosežemo večjo prenosljivost znanja, s čimer ustvarimo pogoje za boljše razumevanje in uporabnost znanja. Medpredmetne povezave uresničujemo na ravni vsebin, procesnih znanj in razumevanja le-teh. Večja povezovalnost med predmeti oblikuje samozavestnega in vsestranskega dijaka, ki se z lahkoto sooča z življenjskimi izzivi.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA, DOMAČE NALOGE

Pri preverjanju znanja se ugotovi, ovrednoti in oceni znanje in dosežke dijaka. Pri ocenjevanju se osredotočimo na uporabo pravilne terminologije, razumevanja vsebin, logičnega povezovanja in razmišljanja. Pri informatiki se znanje preverja in ocenjuje s pisnim preverjanjem in/ali s praktičnim preverjanjem in ocenjevanjem. Domača naloga je pomembno izhodišče za delo v naslednji učni uri ter za utrjevanje snovi, zato je skrbno in premišljeno načrtovana. Namen domačega dela mora biti jasen, saj je razen urjenja strategij tudi povratna informacija glede kritičnih točk pri usvajanju snovi. Ustno vrednotenje se izvaja kot odgovarjanje na zastavljena teoretična vprašanja, razlaganje in zagovarjanje postopka izdelave predstavitev informacijske rešitve, u temeljevanje predstavitev informacijske rešitve. Pisno vrednotenje se izvaja kot odgovarjanje na zastavljena

vprašanja. Praktično vrednotenje pa upošteva izdelane rešitve izbranega informacijskega problema.
V 1. UFM imajo dijaki vsaj 2 testa in 1 praktično preverjanje.

PREDMET: Informatika

prof. Gaja Zuzic

1. UFM

DIDAKTNIČNI SKLOPI

OSNOVNI KONCEPTI INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE (IT) (ECDL MODUL 1)

- Strojna oprema pri računalniku (Von Neumannova arhitektura)
- Računalniške naprave (hardware)
- Razlikovat: namizni računalnik, notes, tablični računalnik, dlančnik, telefon
- Vhodne enote (miška, tipkovnica, sledilna kroglica, optični čitalec (scanner), spleta kamera (webcam), mikrofona)
- Izhodne enote (monitor, tiskalniki, zvočniki, slušalke)
- Programska oprema (software)
- Operacijski sistemi
- Različni sistemi priklopa na internet – spletni brskalniki (Chrome, Firefox, Safari...)
- Merske enote za merjenje količin podatkov: bit, Byte, KB, MB, GB, TB

KODIRANJE PODATKOV

- Kodiranje podatkov v računalniku
- Desetiški, dvojiški in šestnajstiški sistem
- ASCII

UPORABA RAČUNALNIKA IN UPRAVLJANJE DATOTEK (ECDL MODUL 1)

- Nastaviti dodatni jezik v tipkovnici
- Zaustaviti program, ki se ne odziva
- Zaustaviti računalnik po primernem postopku
- Uporabljanje ikon za odpiranje datotek
- Kopiranje in premikanje datotek
- Vodnik za pomoč
- Uporaba USB
- Tiskanje

OSNOVE OBDELAVE BESEDIL - WORD (ECDL MODUL 3)

- Rešiti file Word
- Rešiti file kot PDF
- Napisati življenjepis
- Formati pisav
- Vstaviti slike na Word
- Vstaviti tabele v Word

OSNOVE PREGLEDNIC - EXCEL (ECDL MODUL 4)

- Rešiti file Excel
- Ustvarjanje tabel
- Dopolnjevanje tabel
- Preoblikovanje tabel
- Ustvarjanje grafov

OSNOVE PREDSTAVITVE - POWERPOINT (ECDL MODUL 6)

- Splošna uporaba aplikacije
- Razvoj predstavitve (layout diapozitive, dobre prakse pri dodajanju naslovov diapozitive, različni pogledi na predstavitev, sprememba barv ozadja, dodati novo diapozitivo, kopirati/premikati diapozitive, vstaviti sliko na diapozitivo, oštevilčiti diapozitive)
- Besedilo (dobre prakse pri oblikovanju vsebine diapozitive, spreminjati barvo, velikost besedila, uporaba tabel)
- Grafi (dobre prakse pri izbiranju grafov glede vsebine, naslov grafa, izdelati organigram)
- Grafični objekti (vstaviti/kopirati/premikati/zavrteti grafične objekte, poravnati grafične objekte, združiti/razdružiti narisane objekte na diapozitivih)
- Priprava izdelka (dodati/odstraniti prehod med diapozitivami, animacije med diapozitivami, dodati opombe diapozitivih, izbira primerne načina prikaza predstavitve: grafoskop, izročki, projekcija, uporaba črkovanja za popravilo napak, dobre prakse tiskanja diapozitiv)
- Uporaba alternativnih aplikacij za predstavitve in miselne vzorce (Canva, SlidesGo)

PREDMET: Informatika
prof. Erica Zago

2. UFM

DIDAKTNIČNI SKLOPI

MODULI	OPERATIVNI CILJI	ŠT.UR
Internet	Kaj je internet. Delovanje omrežij.	2
Spletne strani	Kaj so spletne strani. Kako delujejo spletne strani.	2
Jeziki spletnih strani	Osnovi pojmi jezikov spletnih strani. HTML, CSS in JavaScript	2
HTML	Kaj je HTML in kako deluje. Naslovi. Tabele. Obrazci. Slike. Pisave. Ogrodje spletnih strani. Input-i.	12
Uvod v CSS	Kaj je CSS. Razlika med programskim jezikom CSS in HTML. Zakaj se uporablja.	2
CSS in HTML	Uporaba CSS in HTML-ja za ustvarjanje spletnih strani. Kako se naredi login. Kako sestaviti lepo spletno stran.	8
Logika programiranja in algoritmi	Kako si sledijo ukazi. Planiranje sosledja ukazov. Kako se piše algoritme v pseudo-kodi in kako se riše diagrame poteka.	6
JavaScript	Kaj je JavaScript, kako deluje. Dinamičnost spletne strani.	10
Gumbi in funkcije	Uporaba gumbov in klic funkcij	2

Delujoča spleta stran	Ozadje spletnih strani. Serverji. Kaj je api. Povezava ospredja in ozadja HTML.	6
Osnove WordPress-a	Kaj je orodje WordPress in kako ta olajša izdelavo spletnih strani.	2

Preverjanja	6
SKUPNO ŠTEVILO UR	60

PREDMET: Informatika
prof. Erica Zago

3. UFM

DIDAKTNIČNI SKLOPI

MODULI	OPERATIVNI CILJI	ŠT. UR
Računalniška grafika	Kaj je piksel, barvni prostor, slika, 3D računalniška grafika, video	10
Virtualno okolje	Kaj je navidezna resničnost. Kako delujejo računalniške simulacije in VR očala.	2
Zvok - Ton, zven in šum	Kaj je zvok. Kako se širi v prostoru. Kaj so ti pojavi, kako pride do teh pojavov in kako se jih znebimo	4
Digitalizacija zvoka	Kako iz analognega signala preidemo v digitalni signal	4

Uvod v programiranje	Logika programiranja. Pisanje algoritmov v pseudo-kodi in risanje diagramov poteka	10
Python	Kaj so programski jeziki. Kaj je Python	2
Programska oprema in uvod	Uporaba programa za Python - program Thonny. Kako se piše razne stavke. Sintaksa. Spremenljivke	4
Python – Pogoji in zanke	IF – ELSE - ELIF. Zanke FOR in WHILE. Print. Pravilna sintaksa	6
Python - Tabele	Kaj so tabele. Shranjevanje podatkov. Delo z zankami in tabelami.	6
Python – Funkcije, matematika	Funkcije v Pythonu. Uporaba funkcij za računanje.	6

Preverjanja		6
SKUPNO ŠTEVILO UR		60

PREDMET: Informatika
prof. Erica Zago

4. UFM

DIDAKTNIČNI SKLOPI

Uporaba računalnika in upravljanje datotek (ECDL MODUL 2)

- Kopiranje in premikanje datotek
- Hierarhična struktura datotek
- Zaustaviti program, ki se ne odziva

- Kopiranje in premikanje datotek
- Tiskanje
- Kompresirati/Ekstrahirati datoteke
- Zaustaviti računalnik po primernem postopku
- Shraniti file na USB

Omrežja – spletno sodelovanje (ECDL MODUL 7)

- Uporabljanje elektronske pošte
- PEC

Obdelava besedil - Word – Pages (ECDL MODUL 3)

- Rešiti file word
- Napisati življenjepis
- Formati pisav
- Spreminjanje oblike besedila
- Vstaviti slike na word
- Vstaviti tabele v word
- Vstavljanje matematičnih formul v word
- Vstvarjanje preloma strani
- Spremeniti zgornji, spodnji, desni in levi rob dokumenta (layout)
- Dodati polja na glavi/nogi dokumenta
- Vstaviti avtomatično številčenje strani
- Vstvariti kazalo

PDF

- Dopolnjevanje PDF
- format PDF/A
- pretvarjanje file .jpg in .docx v .pdf

Preglednice – Excell in Numbers (ECDL MODUL 4)

- **Celice** (prepoznavanje dobre prakse pri izdelavi seznamov, izogibanje praznim vrsticam in stolpcem v seznamu, vstavljanje/izstavljanje prazne vrstice, vnesti številko, datum, tekst, uporabljati ukaz za iskanje določene vsebine celic, uporabljanje ukaza razveljavi/ponovi, kopirati/premikati/brisati vsebino celice znotraj delovnega lista, med različnimi delovnimi listi)

- **Delo z listi** (Vstaviti, izbrisati vrstico, stolpec, spremeniti širino stolpca, višino vrstice, optimalna vrednost, vstaviti nov delovni list, izbrisati delovni list)
- **Formule in funkcije** (dobre prakse pri sestavljanju formul, prepoznati standardne vrednosti napak povezanih s formulami, absolutni sklici na celice, uporabljanje funkcije somma, media, minimo, massimo, conta, uporabljanje logične funkcije IF/ELSE s primerjalnimi operatorji = > <
- **Oblikovanje celic** (številke, datumi, vsebina, spojiti celice in usrednjenje naslova, dodati obrobe celici in območju)
- **Grafikoni** (izdelava grafikonov glede podatkov: stolpčni, palični, črtni, tortni, dodati oznake podatkov, spreminjanje barve stolpcov in črt grafikona, spremeniti naslov grafikona)
- **Priprava izpisov** (Spremeniti robove preglednice in file – layout, spremeniti velikost papirja, prilagoditi preglednico, da jo izpiše v določenem številu strani)

Predstavitve – PowerPoint Keynote (ECDL MODUL 6)

- **Splošna Uporaba aplikacije**
- **Razvoj predstavitve** (layout diapozitive, dobre prakse pri dodajanju naslovov diapozitive, različni pogledi na predstavitev, spremeniti barvo ozadja, dodati nov diapozitiv, kopirati/premikati diapozitive, vstaviti sliko na diapozitivo, oštevilčiti diapozitive)
- **Besedilo** (dobre prakse pri oblikovanju vsebine diapozitive, spreminjati barvo, velikost besedila, vporaba tabel)
- **Grafikoni** (dobre prakse pri izbiranju grafikonov glede vsebine, naslov grafikona, izdelati organigram)
- **Grafični objekti** (vstaviti/kopirati/premikati/zavrteti grafične objekte, poravnati grafične objekte, združiti/razdružiti narisane objekte na diapozitivih)
- **Priprava izdelka** (dodati/odstraniti prehod med diapozitivi, animacije med diapozitivami, dodati opombe diapozitivih, izbira primerne načina prikaza predstavitve: grafoskop, izročki, projekcija, uporaba črkovanja za popravilo napak, dobre prakse tiskanja diapozitiv)
- Uporaba **alternativnih aplikacij za predstavitve** in miselne grafikone (Canva, SlidesGo)

UČNI NAČRTI

ŠPANŠČINA

PREDMET: ŠPANŠČINA
prof. VOLARI DEMETRA

1. UFM

Splošne smernice

Špansščina je danes eden izmed najbolj razširjenih mednarodnih jezikov, ki služi ne samo sporazumevanju na področju medkulturnih srečanj, a tudi v znanosti, trgovini in meddržavnim dogovarjanjem. Znanje španskega jezika je temeljnega pomena, saj lako omogoča posamezniku uspešnejšo mobilnost tako na osebni in profesionalni kot na geografski ravni.

Na vseh ravneh pouka ima špansščina poseben pomen: znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih dijaki pridobijo in razvijajo pri pouku, so pomembni pri nadaljnjem visokošolskem študiju, še zlasti za samostojno uporabo tujih priročnikov in za širjenje njihovih komunikacijskih sposobnosti, tako v poklicnem kot tudi v zasebnem življenju. Hkrati prispeva k njihovem humanističnemu razvoju, saj jim omogoča neposreden stik z drugimi ljudmi in kulturami.

Učne metode in oblike

Učne ure bodo potekale v frontalni, individualni in skupinski obliki. Uporabili bomo komunikacijski pristop, ki vključuje interaktivno učenje, osredotočenost na dijaka, sodelovalno učenje, učenje, ki vključuje poučevanje predmetnih vsebin v tujem jeziku (t. i. content-based language learning) ter učenje skozi dejavnosti (t. i. task-based language learning).

Možne oblike pouka bodo torej kombinirane: frontalno podajanje (uvajanje snovi preko ustne razlage, branja, razgovora, kazanja slik, posnetkov itd), frontalna debata, delo v dvojicah ali po skupinah in samostojno delo z besedili, uporaba avdiovizuelnih pripomočkov (video posnetki, filmi, glasba, slike, spletne strani, podcasti) ter uporaba računalnika.

Oblike preverjanja znanja in kriterije ocenjevanja

Način preverjanja bo vključeval dve objektivni nalogi na polletje (kontrolke s kratkimi odgovori na vprašanja odprtega tipa, zbirke vprašanj z več možnimi odgovori, nareki ter vaje iz slovnice in besedišča) in eno subjektivno nalogo (ustna spraševanja, PPTji, krajša predavanja).

Pisni in ustni preizkusi znanja tujega jezika bodo ovrednoteni na podlagi naslednjih parametrov:

- a) posedovanje znanja;
- a) sposobnost razumevanja;
- b) sposobnost povezave med informacijami;
- c) pravilna uporaba slovničnih pravil;
- d) osebna obdelava podatkov;
- e) pravilnost v črkovanju, besedišču, strukturi, oblikoslovju, sintaksi;

- f) pravilnost izgovorjave, intonacije, besedišča, slovnice;
- g) sposobnost učinkovitega, ustreznega in pravilnega izražanja

Ocenjevanje pisnega izražanja

a. Objektivna naloga bo imela naslednjo strukturo:

- o izpolnitvene vaje
- o povezave dvojic
- o besedotvorje
- o reorganizacija informacij
- o večodgovorni vprašalniki
- o izbira med pravilnim in napačnim
- o narek
- o vaje iz besedišča
- o vaje iz slovnice

Pri ocenjevanju bom upoštevala:

- poznavanje predstavljenih slovničnih struktur in jezikovnih funkcij
- slovnično pravilnost
- pravilnost črkovanja
- besedni zaklad
- bralno razumevanje
- zmogljivost ponovne oz. osebne predelave besedil
- jasnost izražanja
- razumevanje in urejenost odgovorov

Objektivna preverjanja bodo ovrednotena z dodeljevanjem točk za vsako vajo. Končni rezultat se lahko razlikuje od razreda do razreda (glede na število vaj). Dijaki dobijo ocenjevalno tabelo z ustreznimi točkami in pripadajočimi ocenami.

Dijaki SUT bodo imeli prirejeno pisno preverjanje in bodo lahko uporabili posebej zanje pripravljene miselne vzorce.

Ocenjevanje ustnega izražanja

Ustno spraševanje bom preverjala z različnimi preizkusi znanja:

- o dialogi in/ali igre vlog (v vsakdanjih življenjskih situacijah)
- o intervju
- o načrtovan govor ali predstavitev
- o opis krajev, predmetov, ljudi, dejstev, dogodkov in njihovo komentiranje
- o izpostavljanje osebnih mnenj
- o primerjava med dvema slikama

Pri ocenjevanju bom upoštevala:

- pravilnost izgovorjave, intonacije in ritma
- primernost in urejenost podanih informacij
- slovnično pravilnost
- širino in naravnost besedišča
- prilagajanje nepričakovanim situacijam oz. vprašanjem
- sposobnost tekoče govorne interakcije (npr. hitrost produkcije, prisotnost in število prekinjenih in/ali preoblikovanih stavkov itd.)
- razumevanje
- sposobnost povzemanja

Učni pripomočki in sredstva

V prvem razredu bomo letos uporabljali učbenik »Nos vemos hoy 1« iz založbe Difusión, ki nudi bogato raznolikost v besedišču in služi obvladanju branja in slušnih spretnosti.

Učni program: minimalni standard znanja, vsebine in cilji

VSEBINE 1. UFM (Nos vemos hoy 1)

<i>KOMUNIKACIJSKE FUNKCIJE</i>	<i>BESEDIŠČE</i>	<i>SLOVNICA</i>	<i>KULTURA</i>
---	-------------------------	------------------------	-----------------------

<p>Saludar, despedirse, presentar a los demás y presentarse Dar y pedir información personal Describir el aspecto físico y el carácter Preguntar, decir la hora y la fecha Preguntar por el significado Dar y recibir información (profesión y nacionalidad) Negar una afirmación Hablar de la familia Hablar de las personas (personalidad, aspecto físico, estado civil) Expresar la posesión Indicar y describir objetos personales Expresar gustos y preferencias, acuerdo y desacuerdo Comprar comida (preguntar por el precio, informarse) Localizar en el espacio Expresar estados de ánimo Expresar cantidades Expresar la frecuencia, acciones habituales y en desarrollo</p>	<p>Nombres y apellidos Saludos y despedidas Los días de la semana La familia El aspecto y la personalidad de una persona Los meses Los gustos personales Decir la fecha Los números hasta el 100 Las profesiones La hora Los alimentos, las cantidades y los envases</p>	<p>Fonética y alfabeto El género y el número en los adjetivos Los adjetivos interrogativos Los artículos (determinados, indeterminados) Ser - Estar - Haber - Tener (+ el uso de las formas impersonales hay, está, están) Género y número de nombres y adjetivos La negación Los verbos regulares en -ar, -er, -ir Los numerales Ir y venir Las preposiciones Los pronombres (los posesivos, personales, demostrativos, interrogativos, indefinidos) Los verbos con cambio vocálico El se impersonal</p>	<p>España física y política (Que sabes sobre España y Latinoamérica y porque estudias español) Los tipos de español que se hablan en España Las fiestas tradicionales</p>
--	---	--	--

Splošni cilji

Dijaki z učenjem španščine razvijajo celostno sposobnost za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. V ta namen skladno razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno, govorno, bralno in pisno. Dijaki morajo ob koncu 1. letnika dokazati znanje osnovnih jezikovnih struktur in besedišča, ki jim omogoča osnovno sporazumevanje. Znali se bodo ustrezno predstaviti ter z lahkoto uporabljati osnovno besedišče za opis družine, poklicev in vsakodnevnih stvari. Glagole bodo pravilno spregali v sedanjiku. Prav tako bodo samozavestno in pravilno izbirali ustrezne pridevnike in člane ter pokazali pravilno izgovorjavo.

PREDMET: ŠPANŠČINA

prof. VOLARI DEMETRA

2. UFM

Splošne smernice

Španščina je danes eden izmed najbolj razširjenih mednarodnih jezikov, ki služi ne samo sporazumevanju na področju medkulturnih srečanj, a tudi v znanosti, trgovini in meddržavnim dogovarjanjem. Znanje španskega jezika je temeljnega pomena, saj lako omogoča posamezniku uspešnejšo mobilnost tako na osebni in profesionalni kot na geografski ravni.

Na vseh ravneh pouka ima španščina poseben pomen: znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih dijaki pridobijo in razvijajo pri pouku, so pomembni pri nadaljnjem visokošolskem študiju, še zlasti za samostojno uporabo tujih priročnikov in za širjenje njihovih komunikacijskih sposobnosti, tako v poklicnem kot tudi v zasebnem življenju. Hkrati prispeva k njihovem humanističnemu razvoju, saj jim omogoča neposreden stik z drugimi ljudmi in kulturami.

Učne metode in oblike

Učne ure bodo potekale v frontalni, individualni in skupinski obliki. Uporabili bomo komunikacijski pristop, ki vključuje interaktivno učenje, osredotočenost na dijaka, sodelovalno učenje, učenje, ki vključuje poučevanje predmetnih vsebin v tujem jeziku (t. i. content-based language learning) ter učenje skozi dejavnosti (t. i. task-based language learning).

Možne oblike pouka bodo torej kombinirane: frontalno podajanje (uvajanje snovi preko ustne razlage, branja, razgovora, kazanja slik, posnetkov itd), frontalna debata, delo v dvojicah ali po skupinah in samostojno delo z besedili, uporaba avdiovizuelnih pripomočkov (video posnetki, filmi, glasba, slike, spletne strani, podcasti) ter uporaba računalnika.

Oblike preverjanja znanja in kriterije ocenjevanja

Način preverjanja bo vključeval dve objektivni nalogi na polletje (kontrolke s kratkimi odgovori na vprašanja odprtega tipa, zbirke vprašanj z več možnimi odgovori, nareki ter vaje iz slovnice in besedišča) in eno subjektivno nalogo (ustna spraševanja, PPTji, krajša predavanja).

Pisni in ustni preizkusi znanja tujega jezika bodo ovrednoteni na podlagi naslednjih parametrov:

- a) posedovanje znanja;
- a) sposobnost razumevanja;
- b) sposobnost povezave med informacijami;
- c) pravilna uporaba slovničnih pravil;
- d) osebna obdelava podatkov;
- e) pravilnost v črkovanju, besedišču, strukturi, oblikoslovju, sintaksi;
- f) pravilnost izgovorjave, intonacije, besedišča, slovnice;
- g) sposobnost učinkovitega, ustreznega in pravilnega izražanja

Ocenjevanje pisnega izražanja

a. Objektivna naloga bo imela naslednjo strukturo:

- o izpolnitvene vaje
- o povezave dvojic
- o besedotvorje
- o reorganizacija informacij
- o večodgovorni vprašalniki
- o izbira med pravilnim in napačnim
- o narek
- o vaje iz besedišča
- o vaje iz slovnice

Pri ocenjevanju bom upoštevala:

- poznavanje predstavljenih slovničnih struktur in jezikovnih funkcij
- slovnično pravilnost
- pravilnost črkovanja
- besedni zaklad
- bralno razumevanje
- zmogljivost ponovne oz. osebne predelave besedil
- jasnost izražanja

- razumevanje in urejenost odgovorov

Objektivna preverjanja bodo ovrednotena z dodeljevanjem točk za vsako vajo. Končni rezultat se lahko razlikuje od razreda do razreda (glede na število vaj). Dijaki dobijo ocenjevalno tabelo z ustreznimi točkami in pripadajočimi ocenami.

Dijaki SUT bodo imeli prirejeno pisno preverjanje in bodo lahko uporabili posebej zanje pripravljene miselne vzorce.

Ocenjevanje ustnega izražanja

Ustno spraševanje bom preverjala z različnimi preizkusi znanja:

- o dialogi in/ali igre vlog (v vsakdanjih življenjskih situacijah)
- o intervju
- o načrtovan govor ali predstavitev
- o opis krajev, predmetov, ljudi, dejstev, dogodkov in njihovo komentiranje
- o izpostavljanje osebnih mnenj
- o primerjava med dvema slikama

Pri ocenjevanju bom upoštevala:

- pravilnost izgovorjave, intonacije in ritma
- primernost in urejenost podanih informacij
- slovnično pravilnost
- širino in naravnost besedišča
- prilagajanje nepričakovanim situacijam oz. vprašanjem
- sposobnost tekoče govorne interakcije (npr. hitrost produkcije, prisotnost in število prekinjenih in/ali preoblikovanih stavkov itd.)
- razumevanje
- sposobnost povzemanja

Učni pripomočki in sredstva

V drugem razredu bomo letos uporabljali učbenik, ki ga dijaki uporabijo že v prvem letniku »Nos vemos hoy 1« iz založbe Difusión, ki nudi bogato raznolikost v besedišču in služi obvladanju branja in slušnih spretnosti.

Učni program: minimalni standard znanja, vsebine in cilji

Minimalni standard znanja

Dijaki morajo v 2. razredu obvladati predelane glagolske skupine (los verbos regulares terminados en -ar -er -ir, el verbo gustar, los verbios con cambio vocálico), besedišče, ki vključuje sporazumevanje različnih vsakodnevnih dogajanj (nombres y apellidos, saludos y despedidas, la familia, el aspecto de una persona, preguntar de los gustos y responder, decir la fecha, los numeros hasta el 100, las profesiones, la hora, los alimentos y las cantidades), slovnične osnove (la pronunciación, el artículo determinado, el genro y el numero, los pronombres personales, los posesivos, los interrogativos, el articulo indeterminado y la negación) in sporazumevanje o splošnih vsakodnevnih zadevah na nivoju A1.

VSEBINE 2. UFM (Nos vemos hoy 1)

<i>KOMUNIKACIJSKE FUNKCIJE</i>	<i>BESEDIŠČE</i>	<i>SLOVNICA</i>	<i>KULTURA</i>
---	-------------------------	------------------------	-----------------------

<p> Describir y contar en el pasado Preguntar y responder sobre el tiempo transcurrido Desenvolverse en un restaurante Expresar sentimientos, voluntad, deseo Intercambiar preferencias Expresar acuerdo, indiferencia y aburrimiento Expresar necesidad y obligación Hablar del tiempo atmosférico Dar y seguir instrucciones Disculparse y justificarse Pedir ayuda a alguien Hacer un cumplido y felicitar Expresar dudas y esperanza Expresar la cantidad de tiempo transcurrido Expresar opiniones Expresar probabilidad y aproximación Estructurar una conversación </p>	<p> La ciudad Los medios de transporte Las tiendas El alojamiento La ropa Los colores El clima Actividades de tiempo libre Habilidades Los falsos amigos </p>	<p> Repaso del año pasado (<i>los verbos regulares terminados en -ar -er -ir, el verbo gustar, los verbos con cambio vocálico, el léxico de nombres y apellidos, saludos y despedidas, la familia, el aspecto de una persona, preguntar de los gustos y responder, decir la fecha, los números hasta el 100, las profesiones, la hora, los alimentos y las cantidades, la pronunciación, el artículo determinado, el género y el número, los pronombres personales, los posesivos, los interrogativos, el artículo indeterminado y la negación</i>) Presente de indicativo verbos irregulares Comparativo y superlativo Pretérito perfecto Contraste ser y estar Imperfecto de indicativo Pretérito indefinido Conectores del pasado Por y para Hay y está Las reglas de acentuación </p>	<p> El español en el mundo Las fiestas en España </p>
--	--	---	--

Splošni cilji

Dijaki z učenjem španščine razvijajo celostno sposobnost za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. V ta namen skladno razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno, govorno, bralno in pisno. Ob koncu 2. letnika učenja španščine dijaki nadgradijo osnovno znanje, pridobljeno v prvem letniku. Učenje jezika postane bolj zahtevno, saj se uvajajo nove slovnične strukture, bolj kompleksno besedišče in veščine za tekočejšo komunikacijo. Znali se bodo ustrezno pogovarjati o oblačilih, potovanjih in prostem času ter spraševati po dodatnih informacijah z uporabo nepravilnih glagolov tako v sedanjiku kot v pretekliku. Veznike bodo pravilno uporabljali tako v govornem kot pisnem izražanju.

PREDMET ŠPANŠČINA

prof. MAKS BANDELJ

3. UFM

Splošne smernice

Španščina je danes eden izmed najbolj razširjenih mednarodnih jezikov, ki služi ne samo sporazumevanju na področju medkulturnih srečanj, a tudi v znanosti, trgovini in meddržavnim dogovarjanjem. Znanje španskega jezika je temeljenga pomena, saj lako omogoča posamezniku uspešnejšo mobilnost tako na osebni in profesionalni kot na geografski ravni.

Na vseh ravneh pouka ima španščina poseben pomen: znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih dijaki pridobijo in razvijajo pri pouku, so pomembni pri nadaljnjem visokošolskem študiju, še zlasti za samostojno uporabo tujih priročnikov in za širjenje njihovih komunikacijskih sposobnosti, tako v poklicnem kot tudi v zasebnem življenju. Hkrati prispeva k njihovem humanističnemu razvoju, saj jim omogoča neposreden stik z drugimi ljudmi in kulturami.

Učne metode in oblike

Učne ure bodo potekale v frontalni, individualni in skupinski obliki. Uporabili bomo komunikacijski pristop, ki vključuje interaktivno učenje, osredotočenost na dijaka, sodelovalno učenje, učenje, ki vključuje poučevanje predmetnih vsebin v tujem jeziku (t. i. content-based language learning) ter učenje skozi dejavnosti (t. i. task-based language learning).

Možne oblike pouka bodo torej kombinirane: frontalno podajanje (uvajanje snovi preko ustne razlage, branja, razgovora, kazanja slik, posnetkov itd), frontalna debata, delo v dvojicah ali po skupinah in samostojno delo z besedili, uporaba avdiovizuelnih pripomočkov (video posnetki, filmi, glasba, slike, spletne strani, podcasti) ter uporaba računalnika.

Oblike preverjanja znanja in kriterije ocenjevanja

Način preverjanja bo vključeval dve objektivni nalogi na polletje (kontrolke s kratkimi odgovori na vprašanja odprtega tipa, zbirke vprašanj z več možnimi odgovori, nareki ter vaje iz slovnice in besedišča) in eno subjektivno nalogo (ustna spraševanja, PPTji, krajša predavanja).

Pisni in ustni preizkusi znanja tujega jezika bodo ovrednoteni na podlagi naslednjih parametrov:

- a) posedovanje znanja;
- a) sposobnost razumevanja;
- b) sposobnost povezave med informacijami;
- c) pravilna uporaba slovničnih pravil;
- d) osebna obdelava podatkov;
- e) pravilnost v črkovanju, besedišču, strukturi, oblikoslovju, sintaksi;
- f) pravilnost izgovorjave, intonacije, besedišča, slovnice;
- g) sposobnost učinkovitega, ustreznega in pravilnega izražanja

Ocenjevanje pisnega izražanja

a. Objektivna naloga bo imela naslednjo strukturo:

- o izpolnitvene vaje
- o povezave dvojic
- o besedotvorje
- o reorganizacija informacij
- o večodgovorni vprašalniki
- o izbira med pravilnim in napačnim
- o narek
- o vaje iz besedišča
- o vaje iz slovnice

Pri ocenjevanju bom upošteval:

- poznavanje predstavljenih slovničnih struktur in jezikovnih funkcij
- slovnično pravilnost
- pravilnost črkovanja
- besedni zaklad

- bralno razumevanje
- zmogljivost ponovne oz. osebne predelave besedil
- jasnost izražanja
- razumevanje in urejenost odgovorov

Objektivna preverjanja bodo ovrednotena z dodeljevanjem točk za vsako vajo. Končni rezultat se lahko razlikuje od razreda do razreda (glede na število vaj). Dijaki dobijo ocenjevalno tabelo z ustreznimi točkami in pripadajočimi ocenami.

Dijaki SUT bodo imeli prirejeno pisno preverjanje in bodo lahko uporabili posebej zanje pripravljene miselne vzorce in tabele.

Ocenjevanje ustnega izražanja

Ustno spraševanje bom preverjal z različnimi preizkusi znanja:

- o dialogi in/ali igre vlog (v vsakdanjih življenjskih situacijah)
- o intervju
- o načrtovan govor ali predstavitev
- o opis krajev, predmetov, ljudi, dejstev, dogodkov in njihovo komentiranje
- o izpostavljanje osebnih mnenj
- o primerjava med dvema slikama

Pri ocenjevanju bom upošteval:

- pravilnost izgovorjave, intonacije in ritma
- primernost in urejenost podanih informacij
- slovnično pravilnost
- širino in naravnost besedišča
- prilagajanje nepričakovanim situacijam oz. vprašanjem
- sposobnost tekoče govorne interakcije (npr. hitrost produkcije, prisotnost in število prekinjenih in/ali preoblikovanih stavkov itd.)
- razumevanje
- sposobnost povzemanja

Učni pripomočki in sredstva

V tretjem razredu bomo letos uporabljali učbenik »Somos B« iz založbe Zanichelli, ki nudi bogato raznolikost v besedišču in služi obvladanju branja in slušnih spretnosti. Poleg navedenih učbenikov, bom uporabljal PPTje, fotokopije, video posnetke, intervjuje, glasbo, podcaste in brskanje po spletu.

Učni program: minimalni standard znanja, vsebine in cilji

Minimalni standard znanja

Dijaki morajo v 3. razredu obvladati poleg omenjenih vsebin tudi dodatne glagolske skupine (el futuro simple y compuesto, el condicional simple y compuesto, el subjuntivo presente, el imperativo afirmativo y negativo) besedišče različnih vsakodnevnih dogajanj (el medio ambiente, los transportes, hoteles y alojamiento, el tiempo atmosférico, el voluntariado y los campos de trabajo), slovnične osnove (la diferencia entre dentro de, siempre y cada vez, más y ya, los relativos) in se znati sporazumevati o situacijah na nivoju A2 - B1.

Vsebine

Teme, ki jih dijaki vseh razredov obravnavajo, berejo in poslušajo pri pouku španščine, so povezane z dijakovim življenjem in njegovim okoljem. Poleg tega spoznavajo širše medkulturne vsebine in teme, ki so aktualne v sodobnem času in prostoru, hkrati pa so povezane z drugimi predmetnimi področji (npr. zgodovino, umetnostno zgodovino, geografijo ipd.).

Teme, kot so preživetje prostega časa, mladi in sodobni svet, družba in svet dela, v katerem živimo, šola in izobraževanje, znanost in gospodarstvo, tehnologija, dosežki preteklosti in sedanosti, kultura, sodobna komunikacija in mediji ter globalizacija in mobilnost, so teme, ki se obravnavajo v bieniju in nadaljujejo ter poglobijo tudi v 3. letniku. Preko razumevanja različnih vrst govornih besedil, ki so povezana z osebnim, širšim in tudi bolj oddaljenim družbenokulturnim okoljem, in preko branja vsebinsko in stilistično raznolikih besedil, ter rabe tujega jezika za pripovedovanje, razpravljanje oz. debate in usklajevanje mnenj o različnih temah iz bližnjega in širšega življenjskega okolja, dijaki neposredno razvijajo odnos in razumevanje multikulturne stvarnosti v kateri živijo.

VSEBINE 3. UFM (Somos B)

KOMUNIKACIJSKE FUNKCIJE	BESEDIŠČE
Hacer predicciones	El medioambiente
Hablar del tiempo atmosférico	El tiempo atmosférico

<p>Hablar de planes y proyectos Expresar suposiciones Expresar condiciones posibles Viajar en tren Pedir y dar consejo Reservar una habitación En la recepción Pedir un favor o solicitar un servicio Expresar hipótesis en el pasado Redactar un correo de motivación Dar órdenes y expresar prohibiciones</p>	<p>La energía Los transportes La movilidad sostenible En la estación En el aeropuerto Hoteles y alojamientos El voluntariado y los campos de trabajo La conducta social</p>
SLOVNICA	KULTURA
<p>Repaso del año pasado (pretérito perfecto, pretérito imperfecto, pretérito pluscuamperfecto, pretérito perfecto simple, las reglas de la acentuación) El futuro simple El futuro compuesto Los usos del futuro El período hipotético de la realidad Entre/dentro de Siempre/cada vez Más/ya Los relativos El condicional simple y compuesto Los usos del condicional El presente de subjuntivo El imperativo afirmativo y negativo La posición de los pronombres con el imperativo</p>	<p>Reciclar con gusto Las dolencias meteorosensibles Las mejores ciudades españolas para ir en bici Destinos sostenibles en Latinoamérica Me parte el alma Hoy se habla de Argentina</p>

Splošni cilji

Dijaki z učenjem španščine razvijajo celostno sposobnost za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. V ta namen skladno razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno, govorno, bralno in pisno. Z nadgrajevanjem teh sposobnosti se dijaki sistematično usposabljujejo za govorne in pisne stike z govorci španščine, za samostojno uporabo španskega jezika pri pridobivanju podatkov iz pisnih in drugih virov ter za druge zahtevnejše ustne in pisne oblike sporočanja v španščini, kot sta spis in sestavek o umetnostnem besedilu. Za boljše poznavanje družbeno-kulturnega ozadja jezikovnih rab dijaki spoznavajo kulture različnih špansko govorečih skupnosti. Vsi standardi so prilagojeni njihovi razvojni stopnji.

Slušno razumevanje CILJ DIJAKI	<ul style="list-style-type: none"> ☒ razumejo bistvo poslušanega besedila ☒ razumejo določene podatke ☒ prepoznajo in razumejo standardno sprejete izgovarjave
Govorno sporočanje CILJ DIJAKI	<ul style="list-style-type: none"> ☒ pravilno črkujejo ☒ sprejemljivo izgovarjajo v eni izmed standardnih izgovarjav ☒ govorijo o določenih temah ☒ se vključujejo v govorno sporazumevanje in ustrezno odzivajo ☒ utemeljujejo svoje mnenje in odločitve
Bralno razumevanje CILJ DIJAKI	<ul style="list-style-type: none"> ☒ sklepajo o vsebini besedila iz naslova, slik ☒ prepoznajo vrsto besedila in njegove značilnosti ☒ razumejo glavne informacije
Pisno sporočanje CILJ DIJAKI	<ul style="list-style-type: none"> ☒ pravilno zapisujejo besede in besedne zveze ter uporabljajo ločila ☒ urejajo podatke in misli ☒ sestavljajo in povezujejo stavke, odstavke, besedila in pri tem upoštevajo načela zgradbe besedila ☒ razlikujejo med uradnimi in neuradnimi besedili ter zvrstmi besedil ☒ uporabljajo ustrezne strategije za izboljšanje svojih pisnih izdelkov

PREDMET: ŠPANŠČINA
prof. VOLARI DEMETRA

4. UFM

Splošne smernice

Špansščina je danes eden izmed najbolj razširjenih mednarodnih jezikov, ki služi ne samo sporazumevanju na področju medkulturnih srečanj, a tudi v znanosti, trgovini in meddržavnim dogovarjanjem. Znanje španskega jezika je temeljnega pomena, saj lako omogoča posamezniku uspešnejšo mobilnost tako na osebni in profesionalni kot na geografski ravni.

Na vseh ravneh pouka ima špansščina poseben pomen: znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih dijaki pridobijo in razvijajo pri pouku, so pomembni pri nadaljnjem visokošolskem študiju, še zlasti za samostojno uporabo tujih priročnikov in za širjenje njihovih komunikacijskih sposobnosti, tako v poklicnem kot tudi v zasebnem življenju. Hkrati prispeva k njihovem humanističnemu razvoju, saj jim omogoča neposreden stik z drugimi ljudmi in kulturami.

Učne metode in oblike

Učne ure bodo potekale v frontalni, individualni in skupinski obliki. Uporabili bomo komunikacijski pristop, ki vključuje interaktivno učenje, osredotočenost na dijaka, sodelovalno učenje, učenje, ki vključuje poučevanje predmetnih vsebin v tujem jeziku (t. i. content-based language learning) ter učenje skozi dejavnosti (t. i. task-based language learning).

Možne oblike pouka bodo torej kombinirane: frontalno podajanje (uvajanje snovi preko ustne razlage, branja, razgovora, kazanja slik, posnetkov itd), frontalna debata, delo v dvojicah ali po skupinah in samostojno delo z besedili, uporaba avdiovizuelnih pripomočkov (video posnetki, filmi, glasba, slike, spletne strani, podcasti) ter uporaba računalnika.

Oblike preverjanja znanja in kriterije ocenjevanja

Način preverjanja bo vključeval dve objektivni nalogi na polletje (kontrolke s kratkimi odgovori na vprašanja odprtega tipa, zbirke vprašanj z več možnimi odgovori, nareki ter vaje iz slovnice in besedišča) in eno subjektivno nalogo (ustna spraševanja, PPTji, krajša predavanja).

Pisni in ustni preizkusi znanja tujega jezika bodo ovrednoteni na podlagi naslednjih parametrov:

- a) posedovanje znanja;
- a) sposobnost razumevanja;
- b) sposobnost povezave med informacijami;
- c) pravilna uporaba slovničnih pravil;
- d) osebna obdelava podatkov;
- e) pravilnost v črkovanju, besedišču, strukturi, oblikoslovju, sintaksi;

- f) pravilnost izgovorjave, intonacije, besedišča, slovnice;
- g) sposobnost učinkovitega, ustreznega in pravilnega izražanja

Ocenjevanje pisnega izražanja

a. Objektivna naloga bo imela naslednjo strukturo:

- o izpolnitvene vaje
- o povezave dvojic
- o besedotvorje
- o reorganizacija informacij
- o večodgovorni vprašalniki
- o izbira med pravilnim in napačnim
- o narek
- o vaje iz besedišča
- o vaje iz slovnice

Pri ocenjevanju bom upoštevala:

- poznavanje predstavljenih slovničnih struktur in jezikovnih funkcij
- slovnično pravilnost
- pravilnost črkovanja
- besedni zaklad
- bralno razumevanje
- zmogljivost ponovne oz. osebne predelave besedil
- jasnost izražanja
- razumevanje in urejenost odgovorov

Objektivna preverjanja bodo ovrednotena z dodeljevanjem točk za vsako vajo. Končni rezultat se lahko razlikuje od razreda do razreda (glede na število vaj). Dijaki dobijo ocenjevalno tabelo z ustreznimi točkami in pripadajočimi ocenami.

Dijaki SUT bodo imeli prirejeno pisno preverjanje in bodo lahko uporabili posebej zanje pripravljene miselne vzorce.

Ocenjevanje ustnega izražanja

Ustno spraševanje bom preverjala z različnimi preizkusi znanja:

- o dialogi in/ali igre vlog (v vsakdanjih življenjskih situacijah)
- o intervju
- o načrtovan govor ali predstavitev
- o opis krajev, predmetov, ljudi, dejstev, dogodkov in njihovo komentiranje
- o izpostavljanje osebnih mnenj
- o primerjava med dvema slikama

Pri ocenjevanju bom upoštevala:

- pravilnost izgovorjave, intonacije in ritma
- primernost in urejenost podanih informacij
- slovnično pravilnost
- širino in naravnost besedišča
- prilagajanje nepričakovanim situacijam oz. vprašanjem
- sposobnost tekoče govorne interakcije (npr. hitrost produkcije, prisotnost in število prekinjenih in/ali preoblikovanih stavkov itd.)
- razumevanje
- sposobnost povzemanja

Učni program: minimalni standard znanja, vsebine in cilji

Minimalni standard znanja

Dijaki morajo v 4. razredu obvladati dodatne glagolske skupine (el futuro simple y compuesto, el condicional simple y compuesto de los verbos regulares, el subjuntivo presente, el imperativo afirmativo) besedišče različnih vsakodnevnih dogajanj (el medio ambiente, los transportes, hoteles y alojamientos), slovnične osnove (el neutro, la diferencia entre entre y dentro de, siempre y cada vez, más y ya, los relativos) in se znati sporazumevati o situacijah na nivoju A2-B1.

Učni pripomočki in sredstva

V četrtem letniku bomo uporabili učbenik »Nos vemos hoy 2« založbe Difusión. Poleg navedenih učbenikov, bom uporabljala PPTje, fotokopije, video posnetke, intervjuje, glasbo, podcaste in brskanje po spletu.

VSEBINE 4. UFM (Nos vemos hoy 2)

KOMUNIKACIJSKE FUNKCIJE	BESEDIŠČE	SLOVNICA	KULTURA
<p>Hablar del tiempo Como mantener una conversación telefónica Como conversar de manera formal o informal La comunicación en internet Preguntar por y describir la salud Hablar de recuerdos Felicitar las fiestas Organizar una excursión Como empezar y mantener una conversación telefónica Describir un proceso e indicar la simultaneidad Como redactar una solicitud de empleo Hablar de música Expresar datos (porcentajes, fracciones y números ordinales) Analizar y debatir sobre los problemas en las áreas sociales, económicas e empresarial Resumir un texto</p>	<p>Los sentimientos Los objetos del escritorio Los tratamientos de salud, la belleza y los tatuajes Los medicamentos Los animales Juguetes y regalos La música y los instrumentos musicales Los dispositivos electrónicos e internet Los programas de televisión Las quejas Las ofertas de trabajo Las tareas domésticas Los géneros literarios Lenguaje sectorial: empresarial, jurídico, económico e administrativo</p>	<p>Repaso del año pasado (<i>El futuro, el imperativo afirmativo, el subjuntivo presente, el condicional, el neutro, los falsos amigos, el léxico del tiempo atmosférico, la energía, los transportes, la movilidad sostenible, el medioambiente, en la estación, en el aeropuerto, hoteles y alojamiento, el voluntariado, la conducta social, los pasados</i>) El pretérito pluscuamperfecto El uso de hace, desde, desde hace Los pronombres indefinidos variables e invariables Los adverbios en -mente El imperativo negativo El condicional irregular Repaso de los tiempos verbales estudiados hasta ahora El superlativo absoluto Las perífrasis verbales (infinitivo, gerundio, participio) El uso reflexivo y no de un verbo y su cambio en el significado</p>	<p>El Spanglish Las fiestas en España La realidad económica y social en España y Latinoamérica (la geografía económica, las instituciones civiles y políticas con referencias históricas)</p>

		<p>El uso de mismo El uso de para (que), por, porque, cómo, así que La voz pasiva El estilo directo e indirecto</p>	
--	--	---	--

Splošni cilji

Dijaki z učenjem španščine razvijajo celostno sposobnost za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. V ta namen skladno razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno, govorno, bralno in pisno. Dijaki morajo ob koncu 4. letnika razviti visoko raven jezikovne kompetence, ki jim omogoča samozavestno izražanje o zapletenih in abstraktnih temah ter oblikovanje natančnih in tekočih stavkov s pomočjo kompleksnih slovničnih struktur, kot sta konjunktiv in pogojnik, ter bogatega besedišča. Znajo razpravljati o aktualnih temah in zagovarjati svoje misli tako v pisni kot govorni obliki.

UČNI NAČRTI

NEMŠČINA

Vsebina:

Pregled tem

- Cybermobbing: Was ist Cybermobbing? Wie kann man sich dagegen verteidigen? Soziale Netzwerke
- Jedes Lebewesen muss respektiert werden: gefährdete Tierarten, Tierschutzorganisationen, Kampagne gegen die illegale Jagd
- Meine Zukunft: Hoffnungen und Träume, Berufe
- Einen Job finden: Lebenslauf (CV), Bewerbungsschreiben
- Reisen: Reise-Typen, Reiseziele, Lieblingsreisen, Unterwegs zu sich selbst
- Mutige Menschen: Was bedeutet es, mutig zu sein? Welche mutigen Menschen kennen wir? Haben wir Idole?
- Frauenbilder (Frauen, die die Welt veränderten), Gewalt gegen Frauen, Feminismus
- Flucht und Migration: Unterschied zwischen Flucht/Migration und Flüchtlingen/Migranten/Asylsuchenden, aktuelle Weltlage und neuesten Nachrichten

Slovnica

- Alle 4 Fälle (Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ)
- Adjektivdeklination (alle)
- Nebensätze
- Zeitformen: Präsens, Perfekt, Präteritum, Plusquamperfekt, Futur I
- Passiv: Zustandspassiv und Vorgangspassiv im Präsens, Perfekt, Präteritum, Futur I und mit Modalverben

- Konjunktiv II bei regelmäßigen, unregelmäßigen Verben und Modalverben im Präsens/in der Vergangenheit

UČNI NAČRTI

GOSPODARSKO POSLOVANJE

PREDMET Gospodarsko poslovanje

1. UFM

prof. Valentina Manin

Smotri in znanje PRVEGA LETNIKA

Vzgojni cilji:

- Obvladanje glavnih operacij trgovskega računstva.
- Poznanje gospodarskih enot in podjetja
- Opredeliti vlogo podjetja v družbi.
- Poznanje kupoprodajne pogodbe.
- Obvladanje glavnih dokumentov, ki pridejo v poštev pri kupoprodajah.

Razvite kompetence v sklopu učnega načrta:

- Prepoznati bistvene značilnosti socialno-ekonomskega sistema, da se usmerimo v proizvodno tkivo teritorija
- Razlikovanje različnih vrst trgov in načine nastajanja cen
- Možnost grafičnega prikazovanja dojetih ekonomskih dejavnikov

Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
----------------	--------------------------------	------------------------	---	----------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Razmerje in sorazmerje. • Odstotni račun , navadni, nad in pod 100. • Navadni razdelilni računi. • Sestavljeni razdelilni računi. 	<p>Frontalna metoda in dialoški pouk</p> <p>Cooperativ</p> <p>e learning</p> <p>ali skupinsko delo. Vodena razprava ali debata.</p> <p>Uporaba izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>Študij primera (na dostopni ravni)</p>	<p>Učbeniki</p> <p>PPT</p> <p>LIM tabla</p> <p>Računalniki in tableti</p> <p>Konceptualne mape</p> <p>Izvečki in zapiski profesorja</p> <p>Videoposnetki</p>	<p><i>Diagnostično preverjanje:</i></p> <p>preverjanje predznanja</p> <p><i>Sumativno preverjanje:</i></p> <p>a. šolske naloge in ustna spraševanja ob koncu učne enote;</p> <p>b.inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispenciacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno spraševanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih)</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p><i>Formativno preverjanje:</i></p> <p>sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo in dejavnosti v razredu, občasne domače naloge in raziskave za poglobitev</p>	<p>September, oktober, november, december, januar,februar.</p>
--	---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Podjetje in gospodarska enota, njena vloga v družbi. • Potrebe in njihovo zadovoljevanje. • Kupoprodajne pogodbe. • Obveznosti strank v kupoprodajni pogodbi. • Davčne obveze kupoprodaje. • Prevozna listina. • Fature- sestavine takojšnje fature - naknadne fature – kreditne note – fature z dvema ali več 	<p>Frontalna metoda in</p> <p>dialoški pouk</p> <p>Cooperativ</p> <p>e learning</p> <p>ali skupinsko delo. Vodena razprava ali debata.</p> <p>Uporaba izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>Študij primera (na dostopni ravni)</p>	<p>Učbeniki</p> <p>PPT</p> <p>LIM tabla</p> <p>Računalniki in tableti</p> <p>Konceptualne mape</p> <p>Izvečki in zapiski profesorja</p> <p>Videoposnetki</p>	<p>znanja</p> <p><i>Diagnostično preverjanje:</i></p> <p>preverjanje predznanja</p> <p><i>Sumativno preverjanje:</i></p> <p>a. šolske naloge in ustna spraševanja ob koncu učne enote;</p> <p>b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno spraševanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih)</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p><i>Formativno preverjanje:</i></p> <p>sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo in dejavnosti v razredu, občasne domače naloge in raziskave za poglobitev</p>	<p>Marec, april, maj, junij.</p>
--	--	--	---	---

količniki.

znanja

PREDMET Gospodarsko poslovanje

2. UFM

prof. Valentina Manin

Smotri in znanje DRUGEGA LETNIKA

Vzgojni cilji:

- Poznanje podjetja kot sistema
- Dejavniki sistema podjetja. Kombinacija proizvodnih dejavnikov in njihovo nagrajevanje. Splošni okvir funkcij
- Obravnavanje funkcij podjetja.
- Poznanje splošnega okvira upravljanja podjetja, računovodstva in finančnega poročanja.
- Obvladanje sektorjev, v katerih se deli gospodarska dejavnost.
- Poznanje vrst organizacijskih modelov.
- Uporabljanje orodja za predstavljanje in opisovanje organizacije podjetja.

Razvite kompetence v sklopu učnega načrta:

- Poznanje načinov nastajanja podjetja
- Opredeliti vrste podjetij in osnovno strukturo, ki je zanje značilna.
- Prepoznati ekonomsko funkcijo različnih vrst podjetij, vključno z nepridobitnimi organizacijami.
- Prepoznati različne proizvodne dejavnike.
- Prepoznati različne poslovne funkcije ter opisati njihove značilnosti in medsebojne odnose.
- Razlikovati namene evidenc podjetja in na splošno opredeliti rezultate, ki jih ustvari poslovodstvo z branjem računovodskih izkazov.
- Opredeliti glavne sektorje, v katerih so organizirane gospodarske dejavnosti na lastnem ozemlju.

Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja -vrednotenje	Časovni okvir
---------	-------------------------	-----------------	---------------------------------	---------------

<ul style="list-style-type: none"> •Zadoščanje potreb in inovacija •Ustanovitev podjetja. •Doprinosi v podjetje. • Ciklusi v podjetju. •Finančni in ekonomski aspekt uprave. • Premoženje in viri financiranja. •Stalni in spremenljivi stroški. • Točka ravnovesja / prag kritja. 	<p>Frontalna metoda in dialoški pouk</p> <p>Cooperative learning</p> <p>ali skupinsko delo</p> <p>Vodena razprava ali debata. Uporaba izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>Študij primera (na dostopni ravni)</p>	<p>Učbeniki</p> <p>PPT</p> <p>LIM tabla</p> <p>Računalniki in tableti</p> <p>Konceptualne mape</p> <p>Izvillečki in zapiski profesorja</p> <p>Videoposnetki</p>	<p><i>Diagnostično preverjanje:</i></p> <p>preverjanje predznanja</p> <p><i>Sumativno preverjanje:</i></p> <p>a. šolske naloge in ustna spraševanja ob koncu učne enote;</p> <p>b.inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno spraševanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih)</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p><i>Formativno preverjanje:</i></p> <p>sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo in dejavnosti v razredu, občasne domače naloge in raziskave za poglobitev znanja</p>	<p>September,oktober,november, december.</p>
--	--	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Poslovni modeli podjetij. • Obračun obresti, kapitala, obrestne mere, čas posojila. • Montant. • Diskont in sedanja vrednost. • Poravnava različnih zneskov pred in po dospelosti. • Obračun srednje dospelosti raznih zneskov. • Kreditne listine 	<p>Frontalna metoda in</p> <p>dialoški pouk</p> <p>Cooperative learning</p> <p>ali skupinsko delo</p> <p>Vodena razprava ali</p> <p>debata. Uporaba</p> <p>izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>Študij primera (na dostopni ravni)</p>	<p>Učbeniki</p> <p>PPT</p> <p>LIM tabla</p> <p>Računalniki in tableti</p> <p>Konceptualne mape</p> <p>Izvillečki in zapiski profesorja</p> <p>Videoposnetki</p>	<p><i>Diagnostično preverjanje:</i></p> <p>preverjanje predznanja</p> <p><i>Sumativno preverjanje:</i></p> <p>a. šolske naloge in ustna spraševanja ob koncu učne enote;</p> <p>b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno spraševanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih)</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p>	<p>Januar, februar, marec, april, maj, junij.</p>
--	---	---	---	--

: bančni in
krožni ček ;
menica – trata ;
kreditne

kartice in
elektronski
denar.

Formativno preverjanje:

sprotno opazovanje dijakov,
razprave, debate, skupinsko delo in
dejavnosti v razredu, občasne
domače naloge in raziskave za
poglobitev znanja

PREDMET Gospodarsko poslovanje

3. UFM

prof. Valentina Manin

Smotri in znanje TRETJEGA LETNIKA

Vzgojni cilji:

- analiza, oblikovanje in posplošitev aktualnosti in dejavnikov vsakdanjega življenja, ki nam pomagajo pri razlagi individualnega in kolektivnega ekonomskega vedenja;
- prepoznati raznolikost in zgodovinski razvoj gospodarskih, družbenih in institucionalnih struktur s pomočjo sredstev, ki nam jih zagotavljata ekonomija in pravo;
- prepoznati soodvisnost med ekonomskimi, socialnimi, institucionalnimi pojavi na lokalnem in globalnem nivoju

Razvite kompetence v sklopu učnega načrta:

- prepoznati in razlagati trende na lokalnih, državnih in svetovnih trgih ter razumeti njihove posledice
- poznati državne in mednarodne makro gospodarske pojave, da bi jih povezovali s posebnostmi posameznega podjetja

- razlagati poslovne sisteme v njihovih modelih, procesih in informacijskih tokovih glede na različne vrste podjetij
- prepoznati različne organizacijske modele podjetij, dokumentirati postopke in poiskati učinkovite rešitve glede na dane situacije

Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja -vrednotenje	Časovni okvir
----------------	--------------------------------	------------------------	--	----------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Osebkni gospodarske dejavnosti/ Podjetje • Ustanovitev podjetja • Davčni vidik gospodarskih izmenjav • Bančništvo • Poslovni modeli • Bilanca podjetja/bilanca banke • Ustanovitev podjetja • Doprinosi v podjetje, ter Ciklusi v podjetju • Glavni prihodki in odhodki. • Stalni in spremenljivi stroški 	<p>Frontalna metoda in dialoški pouk.</p> <p>Raziskave o specifičnih tematikah in branje člankov in odlomkov iz časopisov in specifičnih objav o obravnavanih tematikah, kateri lahko postanejo predmet debate.</p> <p>Praktične vaje in cooperative learning ali skupinsko delo</p>	<p>Učbeniki</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Računalniki in tableti</p> <p>Konceptualne mape</p> <p>Izvillečki in zapiski profesorja</p> <p>Videoposnetki</p>	<p><i>Diagnostično preverjanje:</i></p> <p>preverjanje predznanja</p> <p><i>Sumativno preverjanje:</i></p> <p>a. šolske naloge in ustna spraševanja ob koncu učne enote;</p> <p>b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno spraševanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih)</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p><i>Formativno preverjanje:</i></p> <p>sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo in dejavnosti v razredu, občasne domače naloge in raziskave za poglobitev znanja</p>	<p>September, oktober, november.</p>
--	--	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Bančništvo • Premoženje in viri financiranja • Tipologija investicij • Borza 	<p>Frontalna metoda in dialoški pouk.</p> <p>Raziskave o specifičnih tematikah in branje člankov in odlomkov iz časopisov in specifičnih objav o obravnavanih tematikah, kateri lahko postanejo predmet debate.</p> <p>Praktične vaje in cooperative learning ali skupinsko delo</p>	<p>Učbeniki</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Računalniki in tableti</p> <p>Konceptualne mape</p> <p>Izvillečki in zapiski profesorja</p> <p>Videoposnetki</p>	<p><i>Diagnostično preverjanje:</i></p> <p>preverjanje predznanja</p> <p><i>Sumativno preverjanje:</i></p> <p>a. šolske naloge in ustna spraševanja ob koncu učne enote;</p> <p>b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispenciacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno spraševanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih)</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p><i>Formativno preverjanje:</i></p> <p>sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo in dejavnosti v razredu, občasne domače naloge in raziskave za poglobitev znanja</p>	<p>November, december.</p>
---	--	---	---	-----------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Borza v tujem jeziku • Trgovanje • Finančni in ekonomski aspekt uprave • Menedžment podjetja • Udeležba pri dobičku podjetja • Borzni index • Pregled korporativnega sveta multinacionalk • Organizacija in upravljanje 	<p>Frontalna metoda in dialoški pouk.</p> <p>Raziskave o specifičnih tematikah in branje člankov in odlomkov iz časopisov in specifičnih objav o obravnavanih tematikah, kateri lahko postanejo predmet debate.</p> <p>Praktične vaje in cooperative learning ali skupinsko delo</p>	<p>Učbeniki</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Računalniki in tableti</p> <p>Konceptualne mape</p> <p>Izvillečki in zapiski profesorja</p> <p>Videoposnetki</p>	<p><i>Diagnostično preverjanje:</i></p> <p>preverjanje predznanja</p> <p><i>Sumativno preverjanje:</i></p> <p>a. šolske naloge in ustna spraševanja ob koncu učne enote;</p> <p>b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispenciacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno spraševanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih)</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p><i>Formativno preverjanje:</i></p> <p>sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo in dejavnosti v razredu, občasne domače naloge in raziskave za poglobitev znanja</p>	<p>Januar, februar, marec.</p>
--	--	---	---	---------------------------------------

<p>podjetja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kaj je računovodstvo • Enostavno knjigovodstvo • Obračunavanje ddd • Konti • Dvostavno knjigovodstvo • Zakon ddd in obveznosti, ki jih nalaga • Enostavno knjigovodstvo 	<p>Frontalna metoda in dialoški pouk.</p> <p>Raziskave o specifičnih tematikah in branje člankov in odlomkov iz časopisov in specifičnih objav o obravnavanih tematikah, kateri lahko postanejo predmet debate.</p> <p>Praktične vaje in cooperative learning ali</p>	<p>Učbeniki</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Računalniki in tableti</p> <p>Konceptualne mape</p> <p>Izvillečki in zapiski profesorja</p> <p>Videoposnetki</p>	<p><i>Diagnostično preverjanje:</i></p> <p>preverjanje predznanja</p> <p><i>Sumativno preverjanje:</i></p> <p>a. šolske naloge in ustna spraševanja ob koncu učne enote;</p> <p>b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno spraševanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih)</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p><i>Formativno preverjanje:</i></p> <p>sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo in dejavnosti v razredu, občasne domače naloge in raziskave za</p>	<p>April, maj, junij</p>
---	---	---	--	---------------------------------

<ul style="list-style-type: none">• Obračunavanje ddv• Knjiženje plač• Predujem DDV• Cenitev zalog.• Popravne in zaključne vknjižbe.• Določanje poslovnega izida	skupinsko delo		poglobitev znanja	
---	----------------	--	-------------------	--

**PREDMET: GOSPODARSKO
POSLOVANJE
prof. Denis Doljak**

4. UFM

Pri oblikovanju učnega načrta sem upošteval ministrske smernice. Dijaki so seznanjeni s programom, ki mu bomo sledili ter s kriteriji ocenjevanja in metodami popravljanja morebitnih nezadostnih ocen. Število pisnih preizkusov in spraševanj bo določeno v koledarju preverjanj. Dijaki bodo v teku šolskega leta sledili projektom, ki jim jih bo šola nudila.

Metode dela:

Dijake bom spodbujal k sprotnemu delu in k interaktivnemu sodelovanju. Uporabljal bom tako frontalno obliko poučevanja, kot delo v podskupinah. Ob potrebi bom uvajal tudi individualne oblike pouka. Vsi dijaki bodo vpleteni v razredne dinamike dojetanja znanja.

Tudi metoda flip learninga bo prišla v poštev: nove vsebine bom uvajal z novim gradivom in domačimi nalogami, v šoli pa jih bomo dodatno utrjevali.

Sledili bomo načelu: od znanega proti neznanemu, s ciljem, da neznano postane znano... Postopno in potrpežljivo.

Oblike dela:

Uporabljal bom frontalno obliko ter socialne oblike dela (individualno, delo v parih in skupinsko delo), redno bom dodeljeval tudi domače naloge

Učna sredstva in učni pripomočki:

Učbeniki, skripta, računalnik, fotokopije, priročniki, slikovno gradivo, e-učbeniki, interaktivna tabla

Ocenjevanje: Dijake bom redno ocenjeval v skladu s kriteriji, ki jih je profesorski zbor potrdil v tekočem šolskem letu.

Pri določanju končne ocene bom upošteval:

- ocene šolskih nalog
- ocene ustnih spraševanj in kontrolnih nalog
- sodelovanje pri pouku, vedenje in zanimanje do predmeta
- redno pisanje domačih nalog
- zapiske in šolski zvezek

MODUL	SNOV
-------	------

<p>Obdobje :</p> <p>september –oktober</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kaj je računovodstvo • Splošno računovodstvo • Enostavno knjigovodstvo/dvostavno knjigovodstvo • Glavna knjiga / dnevnik • Bilance podjetij • Družbe oseb • Kapitalske družbe • Bilanca po C.Z • Bilanca IAS/IFRS • Poslovni modeli • Bilanca podjetja
<p>Obdobje :</p> <p>november – december</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Knjiženje poslovnih operacij • Od ustanovitve do poslovanja podjetja • Upravljanje skladišča • LIFO IN FIFO

<p>Obdobje :</p> <p>januar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Upravljanje s človeškimi viri v podjetju • Trg dela • Plače in mezde
<p>Obdobje : Februar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • INPS in INAIL • Obrazec 730 • Opravnine in socialne dajatve
<p>Obdobje : marec</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kako napisati dober življenjepis • Trženje na spletu • Influencerji na spletu • Izdelki • Življenjski cikel izdelka in njegovo upravljanje

<p>Obdobje : april</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Definicija marketinga • Razvoj koncepta marketing • Marketing mix (model 4p,7p,4c, 4e) • Okolje marketinga (zunanje in notranje okolje) • Swot analiza
<p>Obdobje : maj - junij</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Finance podjetja • Uprava financ podjetja • Investicijske odločitve • Pridobitev O.S. • Uporaba O.S. • Izločitev O.S.

**PREDMET: GOSPODARSKO
POSLOVANJE**

5. UFM

prof. Denis Doljak

Pri oblikovanju učnega načrta sem upošteval ministrske smernice. Dijaki so seznanjeni s programom, ki mu bomo sledili ter s kriteriji ocenjevanja in metodami popravljanja morebitnih nezadostnih ocen. Število pisnih preizkusov in spraševanj bo določeno v koledarju preverjanj. Dijaki bodo med šolskim letom sledili projektom, ki jim jih bo šola nudila.

Pripravo na državni izpit bomo izvedli v obliki vaj in nalog skozi vse šolsko leto.

Metode dela:

Dijake bom spodbujal k sprotnemu delu in k interaktivnemu sodelovanju. Uporabljal bom tako frontalno obliko poučevanja, kot delo v podskupinah. Ob potrebi bom uvajal tudi individualne oblike pouka. Vsi dijaki bodo vpleteni v razredne dinamike dojemanja znanja.

Tudi metoda flip learninga bo prišla v poštev: nove vsebine bom uvajal z novim gradivom in domačimi nalogami, v šoli pa jih bomo dodatno utrjevali.

Sledili bomo načelu: od znanega proti neznanemu, s ciljem , da neznano postane znano... Postopno in potrpežljivo.

Oblike dela:

Uporabljal bom frontalno obliko ter socialne oblike dela (individualno, delo v parih in skupinsko delo), redno bom dodeljeval tudi domače naloge

Učna sredstva in učni pripomočki:

Učbeniki, skripta, računalnik, fotokopije, priročniki, slikovno gradivo, e-učbeniki, interaktivna tabla

Ocenjevanje: Dijake bom redno ocenjeval v skladu s kriteriji, ki jih je profesorski zbor potrdil v tekočem šolskem letu.

Pri določanju končne ocene bom upošteval:

- ocene šolskih nalog
- ocene ustnih spraševanj in kontrolnih nalog
- sodelovanje pri pouku, vedenje in zanimanje do predmeta
- redno pisanje domačih nalog
- zapiske in šolski zvezek

OBDOBJE:	SNOV:	CILJI:
----------	-------	--------

<p>september – oktober</p>	<p>1.SKLOP- SPLOŠNO RAČUNOVODSTVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osnovna sredstva (nakup, amortizacija, odtujitev) • Leasing najemnine (maksibrok, pridobitev lastninske pravice) • Strošek odvisnega osebja (sestavine plače, socialne dajatve, davek na dohodnino fizičnih oseb - IRPEF, odpravnina) • Nakupi in prodaje (knjiženje in izplačevanje DDV-ja, poslovanje z evropsko unijo in tujino: uvoz in izvoz dobrin) • Javna podpora podjetju in financiranja (na račun kapitala, davkov in poslovanja) • Dopolnilne in popravne vknjižbe 	<p>V prvem sklopu dijaki ponovijo in utrdijo snov tretjega in četrtega letnika. Obvladajo knjiženje poslovnih operacij podjetja v dvostavnem knjigovodstvu popolno in skladno z navodili.</p> <p>Ob koncu poslovne dobe pravilno zapirajo račune, ki jih bodo ponovno odprli s pričetkom nove poslovne dobe.</p>
--------------------------------	--	--

november- januar	<p>2.SKLOP – BILANCA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Knjigovodski izkaz (premoženjski izkaz, ekonomski izkaz, dodatno poročilo, finančni izkaz) • Sestava bilance po zahtevah čl. 2423 Civilnega Zakonika • Preoblikovanje bilance (finančno preoblikovanje premoženjskega izkaza, ekonomski izkaz v obliki dodane vrednosti ter prihodkov in stroškov prodaje) • Analiza kazalnikov (analiza dobičkonosnosti, ekonomska analiza, analiza sredstev, finančna analiza) • Analiza tokov (sestava finančnega izkaza, cash flow, neto obratni kapital, nadzor finančnih prilivov in odlivov) 	<p>Dijaki združujejo podatke knjiženih operacij in jih uredijo v zahtevani shemi bilance.</p> <p>Postavke preoblikujejo in podatke analizirajo preko uporabe indeksov in finančnih tokov. Izčrpno razumejo iz opravljenih analiz stanje, prednosti in slabosti podjetja.</p>

februar- marec	<p>3. SKLOP - DAVČNA PODLAGA IN ZAKONIK TUIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posredni in neposredni davki • Obdavčitev fizičnih in pravnih oseb • Zakonik TUIR (načela, davčno neodbitni stroški, davčno neobdavčeni prihodki, posebni primeri) 	<p>Dijaki izračunajo davčno osnovo na podlagi računovodskega dobička in dodatnih podatkov (obvladajo računanje davčno neobdavčenih prihodkov in davčno neodbitnih stroškov). Iz pridobljenega rezultata izračunajo primerne dohodninske davke.</p>
april	<p>4. SKLOP – INDUSTRIJSKO RAČUNOVODSTVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Razvrstitev stroškov • Full costing • Stroški in organizacija podjetja 	<p>Poglavje nudi dijakom pogled na metode industrijskega (analitičnega) računovodstva pri razvrstitvi in analizi stroškov proizvodnje.</p>
maj	<p>5. SKLOP – PRORAČUN</p> <p>Priprava na Državni izpit</p>	<p>Dijaki znajo na podlagi analiziranih podatkov opraviti predvidevanja in izvesti strategije v prid bodočega delovanja podjetja.</p>

Smotri in znanje TRETJEGA LETNIKA**Vzgojni cilji:**

- poznati opredelitev prava, pravne norme in razliko med objektivnim in subjektivnim pravom
- poznati pravne vire in njihovo hierarhijo
- poznati pravila razlage pravnih norm
- poznati razliko med javnim in zasebnim pravom;
- poznati naravo in prvine pravnih razmerij s posebnim poudarkom na subjektivnih in pasivnih položajih
- poznati pojem, omejitve in varstvo lastninske pravice
- poznati ureditev lastnine v ustavi in civilnem zakoniku
- poznati vsebino stvarnih pravic
- poznati pojav posesti in njeno varstvo
- poznati vire obveznosti
- poznati stranke obligacijskega razmerja
- poznati različne načine prenehanja obveznosti
- poznati gospodarsko in družbeno funkcijo pogodb
- poznati učinke pogodbe med strankami in v razmerju do tretjih oseb
- poznati primere ničnosti, odpovedi in prenehanja pogodbe
- poznati glavne vrste tipičnih in netipičnih pogodb
- poznati druge vire obveznosti

Razvite kompetence v sklopu učnega načrta:

Dijak zna:

- opisati vzroke in posledice nesposobnosti
- navesti značilne lastnosti različnih vrst kolektivnih organizacij
- opisati funkcijo in vsebino omejitev lastnine v javnem in zasebnem interesu
- opredeliti pojem tipičnosti stvarnih pravic
- razlikovati med dejanskimi in stvarnimi stanji
- razlikovati med kreditnimi in stvarnimi pravicami
- prepoznati različne vrste virov obveznosti
- razvrstiti obveznosti
- analizirati učinke izpolnitve in drugih načinov prenehanja obveznosti
- razvrstiti pogodbe glede na različne proučene kategorije
- prepoznati bistvene sestavine pogodbe in njihove pravne učinke
- opredeliti nebistvene sestavine pogodbe in njihove pravne učinke
- ugotoviti, kdaj in kako je pogodba sklenjena
- oceniti vsebino in meje pogodbene avtonomije
- opredeliti učinke pogodbe med strankama in v razmerju do tretjih oseb
- prepoznati različne oblike ničnosti pogodbe
- prikazati pravno shemo glavnih pogodb
- razlikovati primere pogodbene in nepogodbene odškodninske odgovornosti

1. UČNI SKLOP: OSNOVE CIVILNEGA PRAVA

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
----------------------	----------------	--------------------------------	------------------------	---	----------------------

<p>- poznavanje različnih področij javnega in zasebnega prava</p> <p>- poznati naravo in elemente pravnih razmerij s posebnim poudarkom na aktivnih in pasivnih subjektivnih položajih</p> <p>- poznati pojma pravne sposobnosti in poslovne sposobnosti</p> <p>- poznati različne kategorije pravnih subjektov</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pravo in pravne norme 2. Pravni viri in njihova hierarhija 3. Civilni zakonik 4. Pravno razmerje 5. Pravni subjekti 	<p>- Frontalna metoda in dialoški pouk</p> <p>- Cooperative learning ali skupinsko delo</p> <p>- Vodena razprava ali debata</p> <p>- Uporaba izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>Študij primera,</p> <p>Flipped classroom</p>	<p>Učbenik Galgano, Pravo 1, Zanichelli, DŠU</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>- <i>Diagnostično preverjanje</i>: preverjanje predznanja</p> <p>- <i>Sumativno preverjanje</i>:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) <p>- <i>Formativno preverjanje</i>: sprotno opazovanje dijakov, domače naloge, razprave, debate, skupinsko delo</p>	<p>prvo štirimesečje: september, oktober</p>
---	--	---	--	--	--

2. UČNI SKLOP: STVARNE PRAVICE

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenja	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati pojem, omejitve in varstvo lastninske pravice - poznati ureditev lastnine v ustavi in civilnem zakoniku - poznati različne načine pridobivanja lastnine - poznati vsebino stvarnih pravic - poznati pojav posesti in njeno varstvo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Stvarne dobrine na splošno 2. Lastninska pravica: opredelitev pojma, omejitve, varstvo 3. Način pridobitve lastninske pravice 4. Stvarne pravice na tuji stvari 5. Skupne pravice: opredelitev, deleži, upravljanje 6. Skupna lastnina in kondominat 7. Posest 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera, Flipped classroom 	<p>Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje</i>: preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje</i>: <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje</i>: 	<p>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb)</p> <p>prvo štirimesečje: oktober, november, december, januar</p>

				sprotno opazovanje dijakov, domače naloge, razprave, debate, skupinsko delo	
--	--	--	--	--	--

3. UČNI SKLOP: OBVEZNOSTI

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati vire, sestavine, razdelitev in posamezne vrste obveznosti - opredeliti stranke obligacijskega razmerja ter določiti čas, kraj, avtorja in prejemnika izpolnitve - poznati različne načine prenehanja obveznosti - poznati vzroke in posledice neizpolnitve obveznosti 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Opredelitev obveznosti in temeljni pojmi 2. Izpolnitev obveznosti 3. Prenos obveznosti na upnikovi in dolžnikovi strani 4. Prenehanje obveznosti 5. Neizpolnitev pogodbe in odgovornost dolžnika ter garancije 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera, Flipped classroom 	<ul style="list-style-type: none"> Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje</i>: preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje</i>: <ul style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispenciacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene 	<p>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb)</p> <p>drugo štirimesečje: januar, februar, marec</p>

				dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, domače naloge, razprave, debate, skupinsko delo	
--	--	--	--	--	--

4. UČNI SKLOP: POGODBA

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati gospodarsko in socialne funkcije pogodbe - poznati sestavine pogodbe in njihovo razvrstitev - poznati učinke pogodbe med strankama in v razmerju do tretjih oseb - poznati primere neveljavnosti (ničnost, izpodbojnost), razveze in razdrta pogodbe 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Opredelitve pojma pogodbe in zasebne avtonomije 2. Nastanek pogodbe in bistvene sestavine 3. Nebistvene sestavine pogodbe 4. Neveljavnost in razveza pogodbe 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera, Flipped classroom 	<ul style="list-style-type: none"> Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev 	<p>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb)</p> <p>drugo štirimesečje: marec, april</p>

				znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, domače naloge, razprave, debate, skupinsko delo	
--	--	--	--	--	--

5. UČNI SKLOP: TIPIČNE POGODBE IN DRUGI VIRI OBVEZNOSTI

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
- poznati glavne vrste tipičnih in netipičnih pogodb - poznati pojem odškodnine in odškodninske odgovornosti - poznati razliko med pogodbeno in nepogodbeno odškodninsko odgovornostjo	1. Pogodbeni tipi 2. Nepogodbeni viri obveznosti 3. Pogodbena in nepogodbena odškodninska odgovornost	- Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera,	Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice	- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih	<i>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb)</i> drugo štirimesečje: maj, junij

		Flipped classroom		preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, domače naloge, razprave, debate, skupinsko delo	
--	--	-------------------	--	---	--

PREDMET: PRAVO
prof. ČERNIC Erika

4. UFM

Smotri in znanje ČETRTEGA LETNIKA

Vzgojni cilji:

- poznati pojme podjetnika, podjetja in družbe
- poznati pravno ureditev intelektualnih stvaritev in industrijskih izumov
- poznati osnove konkurence in varstva potrošnika
- razumeti vsebino in funkcijo družbene pogodbe z opredelitvijo skupnih značilnosti posameznih vrst družb in različnih družbenih tipov glede na predmet podjetniške dejavnosti
- analitično poznati ureditev delniške družbe ter ugotavljati podobnosti in razlike z drugimi družbami
- poznati dogodke v življenju delniških družb z ugotavljanjem vzrokov in posledic njihovega prenehanja, načinov in posledic sprememb v njihovi strukturi
- poznati osnove delovnega prava in delovne pogodbe

Razvite kompetence v sklopu učnega načrta:

- Dijak zna:
- opredeliti vsebine in funkcije statuta trgovinskega podjetnika
- razložiti namen in značaj blagovnih znamk
- uveljaviti pravice potrošnika v konkretnih primerih
- razvrstiti podjetja predelane kriterije
- prepoznati temeljno razliko med osebnimi in kapitalskimi družbami
- razložiti gospodarsko funkcijo in pravno ureditev delnic in obveznic
- razpoznati bistvene prvine podjetniških pogodb
- razumeti pomen zaščite delavca in socialne varnosti

1. UČNI SKLOP: PODJETJE IN PODJETNIK

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati pojme podjetnika, podjetja in družbe - poznati pravno ureditev intelektualnih stvaritev in industrijskih izumov - poznati osnove konkurence in in 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Podjetnik 2. Obrat 3. Intelektualne stvaritve in industrijski izumi 4. Konkurenca in varstvo potrošnika 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata 	<p>Učbenik Galgano, Pravo 2, Zanicelli, DŠU</p> <p>PPT</p> <p>Časopis</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje</i>: preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje</i>: <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispenciacijska sredstva 	<p>prvo štirimesečje: september, oktober</p>

varstva potrošnika		<p>- Uporaba izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>- Študij primera, Flipped classroom</p>	<p>i</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>(več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih);</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p>- <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja</p>	
--------------------	--	--	---	---	--

2. UČNI SKLOP: OSEBNE DRUŽBE

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<p>- razumeti vsebino in funkcijo družbene pogodbe z opredelitvijo skupnih značilnosti</p>	<p>1. Družbe: splošne značilnosti</p> <p>2. Splošna družba in skupna zakonodaja z</p>	<p>- Frontalna metoda in dialoški pouk</p>	<p>Učbenik</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p>	<p>- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja</p> <p>- <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja</p>	<p>(časovni okvir je lahko spremenljiv)</p>

<p>posameznih vrst kolektivnih podjetij in različnih družbenih tipov glede na predmet podjetniške dejavnosti</p>	<p>osebnimi družbami 3. Trgovinske osebne družbe: družba z neomejeno odgovornostjo in navadna komanditna družba</p>	<p>- Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera, Flipped classroom</p>	<p>LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje</i>: sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, eseji in raziskave za poglobitev znanja</p>	<p><i>na podlagi didaktičnih potreb</i> prvo štirimesečje: oktober, november, december,</p>
--	---	---	--	---	--

3. UČNI SKLOP: KAPITALSKE DRUŽBE

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripom očki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
-poznati način	1. Delniške družbe: splošne značilnosti	- Frontalna metoda in dialoški	Učbenik	- <i>Diagnostično preverjanje</i> : preverjanje	<i>(časovni okvir je</i>

<p>ustanovitve delniške družbe, organizacijske strukture, funkcije, pristojnosti in odgovornosti različnih organov družbe.</p> <p>-analitično poznati ureditev delniške družbe, ugotoviti podobnosti in razlike z drugimi kapitalskimi družbami.</p> <p>-poznati dogodke v življenju delniških družb z ugotavljanjem vzrokov in posledic njihovega prenehanja, načinov in posledic sprememb v njihovi strukturi</p>	<p>delniške družbe in skupina družb</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Ustanovitev, vloge in delnice 3. Delovanje in organi delniške družbe 4. Bilanca 5. Družbena glavica 6. Druge kapitalne družbe in zadruga 7. Razpust in spremembe kapitalskih družb 	<p>pouk</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map <p>Študij primera, Flipped classroom</p>	<p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>predznanja</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Sumativno preverjanje:</i> <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja 	<p><i>lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb)</i></p> <p>delno v prvem, delno v drugem štirimesečju: januar, februar, marec</p>
---	--	--	---	--	--

4. UČNI SKLOP: NAJPOGOSTEJŠE POGODBE, KI JIH SKLEPAJO PODJETNIKI

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<p>- poznavanje različnih vrst pogodb o dobavi in proizvodnji blaga in storitev</p> <p>- poznati strukturo in delovanje netipičnih pogodb</p>	<p>1. Pogodbe o dobavi in proizvodnji blaga in storitev</p> <p>2. Netipične pogodbe</p> <p>3. Bančne pogodbe</p>	<p>- Frontalna metoda in dialoški pouk</p> <p>- Cooperative learning ali skupinsko delo</p> <p>- Vodena razprava ali debata</p> <p>- Uporaba izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>Študij primera, Flipped classroom</p>	<p>Učbenik</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja</p> <p>- <i>Sumativno preverjanje:</i></p> <p>a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote;</p> <p>b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih);</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p>	<p>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb)</p> <p>drugo štirimesečje: april</p>

				- <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja znanja	
--	--	--	--	---	--

5. UČNI SKLOP: POGODBA O DELOVNEM RAZMERJU

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<p>- poznati načela, na katerih temelji pravno varstvo delovnega razmerja.</p> <p>- poznati pravila o vzpostavitvi, vodenju in prenehanju delovnega razmerja.</p>	<p>1. Delo v ustavi</p> <p>2. Delovno razmerje in pogodba o delovnem razmerju</p>	<p>- Frontalna metoda in dialoški pouk</p> <p>- Cooperative learning ali skupinsko delo</p> <p>- Vodena razprava ali debata</p> <p>- Uporaba izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>Študij primera,</p> <p>Flipped classroom</p>	<p>Učbenik</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja</p> <p>- <i>Sumativno preverjanje:</i></p> <p>a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote;</p> <p>b. inkluzija, dijakov</p> <p>SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno</p>	<p>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb)</p> <p>drugo štirimesečje: maj, junij</p>

				preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja	
--	--	--	--	---	--

PREDMET: PRAVO
prof. ČERNIC Erika

5. UFM

Smotri in znanje PETEGA LETNIKA

Vzgojni cilji:

- poznati značilnosti in prvine države
- poznati različne oblike države
- poznati temeljna načela italijanske ustave ter pravice in dolžnosti državljanov

- poznati oblike vladavine
- razumeti pomen parlamentarne republike
- poznati vlogo in funkcije ustavnih organov (parlamenta, vlade, predsednika republike, sodstva, ustavnega sodišča)
- razumeti pomen ustavnih garancij
- razumeti pomen krajevne uprave
- razumeti normativno moč lokalnih organov
- razumeti vlogo državnih organov in upravne dejavnosti
- razumeti načela državne upravne dejavnosti
- poznati pomen in obseg upravnih postopkov
- razumeti odnos med državljanom in javno upravo
- razumeti pomen upravnega sodstva in njegove vloge pri zaščiti legitimnih interesov
- poznati faze evropske integracije,
- poznati organe in funkcije EU, poznati vire mednarodnega prava,
- poznati ureditev in vlogo OZN, Nata, Sveta Evrope,
- poznati problematike globalizacije

Razvite kompetence v sklopu učnega načrta:

Dijak zna:

- razlikovati med različnimi prvinami države
- razlikovati med različnimi načini pridobitve državljanstva
- opisati strukturo in značilnosti italijanske ustave
- opisati oblike vladavine v Italiji,
- razložiti pojem demokracije in predstavništva
- opisati sestavo, strukturo in organizacijo parlamenta ter njegov odnos do drugih državnih oblasti
- ponazoriti funkcije predsednika vlade in ministrov
- ponazoriti postopek oblikovanja in sestave vlade
- ponazoriti funkcijo predsednika republike
- pojasniti vrste sodb ustavnega sodišča
- opisati predpostavke in funkcijo sodstva
- prikazati vlogo in pristojnosti sodnikov
- ponazoriti faze civilnega kazenskega in upravnega postopka

- opredeliti pristojnosti Vrhovnega sodišča in predpogoje za neodvisnost sodstva
- ponazoriti pristojnosti organov posameznih lokalnih oblasti
- razlikovati med aktivnimi, svetovalnimi in nadzornimi upravnimi organi
- opredeliti glavne predpise, ki urejajo državno upravo
- razlikovati med upravnim aktom in upravnim ukrepom
- opredeliti pravice državljanov v razmerju do javne uprave
- razlikovati stopnje upravnega sodstva
- opredeliti najpomembnejše faze oblikovanja EU,
- razpoznati povezave med različnimi organi EU
- razlikovati glavne mednarodne vire in povezavo z italijanskim pravnim sistemom
- razlikovati različne organe ZN in njihove pristojnosti posredovanja
- poznati značilnosti gospodarske globalizacije

1. UČNI SKLOP: DRŽAVA, USTAVA IN OBLIKE VLADAVIN

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati značilnosti in sestavne delov države - poznati različne oblike države - poznati temeljna načela italijanske ustave - poznati pravice in dolžnosti 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pojem države in državljanstva, oblike držav 2. Italijanska ustava: nastanek, značilnosti in struktura 3. Temeljna načela italijanske ustave 4. Pravice in dolžnosti državljanov 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena 	<p>Učbenik S. Niccolai Javno pravo - Državljan in država, Zanichelli - DŠU</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispenciacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno reverjanje, 	<p>prvo štirimesečje: september, oktober</p>

državljanov - poznati oblike vladavine - poznati delitev oblasti - poznati funkcijo političnih strank.	5. Načela oblike vladavin	razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera, Flipped classroom	LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice	uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, eseji in raziskave za poglobitev znanja	
--	---------------------------	---	---	---	--

2. UČNI SKLOP: USTAVNA UREDITEV

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
- razumeti pomen parlamentarne republike - poznati vlogo in funkcije ustavnih organov (parlamenta,	1. Parlament 2. Vlada 3. Sodstvo in sodna oblast 4. Predsednik republike 5. Ustavno sodišče	- Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali	Učbenik PPT Časopisi LIM tabla	- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne	(časovni okvir je lahko spremljiv na podlagi

<p>vlade, predsednika republike, sodstva, ustavnega sodišča) - razumeti pomen ustavnih garancij</p>		<p>debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera, Flipped classroom</p>	<p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispenciacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje</i>: sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, eseji in raziskave za poglobitev znanja</p>	<p><i>didaktičnih potreb</i></p> <p>prvo štirimesečje: oktober, november, december, januar</p>
---	--	---	---	---	--

3. UČNI SKLOP: DEŽELE IN KRAJEVNE UPRAVE

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja -	Časovni okvir
---------------	---------	-------------------------	-----------------	----------------------	---------------

				vrednotenje	
<p>- razumeti pomen krajevne uprave</p> <p>- razumeti normativno moč lokalnih organov</p>	<p>1. Dežele</p> <p>2. Občine, pokrajine, mestne občine</p>	<p>- Frontalna metoda in dialoški pouk</p> <p>- Cooperative learning ali skupinsko delo</p> <p>- Vodena razprava ali debata</p> <p>- Uporaba izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>Študij primera, Flipped classroom</p>	<p>Učbenik</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja</p> <p>- <i>Sumativno preverjanje:</i></p> <p>a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote;</p> <p>b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih);</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p>- <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, eseji in raziskave za poglobitev znanja</p>	<p>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb)</p> <p>drugo štirimesečje: februar</p>

4. UČNI SKLOP: JAVNA UPRAVA

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenja	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - razumeti vlogo državnih organov in upravne dejavnosti - razumeti načela državne upravne dejavnosti - poznati pomen in obseg upravnih postopkov - razumeti odnos med državljanom in javno upravo - razumeti pomen upravnega sodstva in njegove vloge pri zaščiti legitimnih interesov 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Načela in ureditev 2. Upravni akti in javne dobrine 3. Pogodbe javne uprave in odnosi s podjetji 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera, Flipped classroom 	<ul style="list-style-type: none"> Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje</i>: preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje</i>: <ul style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje</i>: sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, eseji in raziskave za poglobitev znanja 	<p>(časovni okvir je lahko spremenlji v na podlagi didaktičnih potreb) drugo štirimesečje: marec, april</p>

5. UČNI SKLOP: EVROPSKA UNIJA IN MEDNARODNE ORGANIZACIJE

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenja	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati faze evropske integracije, - poznati organe in funkcije EU - poznati vire mednarodnega prava, - poznati ureditev in vlogo OZN, Nata, Sveta Evrope, - poznati problematike globalizacije 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Evropska unija, nastanek, organi in funkcije 2. Mednarodne organizacije 3. Ekonomska in kulturna globalizacija 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map <p>Študij primera, Flipped classroom</p>	<p>Učbenik PPT Časopisi LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko 	<p>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb) drugo štirimesečje: maj, junij</p>

				delo, eseji in raziskave za poglobitev znanja	
--	--	--	--	---	--

UČNI NAČRTI

POLITIČNA EKONOMIJA

**PREDMET POLITIČNA
EKONOMIJA**
prof. LOGAR Veronica

3. UFM

Smotri in znanje TRETJEGA LETNIKA

Vzgojni cilji:

- poznati glavne okvire ekonomskih izbir, osnovne gospodarske probleme in gospodarske cije;
- poznati osnovna pravila delovanja tržnega gospodarstva
- poznati delitev na mikroekonomijo in makroekonomijo ter razlikovati pristojnosti vsakega sektorja;
- poznati dinamike povpraševanja in ponudbe;
- poznati probleme neravnovesja trga ter premikanje krivulje povpraševanja in ponudbe;

- poznati delovanje trga v popolni konkurenci, monopolu in oligopolu, ter poznati njih specifikke;
- poznati vzroke in probleme, ki nastajajo ob neuspešnosti trga.

Razvite kompetence v sklopu učnega načrta

- Dijak zna:
- opisati razvoj ekonomske vede v zgodovinskem razmahu
- navesti značilne lastnosti različnih gospodarskih sistemov in povezati gospodarske sisteme s pravno državno ureditvijo
- poznati temeljne gospodarske cilje in s temi povezano gospodarsko svobodo
- opisati specifikke tržnega gospodarskega sistema
- opisati funkcijo povpraševanja in ponudbe pri urejanju tržišča
- opisati osnovne tržne modele in njih specifikke
- poznati možne odzive in rešitve na neuspešnost trga.

1. UČNI SKLOP: EKONOMSKE IZBIRE, REDKOST DOBRIN IN IZBIRE

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati glavne okvire ekonomske vede in nje klasične ekonomiste - poznati pojem gospodarnega človeka in 	<ul style="list-style-type: none"> - Gospodarski človek in meje ekonomije - Mikro in makroekonomija - Ekonomski modeli in njihove meje 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - 	Učbenik 1. R. Mabry, H. Ulbrich: Osnove politične ekonomije	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> 	prvo štirimesečje: september, oktober

<p>pomen mejnega odločanja ter odzivanje na spodbude</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznati ekonomske metode in meje ekonomskih modelov - poznati temeljni ekonomski problem redkosti in posledično izbiranje - poznati osnovne gospodarske probleme in njih reševanje na trgu, v javnem sektorju ali pa v kombinaciji obeh sektorjev - poznati izbire povezane z gospodarskim sistemom. 	<ul style="list-style-type: none"> - Redkost dobrin in izbire; zemlja, delo in kapital, podjetništvo - Oportunitetni strošek in meja alternativnih proizvodnih možnosti - Osnovni gospodarski problemi - Trgi, javni sektor in gospodarski sistemi; plansko gospodarstvo, tržno gospodarstvo in mešana gospodarstva - Gospodarski cilji - <ul style="list-style-type: none"> 1. mikroekonomski: gospodarska učinkovitost, pravična razdelitev, gospodarska svoboda 2. makroekonomski: gospodarska rast, polna zaposlenost, stabilnost cen. 	<p>Cooperativne learning ali skupinsko delo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map - Študij primera, Flipped classroom 	<p>(samo učbenik) – DŠU</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) <p>- <i>Formativno preverjanje:</i></p> <p>sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, eseji in raziskave za poglobitev znanja</p>	
--	--	---	---	---	--

2. UČNI SKLOP: PREGLED TRŽNEGA GOSPODARSTVA

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<p>-poznati dinamike tržnega gospodarstva in večanjem blaginje, ki temeljijo na načelih primerjalnih prednosti</p> <p>- poznati delovanje trgov in gospodarske osebke</p> <p>- poznati sistem krožnega toka</p> <p>- poznati vlogo in delovanje gospodarskih osebkov v krožnem toku</p> <p>-</p>	<p>*Redkost, specializacija in menjave</p> <p>*Načelo primerjalne prednosti</p> <p>*Bistveni sestavini trgov: lastninska pravica in konkurenca</p> <p>*Družine, podjetja in javni sektor v krožnem toku</p>	<p>- Frontalna metoda in dialoški pouk</p> <p>-</p> <p>Cooperative learning ali skupinsko delo</p> <p>- Vodena razprava ali debata</p> <p>- Uporaba izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>Študij primera, Flipped classroom</p>	<p>Učbenik</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>- <i>Sumativno preverjanje:</i></p> <p>a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote;</p> <p>b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih);</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p>- <i>Formativno preverjanje:</i></p> <p>sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, eseji in raziskave za</p>	<p>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb)</p> <p>prvo štirimesečje: november, december, januar</p>

				poglobitev znanja	
--	--	--	--	-------------------	--

3. UČNI SKLOP: MIKROEKONOMSKI POJMI

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati dinamike tržnih cen in jih obravnavati kot sporočila, ki vodijo gospodarske spremembe - poznati povezave med povpraševanjem in ceno - poznati povezave med ponudbo in ceno - poznati dinamike tržnih cen in jih obravnavati kot sporočila, ki vodijo gospodarske spremembe - poznati povezave med povpraševanjem in ceno - poznati povezave med ponudbo in ceno - poznati pojem tržnega 	<ul style="list-style-type: none"> *Cena kot pokazatelj informacij in porazdelitve dobrin *Zakon povpraševanja; individualno in tržno povpraševanje *Zakon ponudbe; ponudba podjetij in tržna ponudba *Ravnovesje / Neravnovesje *Trajni presežek in elastičnost povpraševanja glede na ceno *Organizacija proizvodnje in izbira proizvodnih faktorjev * Stroški in dobiček * Ekonomski dobiček Kratkoročna in dolgoročna primerjava v proizvodnem ciklusu ter 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera, Flipped classroom 	<ul style="list-style-type: none"> Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene 	<p><i>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb)</i></p> <p>delno v prvem, delno v drugem štirimesečju: januar, februar,</p>

ravnovesja - poznati pojav neravnovesja, pomanjkanja in presežkov - poznati i stroškovne spremenljivke - poznati dinamike proizvodnje in posledičnimi ekonomskimi dobički ter elastičnostjo cene	stroki			dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, eseji in raziskave za poglobitev znanja	
---	--------	--	--	--	--

4. UČNI SKLOP: DELOVANJE TRGA, KONKURENCA, OLIGOPOL IN MONOPOL

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
- poznati osnovne tržne modele - poznati popolno konkurenčno tržišče in njegove značilnosti	*Popolna konkurenca *Predpostavke popolne konkurence *Popolna konkurenca in odločitve podjetij v kratkem in dolgem roku	- Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative	Učbenik PPT Časopisi LIM tabla	- <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija,	<i>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih</i>

<p>- poznati dinamike med tržnimi modeli in ravnanjem podjetij</p> <p>- poznati monopolni model, njegove prednosti in šibke točke</p> <p>- poznati specifikke oligopolnega tržnega modela in njegove predpostavke ter vzajemno odvisnost podjetij</p> <p>- poznati monopolno konkurenco in njene specifikke</p>	<p>*Razlikovati razne monopolne modele in njih predpostavke</p> <p>*Meje monopola in protimonopolski zakoni (antitrust)</p> <p>*Oligopolno tržišče, oligopolna proizvodnja in cena</p> <p>*Monopolna konkurenca ter organizacija podjetij, cena in pomen reklame</p>	<p>learning ali skupinsko delo</p> <p>- Vodena razprava ali debata</p> <p>- Uporaba izvlečkov in konceptualnih map</p> <p>Študij primera, Flipped classroom</p>	<p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p>- <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, eseji in raziskave za poglobitev znanja</p>	<p><i>potreb)</i> drugo štirimesečje: marec, april</p>
---	--	---	---	--	--

5. UČNI SKLOP: NEUSPEŠNOST TRGA

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenja	Časovni okvir
<p>- poznati dinamike proizvodnje, potrošnje in povezanih eksternalij - poznati dinamike ureditve lastniške pravice in eksternalijami - prerazporeditve na trgih in javne dobrine, razdelitev dohodka</p>	<p>*Eksternalije in napačna razmestitev sredstev *Rešitve problemov eksternalij *Urejanje eksternalij, prepoved, davki in subvencije *Javne dobrine, kolektivna potrošnja in načelo neizključitve *razdelitev dohodka.</p>	<p>- Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera, Flipped classroom</p>	<p>Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>- <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave,</p>	<p>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb) drugo štirimesečje: april, maj</p>

				debate, skupinsko delo, eseji in raziskave za poglobitev znanja	
--	--	--	--	---	--

**PREDMET: POLITIČNA
EKONOMIJA
prof. ČERNIC Erika**

4. UFM

Smotri in znanje ČETRTEGA LETNIKA

Vzgojni cilji:

- poznati dejavnike gospodarske rasti
- poznati razlike med različnimi merili za merjenje gospodarskega razvoja;
- poznati teorije gospodarskega ciklusa;
- poznati instrumente proticiklične politike;
- poznati neravnovesja, ki jih povzroča razvoj in znati oceniti posledice v gospodarskem, družbenem in okoljskem smislu;
- poznati glavne težave nerazvitih držav
- razumeti elemente, ki vplivajo na povpraševanje po denarju in poznati kanale, po katerih se ponudba denarja spreminja;
- razumeti povezavo med kupno močjo denarja in količino denarja v obtoku;
- prepoznati vzroke in posledice inflacije ter različne protiinflacijske politike;
- poznati vodilne organe evropskega monetarnega sistema in njihove funkcije
- poznati značilnosti svetovnega trga;
- znati primerjati prednosti in slabosti liberalizma in protekcionizma;
- poznati proces evropskega povezovanja in posledice uvedbe evra;
- poznati različne mednarodne organizacije za gospodarsko sodelovanje;
- poznati funkcijo in strukturo plačilne bilance;

- razumeti pomen internacionalizacije podjetij in njeno izvajanje
- poznati spreminjanje menjalnih tečajev in zavedanje njihovih učinkov na trge;
- znati primerjati različne sisteme menjalnih tečajev;
- znati prepoznati različne dele plačilne bilance in možne prilagoditve bilanc
- poznati pojem trajnostnega razvoja

Razvite kompetence v sklopu učnega načrta:

- Dijak zna:
- razumeti dinamični značaj gospodarskega sistema
- razpoznati makroekonomske razsežnosti v vsakdanjem življenju in konkretne primere izbire ekonomske politike
- razpoznati različne uporabe nacionalnega dohodka
- razumeti vlogo ekonomske politike pri določanju končne zaposlenosti in prerazporejanju dohodka
- razumeti povezave med vrednostjo denarja in količino denarja v obtoku
- razumeti povezave med denarnimi ekonomskimi količinami in realnimi ekonomskimi količinami
- razumeti učinke inflacije na gospodarstvo v preteklosti in sedanjosti v lokalni in globalni razsežnosti
- razumeti delovanje glavnih protiinflacijskih politik
- razumeti vlogo bank v vsakdanjem življenju in pomen, ki ga imajo v gospodarstvu
- prepoznati pomen menjalnih tečajev in plačilne bilance za gospodarski sistem;
- razumeti vpliv deviznih tečajev na plačilno bilanco
- poznati razloge za mednarodno trgovino
- spoznati pozitivne in negativne učinke globalizacije
- poznati glavna lokalna in globalna vprašanja z gospodarskega, socialnega in okoljskega vidika ter razumeti vlogo mednarodne skupnosti.

1. UČNI SKLOP: GOSPODARSKA RAST IN ŽIVLJENJSKI STANDARD

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologi	Učni pripomoč	Načini preverjanja -	Časovni okvir
----------------------	----------------	------------------------------	----------------------	-----------------------------	----------------------

		je	ki	vrednotenje	
<ul style="list-style-type: none"> - poznati pomen gospodarske rasti in dejavnike, ki jo določajo ali ovirajo - poznati pojme BDP, BDP na prebivalca, BNP, BND, dohodek na prebivalca, povprečni neto dohodek gospodinjstva, PKM. - poznati glavne ekonomske teorije o kratkoročnem ravnovesju bruto nacionalnega dohodka, - poznati porazdelitev dohodka in razlago podatkov, - poznati prerazporeditev dohodka in sistem socialne zaščite - poznati absolutno revščino in hudo materialno prikrajšanost - poznati gospodarske cikle, - poznati izraze davčni pritisk, davčna utaja in davčno izogibanje - poznati glavne faze nedavnega razvoja italijanske davčne politike - poznati perspektive rasti italijanskega gospodarstva, - poznati kakovost življenja, - poznati glavne razvrstitve vezane na kakovost življenja 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gospodarska rast 2. Porazdelitev dohodka 3. Porazdelitev in prerazporeditev dohodka na osebni in teritorialni ravni. 4. Gospodarski ciklusi in povezane politike 5. Težave in perspektive rasti italijanskega gospodarstva 6. Kakovost življenja 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map - Študij primera, Flipped classroom 	<p>Učbenik R. Mabry, H. Ulbrich: Osnove politične ekonomije (samo učbenik) – DŠU</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, 	<p>prvo štirimesečje: september, oktober</p>

				debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja	
--	--	--	--	--	--

2. UČNI SKLOP: DENAR IN INFLACIJA

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati denar in njegove vrednosti, različne vrste in zgodovinski razvoj, - poznati prednosti in slabosti, povezane z uporabo različnih vrst denarja - poznati čeke in menice, - poznati povpraševanje po denarju, - poznati Keynesovo teorijo o povpraševanju po denarju, - poznati Tobinovo teorijo izbire portfelja - poznati ponudbo denarja, vedeti, kdo nadzoruje ponudbo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Denar nekoč 2. Denar danes 3. Povpraševanje denarja 4. Ponudba denarja 5. Inflacija 6. Vzroki in posledice inflacije 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih 	<ul style="list-style-type: none"> Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih 	<p>(časovni okvir je lahko spremljiv na podlagi didaktičnih potreb)</p> <p>prvo štirimesečje: november,</p>

denarja - poznati multiplikator depozitov - poznati inflacijo, deflacijo, indekse za merjenje inflacije - poznati vzroke in posledice inflacije - poznati Fischerjevo kvantitativno teorijo.		map Študij primera, Flipped classroom	učilnice	preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja	december, januar
--	--	--	----------	---	---------------------

3. UČNI SKLOP: EVRO, BANKE IN FINANČNA TRŽIŠČA

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
- poznati EMU, evro in faze njegove uvedbe, - poznati maastrichtske kriterije, - poznati EMS in evroobveznice, - poznati monetarno politiko	1. Evro in evropske monetarne institucije ter politike 2. Banke v Italiji 3. Nadzor in težave	- Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali	Učbenik PPT Časopisi LIM	- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu	<i>(časovni okvir je lahko spremenljiv na</i>

<p>evroobmočja,</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznati italijanski bančni sistem, njegovo sestavo in načela, na katerih temelji - poznati glavne bančne storitve in posle - poznati sistem bail-in - poznati najvišje kreditne organe italijanskega bančnega sistema in njihovo vlogo - poznati strukturo, glavne značilnosti in težave italijanskega bančnega sistema - poznati trge finančnega sistema, produkte in akterje - poznati italijansko borzo - poznati glavne borzne indekse, - poznati vrednostne papirje, ki kotirajo na borzi, in njihove vrednosti - poznati nepremičninske investicijske sklade - poznati različne oblike dodatnega pokojninskega zavarovanja 	<p>italijanskih bank</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Finančna tržišča in njihovi akterji 5. Finančna sredstva in vrednostni papirji 6. Sredstva za upravljanje prihrankov 	<p>skupinsko delo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map <p>Študij primera, Flipped classroom</p>	<p>tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>učne enote;</p> <p>b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih);</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p>- <i>Formativno preverjanje:</i></p> <p>sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja</p>	<p><i>podlagi didaktični h potreb)</i></p> <p>delno v prvem, delno v drugem štirimesečju:</p> <p>januar, februar,</p>
--	--	---	--	--	---

4. UČNI SKLOP: MEDNARODNI GOSPODARSKI ODNOSI

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripom očki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati pojme mednarodna trgovina, avtarhija, trgovinska izmenjava - poznati mednarodno trgovino, dejavnike in značilnosti mednarodne trgovine - poznati opredelitve pojmov trgovinska politika, carina, carinska tarifa, dumping. - poznati glavne protekcionistične ukrepe in ukrepe gospodarskega liberalizma - poznati pojme gospodarska globalizacija, svetovni trg in proizvodnja - poznati značilnosti svetovnega trga - poznati prednosti in slabosti gospodarske globalizacije - poznati vlogo, ki jo imajo multinacionalke na globalnem trgu - poznati značilnosti dela v globaliziranem svetu. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mednarodna trgovina 2. Trgovinske politike 3. Ekonomska globalizacija 4. Podjetja in delo na svetovnem tržišču 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map <p>Študij primera, Flipped classroom</p>	<p>Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> 	<p>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb) drugo štirimesečje: marec, april</p>

				sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja	
--	--	--	--	---	--

5. UČNI SKLOP: GOSPODARSKO SODELOVANJE V EVROPSKEM IN SVETOVNEM MERILU

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati razvoj gospodarskega sodelovanja na evropski ravni, - poznati Evropsko unijo in njene institucije, - poznati politike, ki jih je sprejela Evropska unija, - poznati svetovne organizacije za gospodarsko sodelovanje, kot sta STO in OECD, ter glavne svetovne vrhove o gospodarskem sodelovanju. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Evropsko gospodarsko sodelovanje 2. Politike EU 3. Svetovno gospodarsko sodelovanje 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera, 	<ul style="list-style-type: none"> Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno 	<p>(časovni okvir je lahko spremenl jiv na podlagi didaktičnih potreb) drugo štirimeseč je: april, maj</p>

		Flipped classroom		<p>preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p>- <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja</p>	
--	--	-------------------	--	---	--

6. UČNI SKLOP: PLAČILNA BILANCA IN IZMENJAVA

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<p>- poznati pojem menjalnega trga, - poznati zgodovinski razvoj</p>	<p>1. Izmenjave 2. Menjalni sistemi 4. Plačilna bilanca</p>	<p>- Frontalna metoda in dialoški pouk</p>	<p>Učbenik PPT</p>	<p>- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje</p>	<p>(časovni okvir je lahko</p>

<p>deviznih tečajev in mednarodnih monetarnih sporazumov</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznati sisteme deviznih tečajev - poznati plačilno bilanco in njeno strukturo. 		<ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map <p>Študij primera,</p> <p>Flipped classroom</p>	<p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p>predznanja</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Sumativno preverjanje:</i> <ul style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> <ul style="list-style-type: none"> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja 	<p><i>spremenl jiv na podlagi didaktičnih potreb) drugo štirimeseč je: maj</i></p>
---	--	---	--	---	--

7. UČNI SKLOP: GLOBALNI RAZVOJ

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati človekov razvoj in njegova neravnovesja, - poznati glavne ekonomske in zunajekonomske kazalnike razvoja - poznati indeks visoke razvitosti, - poznati glavne razlike med državami glede razvoja - poznati začarani krog revščine in države v vzponu - poznati trajnostni razvoj in z njim povezane - poznati trajnostni razvoj in z njim povezane študije - poznati razvojne cilje tisočletja, - poznati 17 ciljev trajnostnega razvoja - poznati zeleno 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razvoj in njegovo neravnovesje 2. Najrevnejše države 3. Trajnostni razvoj 4. Zelena ekonomija 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera, Flipped classroom 	<ul style="list-style-type: none"> Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali 	<p><i>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb)</i></p> <p>drugo štirimesečje: maj</p>

<p>gospodarstvo - poznati pomen ekološkega odtisa.</p>				<p>krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja</p>	
--	--	--	--	---	--

**PREDMET: POLITIČNA
EKONOMIJA
prof. ČERNIC Erika**

5. UFM

Smotri in znanje PETEGA LETNIKA

Vzgojni cilji:

- poznati pojem, zgodovinski izvor, namen, vire, predpostavke in predmet javnih financ
- poznati javno upravo, javna podjetja, javne dobrine, sredstva in funkcije ekonomske politike s posebnim poudarkom na javnih financah, politiki javne porabe, dohodkih, cenah in njihovih učinkih
- poznati javne izdatke: pojem, vrsta, klasifikacija in posledice
- razumeti pomen socialne zaščite ali socialne varnosti: viri, vrste in učinkov socialnih prejemkov, načinov zagotavljanja in subvencij
- poznati davčne in nedavčne prihodke: pojem, vrste in klasifikacija
- poznati javne izdatke: pojem, vrste in načini financiranja

- poznati državni proračun in obračun: regulativni viri, pojem, namen, pravna načela, klasifikacija in struktura
- poznati italijanski davčni sistem: davki, pristojbine ali takse in prispevki ali obvezne dajatve
- poznati glavne neposredne in posredne davke
- poznati postopek ugotavljanja obdavčljivega računovodskega dohodka
- poznati sistem lokalne finance (glavni davki)
- poznati oblikovanje proračunov krajevnih javnih uprav

Razvite kompetence v sklopu učnega načrta:

Dijak zna:

- razumeti vlogo, pomen, namen in razvoj javnih financ
- razumeti pomen različnih davčnih in nedavčnih prihodkov ter njihove učinke na gospodarski sistem
- prepoznati pomen in učinke javnih izdatkov na gospodarski sistem ter namene politike javnih izdatkov
- razpoznati cilje politike javne porabe.
- razumeti temeljno vlogo državnega proračuna in drugih dokumentov za načrtovanje in poročanje kot sredstva za načrtovanje in nadzor javnih financ
- znati se v italijanskem davčnem sistemu, razlikovati med različnimi vrstami neposrednih in posrednih davkov in kako reševati spore z davčnimi organi
- razpoznati in razlagati funkcije, ki jih opravljajo lokalne finance v našem davčnem sistemu
- analizirati kriterije, po katerih se dodeljujejo finančna sredstva na lokalni ravni.

1. UČNI SKLOP: JAVNE FINANCE MED PRETEKLOSTJO IN SEDANJOSTJO

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metode	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
- poznati finančne vede, izhodišča,	1. Javne finance ali	- Frontalna	Učbenik	- <i>Diagnostično</i>	prvo

<p>predmet in zgodovinski izvor</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznati javne finance in vire, ki jih urejajo - poznati javne gospodarske dobrine in pravno klasifikacijo javnih dobrin, javnih storitev in meritornih dobrin - poznati seznam javnih uprav, ki ga je pripravil Istat na podlagi meril ESA - poznati javna podjetja danes in nekoč, razloge ustanovitve in njihove kritične težave - poznati glavne značilnosti in namene nevtralnih, cikličnih, socialnih, funkcionalnih in etičnih javnih financ - poznati ekonomske, monetarne in protiinflacijske politike - poznati politike javnih financ, oziroma finančne politike, politike dohodkov in cen 	<p>javna ekonomija: predmet, pravni viri, zgodovina</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Javne dobrine in storitve 3. Subjekti javnih financ 4. Javna podjetja 5. Razvoj javnih financ: od nevtralnih do etičnih javnih financ 6. Ekonomske politike 7. Politike javnih financ 	<p>metoda in dialoški pouk</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map - Študij primera, Flipped classroom 	<p>N. Ardolfi, Javne finance, Tramontana - DŠU</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<p><i>preverjanje:</i> preverjanje predznanja</p> <p>- <i>Sumativno preverjanje:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) <p>- <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja</p>	<p>štirimesečje: september, oktober</p>
--	---	---	--	--	---

2. UČNI SKLOP: JAVNI PRILIVI IN ODLIVI

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripom očki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati davčne in nedavčne javne prihodke ter kriterije za njihovo razvrščanje. - poznati pravna načela in pojme, povezane z davčnimi prihodki - poznati pojme in glavne značilnosti davkov, pristojbin in prispevkov - poznati mikro- in makroekonomske posledice, ki jih povzroča višanje davkov - poznati cene kot izvirne dohodke (zasebne, skoraj zasebne, javne in politične cene) ter javno zadolževanje - poznati javno porabo in politiko javne porabe - poznati čas in razloge za postopno višanje javne porabe - poznati socialno zaščito ali 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Javni prilivi ali javni dohodki 2. Davčni prilivi 3. Davki, takse in obvezne dajatve ali obvezni prispevki 4. Ekonomske posledice davčnih prilivov 5. Nedavčni ali izvendavčni prilivi: cene in javna posojila 6. Javni izdatki in politika javnih izdatkov 7. Širjenje javne porabe ali javnih izdatkov 8. Socialno varstvo: področja, storitve in naslovljenci socialnega varstva 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera, Flipped classroom 	<p>Učbenik</p> <p>PPT</p> <p>Časopisi</p> <p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene 	<p><i>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb)</i></p> <p>prvo štirimesečje: november, december, januar</p>

socialno varnost - poznati področja posredovanja in ukrepe socialnega varstva - poznavanje socialna nadomestila INPS in INAIL				dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja	
---	--	--	--	---	--

3. UČNI SKLOP: DRŽAVNI PRORAČUN

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati javno računovodstvo in subjekte, ki se ukvarjajo z njim, ter njegove glavne dokumente - poznati evropsko zakonodajo o državnem proračunu - poznati nacionalno zakonodajo o državnem proračunu - poznati značilnosti, klasifikacije, funkcije in načela, ki se nanašajo na državni proračun - poznati pojem, značilnosti, klasifikacije in strukturo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Na splošno o državnem proračunu in javnofinančnih listinah 2. Zakonodaja 3. Državni proračun 4. Proračun 5. Druge listine in splošno poročilo o gospodarskem stanju države ter 6. Vodenje in nadzor proračuna in drugih 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih 	<ul style="list-style-type: none"> Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, 	<p>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb)</p> <p>delno v prvem, delno v drugem štirimesečju: januar, februar</p>

proračuna - poznati glavne vsebine proračuna in veljavne zakonodaje. - poznati glavne dokumente gospodarskega načrtovanja in poročanja. - poznati korake, povezane z vodenjem proračuna, in organe, odgovorne za proračunski nadzor - poznati načela, ki jih morajo lokalni in deželni organi upoštevati pri proračunskih zadevah.	javnofinančnih listin 7. Proračun krajevnih uprav	map Študij primera, Flipped classroom	preko spletne učilnice	uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja	
--	--	--	------------------------	--	--

4. UČNI SKLOP: NEPOSREDNI DAVKI

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripom očki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
- poznati davčno kodo in evidenco davčnih zavezancev - poznati glavne značilnosti davka IRPEF in pavšalnega davka	1. Davčna koda ali davčna številka, neposredni davki in davek na dohodek fizičnih oseb (Irpef)	- Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative	Učbenik PPT Časopisi	- <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i>	<i>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi)</i>

<ul style="list-style-type: none"> - poznati davčne zavezance in davčno osnovo ter dohodke, obdavčene za namene IRPEF. - poznati katastrsko rento, katastrski dohodek za zemljišča in stavbe ter katastrski dohodek za zemljišča in stavbe. - poznati dohodek iz delovnega razmerja in izenačene dohodke - poznati Enotno potrdilo (CU) - poznati režime, ki jih lahko sprejmejo samozaposlene osebe - poznati dohodke iz kapitalske dejavnosti in različne dohodke - poznati predizpolnjen obrazec 730 - poznati korake za izračun davka - poznati glavne značilnosti davka IRES 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Pasivni subjekti, davčna osnova in dohodek 3. Dohodek od kmetijskih in stavbnih zemljišč 4. Dohodek od delovnega razmerja in izenačeni dohodki 5. Dohodek od premoženja 6. Davčna napoved 7. Izračun davka 8. Davek na dohodek družb 	<p>learning ali skupinsko delo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map <p>Študij primera, Flipped classroom</p>	<p>LIM tabla</p> <p>Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) <p>- <i>Formativno preverjanje:</i></p> <p>sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja</p>	<p><i>didaktičnih potreb)</i></p> <p>drugo štirimesečje: marec, april</p>
--	---	--	--	--	---

5. UČNI SKLOP: POSREDNI DAVKI IN DAVČNI SPORI

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenje	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati značilnosti in davčne zavezanca za DDV - poznati ozemeljske, subjektivne in objektivne predpostavke DDV - poznati obveznosti davčnih zavezancev v zvezi z DDV, obveznost vpisa v register za DDV in izdajanje računov - poznati režime, ki so predvideni za davčne zavezanca za DDV - poznati obveznosti trgovcev na drobno in podobnih podjetij - poznati davke na dediščine in darila - poznati davke na potrošnja (trošarine, carine, davčne monopole) in na pridobitne posle (kolkovine, hipotekarne in katastrske davke), registrski davek, davke na državne koncesije. - poznati statut garanta davčnega zavezanca - poznati samoobrambo in davčne 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Posredni davki in značilnosti DDV-ja 2. Teritorialne, objektivne in subjektivne predpostavke 3. Dolžnosti zavezancev za DDV 4. Navadni, poenostavljeni režim in režim pavšalne obdavčitve 5. Trgovina na drobno in izenačene dejavnosti 6. Davki na prenos bogastva 7. Davki na porabo in pridobitniške posle 8. Davčni spori in alternative davčnim sporom 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera, Flipped classroom 	<p>Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih); c. morebitne podporne aktivnosti za popravilo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake) - <i>Formativno preverjanje:</i> 	<p>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb) drugo štirimesečje: april, maj</p>

pritožbe za reševanje sporov z davčnimi organi - poznati alternativne oblike reševanja sporov z davčnimi organi				sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, domače naloge, eseji in raziskave za poglobitev znanja	
--	--	--	--	--	--

6. UČNI SKLOP: DEŽELNI IN KRAJEVNI DAVKI

Vzgojni cilji	Vsebine	Didaktične metodologije	Učni pripomočki	Načini preverjanja - vrednotenja	Časovni okvir
<ul style="list-style-type: none"> - poznati pomen izraza davčni federalizem - poznati finančne prihodke dežel, pokrajin in občin - poznati način obdavčevanja davčnih zavezancev glede na različne vrste deželnih in krajevnih davkov - poznati teritorialni vpliv krajevnega financiranja. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prilivi krajevnih javnih uprav 2. Deželni davek Irap in drugi deželni davki 3. Občinski davki 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna metoda in dialoški pouk - Cooperative learning ali skupinsko delo - Vodena razprava ali debata - Uporaba izvlečkov in konceptualnih map Študij primera, Flipped classroom 	Učbenik PPT Časopisi LIM tabla Gradivo, ki ga pripravi profesor in ga nudi preko spletne učilnice	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diagnostično preverjanje:</i> preverjanje predznanja - <i>Sumativno preverjanje:</i> <ol style="list-style-type: none"> a. pisna in ustna preverjanja ob koncu učne enote; b. inkluzija, dijakov SUT: kompenzacijska in dispencacijska sredstva (več časa na razpolago, manj vaj, možno ustno preverjanje, 	<i>(časovni okvir je lahko spremenljiv na podlagi didaktičnih potreb)</i> drugo štirimesečje: maj, junij

				<p>uporaba računalnikov pri pisnih preverjanjih);</p> <p>c. morebitne podporne aktivnosti za popravo vzgojnega dolga ali krepitev znanja (za t.i. nadarjene dijake)</p> <p>- <i>Formativno preverjanje:</i></p> <p>sprotno opazovanje dijakov, razprave, debate, skupinsko delo, eseji in raziskave za poglobitev znanja</p>	
--	--	--	--	--	--